



Rizzini®

H U N T I N G

**Охотничье оружие: BR 550 - с горизонтальным расположением стволов
AURUM с вертикальным расположением
стволов
Прекрасные охотничьи ружья для тех,
кто знает толк в охоте.**

В ружьях Rizzini применяются надежные, проверенные временем оружейные колодки. Стволы с патронниками 2 3/4" или 3" как опция. Пистолетная рукоятка или английское ложе для правши или левши, ударно-спусковой механизм с двумя или одним спусковым крючком. Можно выбрать стволы разной длины. Подробности - у дилера Rizzini и на веб-сайт компании.

Rizzini Srl
Via 2 Giugno 7/7bis
25060 Marcheno (Brescia) Italy
Tel. +39 030 861163
Fax. +39 030 861319
e-mail: rizzini@rizzini.it

www.rizzini.it

XXV МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА

ОХОТА И РЫБОЛОВСТВО НА РУСИ



МОСКВА, ВВЦ
26 ФЕВРАЛЯ - 2 МАРТА 2009 ГОДА
ПАВИЛЬОНЫ № 69, 75

ОРГАНИЗАТОР:
Русская выставочная компания «ЭКСПОДИЗАЙН»
Тел./факс: +7 (499) 181-44-74; +7 (495) 258-87-66
E-mail: hunter@expo-design.ru; http:// www.hunting-expo.ru

ХРО
ESIGN
ЭКСПОДИЗАЙН
РУССКАЯ ВЫСТАВОЧНАЯ КОМПАНИЯ



Закончились, наконец, как обычно длинные новогодние каникулы, а заодно и не имевшие под собой ни малейших оснований, но, тем не менее, существовавшие надежды на то, что вместе с ними как-нибудь сам собой рассосется и кризис. Не прокатило!

Новая волна с головой накрыла и СМИ, для многих из которых кризис в конце минувшего года носил скорее гипотетический характер — действовали заранее оплаченные рекламные контракты. Свернули до минимума маркетинговую активность главные «кормилицы» газет и журналов — ведущие автомобильные бренды, легла на бок элитная (да, впрочем, и вся остальная) недвижимость, не лучшие времена у оружейников... Везде — сокращения, увольнения, урезание бюджетов...

«Основной инстинкт», увы, не стал исключением. Пришлось и нам затягивать пояс потуже — журнал слегка «похудел», стало меньше мест, где его можно получить бесплатно, и побольше — где купить.

Нам теперь куда более придирчиво приходится соизмерять желания и возможности. Объекты охоты и рыбалки — «герои» нашей одноименной рубрики — у многих станут менее экзотическими, экспедиции — более редкими, оружие и снаряжение — не столь пафосными. А для многих и вовсе наступило время воздержания. Главным лозунгом дня (дня, к сожалению, в переносном смысле слова — по жизни речь, скорее, о месяцах) стали слова знаменитого хита Глории Гейнор «I will survive!» — «Я выживу!»

Я от всей души желаю выжить, выстоять в это непростое время и поскорее вернуться к удовлетворению своих «основных инстинктов» нашим читателям, всем тем, чья работа связана с обеспечением и организацией охоты, рыбалки, приключенческого туризма. Ну, и нам самим, конечно, тоже...

I will survive!

Ни пуха ни пера!

Главный редактор Сергей Александрович

Учредитель и Издатель
ООО «Корпоративные издания»
121471, г. Москва, Можайское ш.,
д. 29/2, стр. 1
www.huntandfish.ru

Главный редактор
Сергей Александрович
sa@oilcapital.ru

Зам. главного редактора
Наталья Кучеренко
nkvnukovo@mail.ru

Зам. главного редактора
Елена Горбунова
diana-club@narod.ru

Арт-директор
Михаил Дышлок
design@oilcapital.ru

Автор логотипа
Никита Голованов

Администратор
Ирина Федулеева

Над номером работали
Сергей Александрович, Никита Андреев, Сергей Астахов,
Алексей Беляков, Ольга Борисова,
Елена Горбунова, Алексей Горяинов, Наталья Кучеренко,
Павел Прудников, Михаил Соломенцев, Ирина Швецова

Отдел рекламы
Вячеслав Ульянов: (495) 651-81-67 (доб. 108)
E-mail: ulan@huntandfish.ru
Валерия Бондаренко: (495) 651-81-67 (доб. 103)
E-mail: valeria@huntandfish.ru
Анна Соколова: 8-926-464-80-30
E-mail: AnnaS@huntandfish.ru
ohota-rybalka@mail.ru

Отдел охотничьего и рыболовного туризма
Алексей Беляков (руководитель): 8-909-647-32-87
E-mail: Alexey@huntandfish.ru

Отдел распространения
Ольга Тесля (руководитель): (495) 651-81-67 (доб. 102)
E-mail: OTeslya@huntandfish.ru
Анна Куцак: (495) 651-81-67 (доб. 106).
E-mail: kytsak@huntandfish.ru

Дизайн, верстка, pre-press
Ольга Андреева, Михаил Дышлок, Елена Павлова,
Илья Гинзбург

Корректор
Капитолина Махмудбекова
Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору за
соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и
охране культурного наследия. Свидетельство о регистрации СМИ
ПИ № ФС77-27267 от 16 февраля 2007 г.
Заявленный тираж 20000 экземпляров
Отпечатано в типографии ЗАО «Центр оперативной полиграфии».
103055, г. Москва, Капельский пер., д. 8.

СОДЕРЖАНИЕ



13



16



22



10

6 НОВОСТИ

ОРУЖЕЙНЫЙ САЛОН

10 ИТАЛЬЯНСКИЙ
«ДРАКОН-ЗАЩИТНИК»

13 «WOODSOCK» ИЗ ИТАЛИИ

16 МОЗАИКА VENELLI

КОЛЛЕКЦИЯ

22 КРИЗИС –
ЗНАЧИТ, НАДО ТРАТИТЬ ДЕНЬГИ,
ИЛИ ДАЛЬНОВИДНАЯ
ЭКОНОМИКА

ИЗ ДАЛЬНИХ СТРАНСТВИЙ

28 ТАНЦЫ СО СЛОНАМИ

ГОСТИНАЯ

34 НИКАС САФРОНОВ:
«Я ЗА ГАРМОНИЮ ХАОСА»

ГДЕ ПОСТРЕЛЯТЬ

41 ВЫСТРЕЛ В ТУМАНЕ

42 КАЛЕНДАРЬ
СОРЕВНОВАНИЙ
СТРЕЛКОВОГО КЛУБА
«ЛИСЬЯ НОРА»

ПО ЗЕМЛЕ — ПО ВОДЕ — ПО СНЕГУ

44 СОВЕТЫ
ОТ «РУССКОЙ МЕХАНИКИ»

47 КРИЗИС И ЛОДКИ

С ПОЛЕМ!

50 РОССИЯ. ЕВРОПА. АФРИКА. АМЕРИКА

28



34



55 **КЛУБНАЯ ЖИЗНЬ**

ПРАВИЛА ИГРЫ

58 АРХАРЫ И «АРХАРОВЦЫ»

59 ЗАГАДОЧНАЯ ИСТОРИЯ
В МОСКОВСКОМ АЭРОПОРТУ

СОБАЧЬЯ ЖИЗНЬ

61 ХАСКИ-ШОУ

РЫБАЛКА

64 ПИРАТЫ СРЕДИЗЕМНОГО МОРЯ

У ЭКРАНА

70 ХОТИТЕ НА ОХОТУ?
ВКЛЮЧАЙТЕ ТЕЛЕВИЗОР!

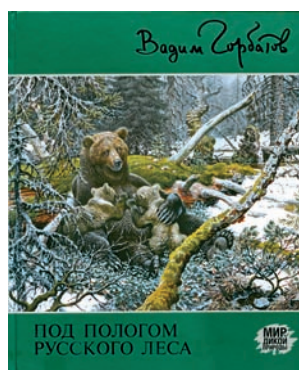
КАРТИНКИ С ВЫСТАВКИ

74 КАЛЕНДАРЬ ВЫСТАВОК-2009

НИЖНЯЯ ПОЛКА

76 МОЗАИКА ЛИЧНЫХ ВПЕЧАТАНИЙ

78 **ГДЕ НАЙТИ «ОСНОВНОЙ ИНСТИНКТ»**



■ «Казнить нельзя помиловать»

3 февраля 2009 г. вступили в силу утвержденные Постановлением Правительства РФ № 18 «Правила добывания объектов животного мира, отнесенных к объектам охоты». 10 января 2009 г., когда был принят этот документ, утратившим силу признано постановление Совета Министров — Правительства Российской Федерации от 26 июля 1993 г. № 728 «О любительской и спортивной охоте в Российской Федерации».

Сообщение о том, что документ, появления которого с некоторой настороженностью ждала охотничья общественность, вступил в силу, пришло в момент отправки этого номера журнала в печать. Знакомство с текстом вызвало больше вопросов, чем ответов. К сожалению, все попытки получить квалифицированные комментарии к новым «Правилам» не увенчались успехом. И это при том, что сотрудники редакции не пытались оценить документ с позиций «хорошо» или «плохо», а лишь старались разобраться в том, как появившиеся «Правила» соотносятся с ранее принятыми регламентами. Но, увы, как ни странно это прозвучит, на сегодня этого не понимают даже юристы, работающие в профильных министерствах и ведомствах.

Дабы не усугублять путаницу, «Основной инстинкт» принял решение в этом номере ограничиться лишь информационным сообщением о свершившемся законодательном факте, а в следующем предложить вниманию читателей разъяснение основных положений новых «Правил».

■ Ходовой товар

В США в конце 2008 г. зафиксирован резкий рост продажи оружия

Несмотря на экономический кризис, в Соединенных Штатах значительно увеличился интерес граждан к приобретению оружия. Об этом свидетельствуют данные Национальной Системы Мгновенной Проверки Криминального Прошлого (НМКС), проводимой ФБР. Подобные проверки по закону обязательны для всех легальных покупателей оружия, поэтому их результаты могут быть использованы для точной оценки объемов продаж.

Итак, согласно полученным данным, число проверок в декабре 2008 г. превысило 1,5 млн, что на 24% больше, чем в декабре 2007 г. Примечательно, что рост продаж в декабре последовал за ноябрем, когда было проведено максимальное количество проверок за всю историю НМКС.

Ажиотаж продолжает расти из-за опасений, что законодатели могут ввести новый запрет на продажу оружия рядовым американцам. Так, недавний опрос охотников, проведенный Southwick Associates Inc., подтвердил: 80% респондентов считают, что процедура покупки оружия при новом правительстве будет усложнена.

■ Не этичная охота

Британские защитники прав животных обрушились с резкой критикой на младшего сына королевы Елизаветы Второй принца Эдварда за то, что во время охоты он замахнулся тростью на двух своих собак, сцепившихся в драке из-за убитого фазана

В британской прессе появилась фотография графа Уэссекского, сделанная во время охоты в норфолкском поместье королевы Сэндрингем. На ней 44-летний Эдвард с ружьем под мышкой запечатлен замахивающимся тростью. В комментарии британского телеканала Sky News отмечается, что ее конец находится подозрительно близко к голове одной из собак.

На ситуацию незамедлительно отреагировали представители целого ряда общественных организаций. «Это преступление — причинять животным бессмысленные страдания. Избиение собак является трусливым и порочным действием, вызывающим порицание», — сказал директор организации «Помощь животным» Эндрю Тайлер. «Люди во время кровавых развлечений демонстрируют полное пренебрежение к благополучию животных, — отметил представитель Лиги против жестоких



видов спорта Барри Хагилл. — Принц Эдвард подал отвратительный пример».

Пресс-службе Букингемского дворца пришлось давать объяснения. Было сообщено, что на охоте между животными возникла ссора и принц Эдвард разнял их, но при этом собакам не был причинен вред. В то же время сотрудники пресс-службы не смогли подтвердить, что принц Эдвард не ударил собак.

Британские журналисты тут же напомнили, что это не первый случай, когда членов королевской семьи обвиняют в жестоком отношении к животным во время охоты. Известно, что 8 лет назад сама королева Елизавета Вторая свернула голову фазану, а в прошлом году ее внука принца Гарри допрашивали в полиции после того, как он застрелил двух луней, которые числятся среди самых редких птиц Британии.

■ Охотпользователи Рязани, объединяйтесь!

18 декабря в г. Спас-Клепики состоялось первое совещание-семинар охотпользователей Рязанской области. Его инициатором выступили Министерство природопользования и экологии Рязанской области и вновь сформированный областной Охотдепартамент

В Спас-Клепиках собрались 45 охотпользователей региона, получивших долгосрочные лицензии на ведение охотничьего хозяйства.

Совещание открыл министр природопользования и экологии Рязанщины Владимир Садофьев. Он рассказал о сегодняшней ситуации в отрасли и планах ее развития. И министр, и все остальные выступавшие отметили важность проведения подобных встреч – тогда охотпользователи не будут чувствовать себя оторванными друг от друга, смогут обмениваться новостями и совместно справляться с возникающими трудностями. Идею поддержали специально приехавший из Москвы зам. руководителя департамента охоты МСХ РФ С.В.Тютчев и руководитель охот-

департамента Рязанской области С.А. Корольков. Более того, они предложили создать при охотдепартаменте специальную комиссию, в которую входили бы опытные охотпользователи. Такая комиссия и словом, и делом сможет помогать охотничьим хозяйствам.

Семинар посетили главы Касимовского и Спас-Клепиковского районов. Они, со своей стороны, выразили намерение поддерживать охотпользователей и оказывать им необходимую помощь.

В целом совещание получилось очень конструктивным, поскольку разговор шел не только о проблемах, но и о путях их решения. А вопросов была затронута масса: о взаимоотношениях новых хозяйств и



местных охотников, увеличении численности копытных, болезнях животных, браконьерстве и многом другом.

Логическим завершением семинара стала поездка большинства участников в Касимовский район в новое охотничье хозяйство «Гиблинское». Его руководство предоставило коллегам возможность посмотреть, как устроено хозяйство, как решены те или иные биотехнические вопросы. Гости что-то взяли на вооружение, что-то посоветовали хозяевам... Итогами встречи все остались довольны.

ИСКУССТВО СОВЕРШЕНСТВА

Проверку временем проходит только настоящее искусство.
Изделия Фрателли Пьотти – подлинные шедевры мастерства.
Охотничьи и спортивные ружья от Пьотти
(«горизонталки», «вертикалки» и штуцеры) – это безупречность качества
и совершенство исполнения.



Подробная информация в Москве:
ЗАО «Кольчуга»
Москва, ул. Варварка, д.3
Тел.: +7(495) 698-11-97
Факс: +7(495) 698-12-10
E-mail: mail@kolchuga.ru

Адрес в Италии: Via Cinelli 10/12 - 25063
GARDONE VAL TROMPIA (BS) - ITALY
Tel: 0039 030 8912578 Fax: 0039 030 8916532
E-mail: info@piotti.com

■ Юбилей работников лицензионно-разрешительной системы

12 февраля 1969 г. приказом МВД СССР в Управлении административной службы милиции Министерства внутренних дел СССР был образован отдел, на который возложили функции по осуществлению разрешительной работы. С тех пор этот день считается Днем создания подразделений лицензионно-разрешительной работы. В этом году служба отмечает юбилей – свое 40-летие.



Основными задачами подразделений лицензионно-разрешительной работы, если говорить казенным языком, являются исполнение законодательства об обороте оружия, частной детективной и охранной деятельности, соблюдение порядка приобретения, учета, хранения, перевозки и использования оружия, предотвращение поступления его в незаконный оборот и попадания в преступную среду.

Любопытно, что первые нормативно закрепленные положения, определяющие порядок хранения и ношения оружия, а также санкции за нарушение этих предписаний, появились на Руси одновременно с огнестрельным оружием, т. е. в XIV веке. А вот первый законодательный акт, касающийся вопросов контроля за оружием, был подписан только 14 февраля 1700 г. Петром I. Первым же нормативным актом, регулирующим деятельность правоохранительных органов по осуществлению контроля за оборотом оружия и взрывчатых веществ, стал изданный Советом Народных Комиссаров 10 февраля 1918 г. «Декрет о сдаче оружия», обязывающий все население сдать находящееся у него оружие, в том числе и холодное.

28 июля 1920 г. с принятием декрета «Об охоте» круг лиц, имеющих право на владение охотничьими ружьями, был ограничен. Удостоверения на право охоты стали выдавать органы народного Комиссариата земледелия, а регистрировать оружие и вести учет боеприпасов – органы НКВД.

С принятием Советом Министров СССР 23 июня 1975 г. постановления «Об установлении единого порядка приобретения, учета и хранения охотничьих ружей» объем работы у милиции в сфере разрешительной системы увеличился. В органах внутренних дел сформировали подразделения по контролю над оборотом оружия. Порядок хранения оружия гражданами определялся ведомственной инструкцией МВД СССР, разработанной в соответствии с постановлением Совета Министров СССР от 23 июля 1975 г. А позже, когда в 1994 г. Приказом МВД России №102 утвердили «Положение об Управлении лицензионно-разрешительной работы», начали свою деятельность подразделения лицензионно-разрешительной работы милиции общественной безопасности.

Сегодня Управление лицензионно-разрешительной работы – структурное подразделение Главного управления обеспечения общественного порядка МВД России. В составе МВД, ГУВД, УВД субъектов Российской Федерации также образованы подразделения лицензионно-разрешительной работы, непосредственной задачей которых является осуществление контроля за оборотом служебного и гражданского оружия на подведомственной им территории.

■ Охотоведы соберутся в Москве



С 17 по 22 августа 2009 г. в Москве после 40-летнего перерыва пройдет крупнейший форум мирового сообщества охотоведов – XXIX Международный Конгресс биологов-охотоведов. Напомним, что начиная с 50-х годов каждые два года Международный Союз биологов-охотоведов проводит международные конгрессы IUGB в странах Европы.

Более 600 зарубежных и российских ученых, практиков, специалистов охотничьего хозяйства, представителей органов власти, общественных объединений охотников из 70 стран встретятся в Москве, чтобы обсудить пути решения актуальных проблем в сфере управления ресурсами охотничьей фауны.

Ожидается, что в рамках конгресса по теме «Цивилизованное охотничье хозяйство – путь к сохранению животного мира планеты» с докладами выступят более 200 ученых. В рамках форума будут работать 18 секций, состоятся 4 пленарных заседания, пройдут симпозиумы и специальные сессии.

Организатором встречи выступает Министерство сельского хозяйства РФ. Оно ставит задачу привлечь крупных ученых к решению научных проблем, связанных с рациональным и бережным использованием биологических ресурсов, ознакомить делегатов с международным опытом, новейшими методами управления в сфере охоты, которые способствуют интенсификации развития охотничьего хозяйства и спортивного охотничьего туризма.

■ Внимание, черепаха!

Власти Доминиканской Республики ужесточают меры по защите морских черепах, которым грозит исчезновение. Чиновники намерены покончить с нелегальной торговлей черепахами

По распоряжению Министерства охраны окружающей среды и природных ресурсов все вывозимые из страны това-



ры, изготовленные из черепаховых панцирей, будут конфискованы. Кроме того, местные коммерсанты обязаны изъять из продажи все виды редких черепах, обитающих у побережья страны, а также изделия из их панцирей, которые традиционно пользуются большим спросом у иностранных туристов, посещающих карибскую республику.

Для контроля над выполнением этих требований доминиканские власти намереваются проводить регулярные рейды по рынкам и выявлять нарушителей.

■ Холера в Африке

Всемирная Организация Здоровья (ВОЗ) предупреждает: путешествие в Зимбабве опасно для вашего здоровья



Охотникам, планировавшим отправиться на сафари в Зимбабве, имеет смысл пересмотреть свои планы. В стране продолжается эпидемия холеры. Начиная с августа минувшего года в стране зарегистрированы тысячи случаев заболевания; несколько сотен человек уже умерли. Находящаяся в плохом состоянии канализационная система, отсутствие чистой воды и практически разрушенная система здравоохранения стали причинами быстрого распространения холеры. ВОЗ предупреждает, что количество больных холерой будет и далее увеличиваться. Организация «Врачи без границ» полагает, что под угрозой заболевания находятся порядка 1,5 млн человек.

Отдельные случаи заболевания отмечены и в граничащих с Зимбабве районах ЮАР.

FABBRI

**РАБОТАЕМ ПО ТЕХНОЛОГИЯМ БУДУЩЕГО,
УВАЖАЯ ТРАДИЦИИ ПРОШЛОГО**

Ружья, выполненные с использованием титана и нержавеющей стали, радуют глаз совершенством исполнения



+39 030 271-5300 office
+39 030 271-5301 fax
+39 335 593-0150 cell

info@fabbri.it
<http://www.fabbri.it>

FABBRI s.n.c.
Via Don Filippo Bassi 6
I-25075 Nave (BS) - ITALY

ИТАЛЬЯНСКИЙ «ДРАКОН- ЗАЩИТНИК»

Мне уже доводилось писать в «Основном инстинкте» о штучных итальянских ружьях, представленных в расположенном на территории «Спортинг-клуба «Москва» оружейном бутике Sportguns.

Несколько лет назад удачный случай свел меня с одним интересным человеком, хотя и не охотником, но заядлым стрелком-стендовиком. Спустя короткое время выяснилось, что Сергей Кузнецов, ко всему прочему, является и прекрасным знатоком современного гладкоствольного спортивно-охотничьего оружия, а бутик его в значительной степени специализируется на творчестве (слово «продукция» представляется мне излишне приземленным применительно к обсуждаемой теме), может быть, не самых «раскрученных», но от того не менее близких моему сердцу оружейников-итальянцев.

Итальянская оружейная школа узнаваема и крайне успешна. Много конструктивных и технологических инноваций внедрили итальянские оружейники в последние годы. Научились делать как «дешево и сердито», так «дорого и со вкусом».

Лично мне особенно понравилось одно замечательное ружье в бутике Sportguns. О том, что в нем особенного, мне как раз хотелось бы рассказать подробнее тем читателям, которых интересуют современные «бестганы».

Итак, ружье высокого разбора от фирмы Perugini & Visini.

Сразу следует заметить, что комплект ружья несколько необычен. Помимо второй пары стволов, в него входит и дополнительный приклад, полностью подогнанный под колодку и замки. При желании стрелок или охотник может использовать как спортивный приклад, с регулируемым гребнем и хватистой, почти ортопедической пистолетной рукоятью, так и охотничий приклад, имеющий классическую и изящную прямую шейку. Заменить один приклад на другой просто. Все, что нужно, это просто аккуратность. Естественно, под классический приклад с «английской» шейкой поставляется и прямая предохранительная скоба.

Раз уж речь идет о прикладе, то стоит тут же отметить высочайшее качество турецкого ореха и ту тщательность в отделке и полировке, которая присуща ружьям высочайшего разбора. Я не обнаружил ни единого дефекта.

Теперь о колодке и замках. Колодка изготовлена из цельной, предварительно откованной заготовки хромистой стали Cr2 (18NiCrMo5). Затем заготовка подвергается предварительной фрезеровке на станке с ЧПУ. Вся остальная и основная работа по чистовой обработке и, что самое главное, по подгонке всех сопрягающихся с колодкой металлических частей ружья проводится только вручную, традиционно «по копоту». Иначе невозможно добиться той филигранной тонкости и точности, которая присуща высококлассным ружьям.

Колодка подвергается цементации, при этом твердость на ее поверхности достигает 62-64 единиц по Роквеллу (для сравнения: как режущая кромка отменного ножа), в то время как в теле колодки сохраняется твердость около 45 единиц. Это позволяет достигать высочайшей износостойкости на поверхности при сохране-

нии вязкости монолита колодки и стойкости к нагрузкам на излом, что крайне важно для ружья, испытывающего серьезные нагрузки при интенсивной стрельбе на стенде.

Полные замки безупречной и проверенной временем системы «Голланд и Голланд». Но на поверхности замков не видно привычных шпильек.

Дело в том, что замки изготовлены способом «pinless», или, говоря по-русски, с «глухими шпильками». Это технологически сложный и модный сейчас способ изготовления замков на боковых досках. При применении его граверу достается все пространство «доски», а соответственно — и больше места для реализации его фантазии и мастерства.

Гравировку на нем делал молодой, но уже очень известный гравер Макс Гобби. Кстати, по словам Сергея, Макс работал над гравировкой этого ружья восемь месяцев! Сюжет называется «Дракон-Защитник». Очень удачная гравировка с нетрадиционным для охотничьего ружья сюжетом, на мой взгляд.

Еще одной особенностью этого ружья является неинерционный односпусковой механизм, который был изобретен и запатентован Винсенто Перуджини.

Опытный взгляд не может упустить и то, что за основу системы запираения взята признанная наиболее надежной для «вертикалок» система «Босс» (BOSS).

Именно эта система используется в штуцерах с вертикально спаренными стволами, рассчитанных для стрельбы самыми тяжелыми «нитроэкспрессами».

Теперь о стволах. Как и во всем остальном, мастерам здесь удалось добиться замечательных результатов в готовом





изделии, благодаря компиляции традиционных технологий и новых материалов. В качестве материала для стволов использована сталь Um8 (39NiCrMo3). Сейчас ее традиционно применяют при изготовлении стволов пистолетов и ружей высокого разбора. Правильно обработанная, она идеально подходит в качестве ствольного материала и способна выдерживать высочайшие нагрузки. Ствол внутри не хромирован, т. к. считается, что пленка хрома на внутренней поверхности ствола делает его менее упругим, но патронники, тем не менее, хромированы. Зато внутри канал ствола отполирован до состояния зеркальной поверхности. Послековки трубки нормализуются, т. е. после прогрева до 680-720° С они остаются в печи до полного остывания. Нормализация позволяет снять излишние напряжения в структуре стали, которые остаются послековки. Затем стволы прогревают до 820-850° С и закаляют в воде, потом повторно калят в масле после нагрева до 830-860° С. Окончательной операцией термомеханической обработки стволов является обязательный отпуск при 450-630° С минимум один час — это позволяет снять нагрузки в структуре стали, которые неизбежно возникают после закалки.

Ствольные трубки соединяются по технологии «демиблок», стволы, изготовленные отдельно, соединяются прецизионно, сводятся и свариваются при низких, до 600° С, температурах с использованием специального сплава.

После этого соединенные стволы проходят три фазы финальной обработки: грубая полировка, тщательная полировка с подготовкой к воронению и глянцевое черное воронение. Стволы проходят обязательный тест, в процессе которого давление в ствольных трубках достигает 3000 атмосфер!!!

Стволы этого ружья рассчитаны под сменные титановые дульные сужения Briley S-1.

Ну, и самое простое, характеристики: калибр ружья 12, длина патронников 70 мм, вес в спортивной комплектации 3,75 кг. Первая пара стволов имеет длину 715 мм, и они рассчитаны в основном для охоты, стволы для спорта имеют длину 765 мм. Внутренний диаметр канала ствола 18,5 мм.

На изготовление конкретно этого ружья ушло два года!

Такое вот интересное и не совсем обычное, на мой взгляд, ружье. Создается впечатление, что оружейники из Брешии при разработке и производстве своих изделий стараются перещеголять друг друга техническими новинками, ружейными инновациями и качеством ружей. И, что самое интересное, это забавное соревнование дает, несомненно, очень яркие и «аппетитные» плоды.



www.sportguns.ru

оружейный салон

+7 (495) 598-81-51

SPORTGUNS®
СПОРТИВНОЕ ОРУЖИЕ НА ЛЮБОЙ ВКУС



Luciano Bosis

Mauro Battaglia

Perugini & Visini

Armi Art

AYA

RENATO GAMBA

investarm®

• спортивно-охотничье оружие лучших мастеров в наличии и на заказ • экипировка и аксессуары для спортивной стрельбы • мастерская • гарантийный ремонт • техническое обслуживание • подгонка и изготовление прикладов •

«WOODCOCK» ИЗ ИТАЛИИ



Довольно часто приходится слышать от владельцев «двадцаток» — ружей 20-го калибра, — что по своему действию на объект охоты они мало отличаются от ружей 12-го калибра, а зачастую и превосходят их в способности поражать цель. Противники «малых калибров» презрительно называют ружья 20-го калибра «спринцовками». И мнения противников этого замечательного калибра зачастую сильно влияют на сознание охотника, стоящего перед выбором ружья. Почему же этот самый 20-й калибр получил такое широкое распространение за рубежом, в частности в США? Давайте попробуем разобраться, где истина.

Если сравнить заряды дробы 12-го и 20-го калибров, то нельзя не заметить существенную разницу в весе, а значит, и количестве дроби в заряде; соответственно, и вероятность попадания в летящую мишень из ружья 20-го калибра несколько снижается. Ну вот, судите сами: в среднем в 34-граммовом снаряде 12-го калибра содержится 355 дроби №7, а нормальный 25-граммовый снаряд 20-го калибра несет в себе примерно 261 дробину той же дроби №7. Для надежного поражения вальдшнепа необходимо попадание в тушку не менее двух (лучше трех) дроби, летящих на скорости не ниже 190 м/сек. Объективно получается так, что в патроне 20-го калибра на 95 дроби (т. е. более чем на четверть) меньше, и это, казалось бы, не может не отразиться на результативности стрельбы. Но тем не менее практика показывает, что эффективность «двадцаток» действительно очень высока даже в руках не самых опытных стрелков. Главное, не увлекаться дальней стрельбой. Ваш покорный слуга не раз убеждался в этом, наблю-



дая за товарищами по страсти, да и на собственном опыте.

Многие объясняют высокую эффективность ружей 20-го калибра якобы большей начальной скоростью полета дроби. В действительности это не так. Ну, а в чем же на самом деле фокус? Ответ, на мой скромный взгляд, довольно прост (он основан на собственном опыте стрельбы из «двадцаток»). Легкие и маневренные ружья 20-го калибра, как правило, имеют к тому же и отменный баланс. Попробуйте несколько раз вскинуть такое ружье, и если размеры ложи будут подходить к вашим антропометрическим данным, вы не сможете не заметить, как оно легко управляется. Кроме того, из легкого ружья проще сделать точный и быстрый выстрел по внезапно появившейся цели. А мягкая, практически незаметная отдача такого ружья почти не смещает линию прицеливания после первого выстрела и позволяет быстрее поймать цель и поразить мишень вторым выстрелом.

Ружья 20-го калибра идеально подходят подросткам и особенно дамам, в силу тех или иных причин увлекшимся охотой. Да и рослому мужчине ходить летом по болоту за своей легавой собакой с легонькой «двадцаточкой» значительно приятнее. Стрелять по внезапно поднявшемуся и верткому бекасу из маневренной легонькой двустволки несравненно проще. Тем, кто непоколебимо предан своему старому ружью 12-го калибра, я настоятельно рекомендую попробовать «спринцовку» в деле. Думаю, что после охоты презрительное мнение о ней быстро сменится на уважительное.

Именно из-за моего увлечения в последнее время «двадцатками» я с пристрастием изучаю не только старые ружья этого калибра (коих, к сожалению, крайне мало осталось у нас в приличном состоянии), но и с интересом отслеживаю все новинки, выпускаемые именитыми фирмами и производителями. И, о чудо! На последней конвенции Safari Club International, что ежегодно проходит в небольшом городке Рино (США, Невада), на стенде крайне уважаемой и любимой мною фирмы «Фаусти Стефано» я заметил ружье, которое не могло не привлечь моего внимания своими изумительными легкими формами и крайне изящной, со вкусом выполненной отделкой. (Ну, а как может быть иначе, ведь фирмой руководят невероятно стильные и элегантные дамы.)

Замки системы «Энсон» надежны, недороги и традиционно размещаются на нижней личине колодки, но для того, чтобы гравер смог художественно украсить это изящное ружье, конструкторы предусмотрели боковые доски.

Что нас прежде всего привлекает в ружье? Правильно, чаще всего — внешний вид и отделка. Ведь «по одежке встречают». Модель выпускается в двух базовых исполнениях по отделке; для упрощения назову их «стальной» и «шоколадной». Мне чрезвычайно понравилась модель именно «в шоколаде».



Она невероятно красива и своими насыщенными и правильно подобранными цветами притягивает глаз, как натюрморты старых голландских художников. Металлические части колодки традиционно обработаны в стиле «цветной калки» или «ржавого лака», на боковых досках и нижней личине красуется выполненный тремя цветами вальдшнеп. Общее впечатление дополняют покрытие стволов в подражание старому дамаску, темно-коричневое «воронение» и невероятно изящная ореховая ложа с полупистолетней шейкой. Стволы длиной 630 мм с фиксированными чоками (это, на мой взгляд, благо) спаяны планками в передней и казенной части, что значительно снижает общий вес (в этом исполнении его вес 2,6 кг) и улучшает баланс ружья. В качестве системы запирания фирма «Фаусти Стефано» использовала свою собственную запатентованную и отработанную на спортивных ружьях супернадёжную четверную систему запирания. Помимо пары традиционных подствольных крючков, удерживающих стволы в запортом состоянии, стволы дополнительно фиксируются парой выступов в колодке, входящих в пазы, выполненных в казенной части стволов. Система очень надежная и, как я уже сказал, обкатанная на спортивных ружьях.

Я специально уточнил у Барбары Фаусти, какими могут быть комплектация, варианты отделки и спецификация ружей этой модели. Она сказала, что сама отдает предпочтение исполнению, которое представлено на выставке, но по заказу клиента ружье может иметь иную спецификацию. К примеру, могут быть изменены форма шейки ложи, длина стволов, количество спусковых крючков и общая отделка ружья.

Пострелять из этого ружья мне, к сожалению, не удалось, но пробные вскидки показали, что ружье имеет отменный баланс и посадистость.

Для ходовой охоты с легавой собакой, а особенно для стрельбы вальдшнепа из-под собаки в лесу, вряд ли найдешь что-то более подходящее по соотношению цена-качество. Да, кстати, ружье так и называется: «Woodcock», что в переводе «Вальдшнеп».





FAUSTI®

faustistefanoarms.com

CLASS SL

IWA 2009
Stand 4-502

CLASS SL

made in Italy



Fine Italian Shotguns



ОРУЖИЕ ОТ ТРЁХ СЕСТЁР

МОЗАИКА BENELLI

В конце минувшего года группа российских и украинских импортеров оружия и журналистов ведущих охотничьих изданий, еще не разделенная газовым конфликтом, побывала в Италии в гостях у компании «Бенелли» (Benelli). И, хотя для всех участников поездки это был, мягко говоря, не первый визит на оружейное предприятие, впечатление от него осталось сильнейшее. В попытке его как-то «устаканить» я, в конце концов, решил от этой затеи отказаться и предложить читателям «Основного инстинкта» своеобразную мозаику. Возможно, слегка хаотичную, но зато искреннюю.



РОДИНА «БЕНЕЛЛИ»

Удивительно, но факт: при том что «Бенелли», вне всякого сомнения, является, выражаясь нашим административным языком, «градообразующим» предприятием для Урбино, на официальном сайте города упоминания об этом нет. Это не от злокозненности. Просто этот всего-то навсего десяти тысячный городок так «отметился» в итальянской истории и культуре, что о сегодняшней прозе жизни и вспоминать как-то неловко...

Урбино — уникальный, полностью сохранившийся со времен Ренессанса город — недаром взят под охрану ЮНЕСКО. В XV столетии он на какое-то время стал одним из центров итальянского Возрождения.

Италия тогда была раздроблена на множество городов-государств, и их владельцы не только соперничали на поле брани, но и стремились превзойти друг друга великолепием двора. Они наперебой приглашали знаменитых художников, литераторов, философов, затевали грандиозные постройки, коллекционировали произведения искусства.

Урбино с начала XIII века был вотчиной семейства Монтефельтро.

Самый знаменитый из них — герцог Федерико да Монтефельтро — правил городом во второй половине XV века почти сорок лет. Хотя был он профессиональным военным — кондотьером, предводителем наемных войск, вовсе не война являлась настоящим призванием герцога.



Федерико обладал превосходным художественным вкусом и сумел сделать свое маленькое государство подлинным очагом культуры. Его богатейшим коллекциям завидовали в Ватикане; его собрание старинных рукописей не имело себе равных. Он построил великолепный герцогский дворец, гостями которого были многие выдающиеся деятели эпохи Возрождения.

«И весь твой облик сложен из одного куска», — эти слова Бориса Пастернака, сказанные вовсе не о городе, а о человеке, как нельзя более точно передают впечатление от Palazzo Ducale. Дворец — это не здание в обычном понимании, а множество сросшихся друг с другом построек и внутренних дво-



ров. Он похож на неприступную крепость, однако в нем нет средневековой суровости и тяжеловесности.

И все же главную славу Урбино принесли не герцог Монтефельтро и его гости. Совсем неподалеку от Palazzo Ducale находится другой, куда более скромный дом, в котором 6 апреля 1483 г. на свет божий появился Рафаэль Санти.

В музее герцогского дворца хорошо представлены картины его отца Джованни Санти, впрочем, весьма посредственные. А Рафаэль покинул Урбино довольно рано, и здесь сохранилась лишь юношеская работа — первая из его «Мадонн».

Сегодня во дворце представлены далеко не все сокровища, собранные в свое время герцогами да Монтефельтро. В 1631 г. Урбино проиграл, наконец, очередную войну и стал частью папского государства. Из герцогского дворца в Рим вывозили все что можно: картины, библиотеку, даже фрагменты отделки интерьеров. Но и того, что осталось, вполне достаточно, чтобы в Урбино «не зарастала» туристическая тропа.

Чисто по-журналистски хотелось бы протянуть связующую нить между творцами эпохи Ренессанса и теми, кто сегодня создает в Урбино совершенное оружие, объявить их этакими «наследниками по прямой». Конечно, это было бы сильным преувеличением. Но все же не абсолютным. Потому что чудогород, безусловно, оказывает, просто не может не оказывать, серьезнейшее эстетическое воздействие на тех, кто здесь живет и работает.

КАК СХОДИЛИСЬ ЗВЕЗДЫ

Братья Бенелли были производителями спортивных мотоциклов с мировым именем. И — страстными охотниками. Мотив для того, чтобы заняться производством оружия, конечно, серьезный, но все же, согласимся, недостаточный. Особенно если учесть, что речь про Италию середины 60-х XX века, когда охотничьи ружья делали чуть ли не в каждой второй деревне.

Легенда гласит, что однажды один из братьев Бенелли решил купить себе новое ружье и неожиданно впечатлился тем, что стоило оно почти столько же, сколько и мотоцикл,

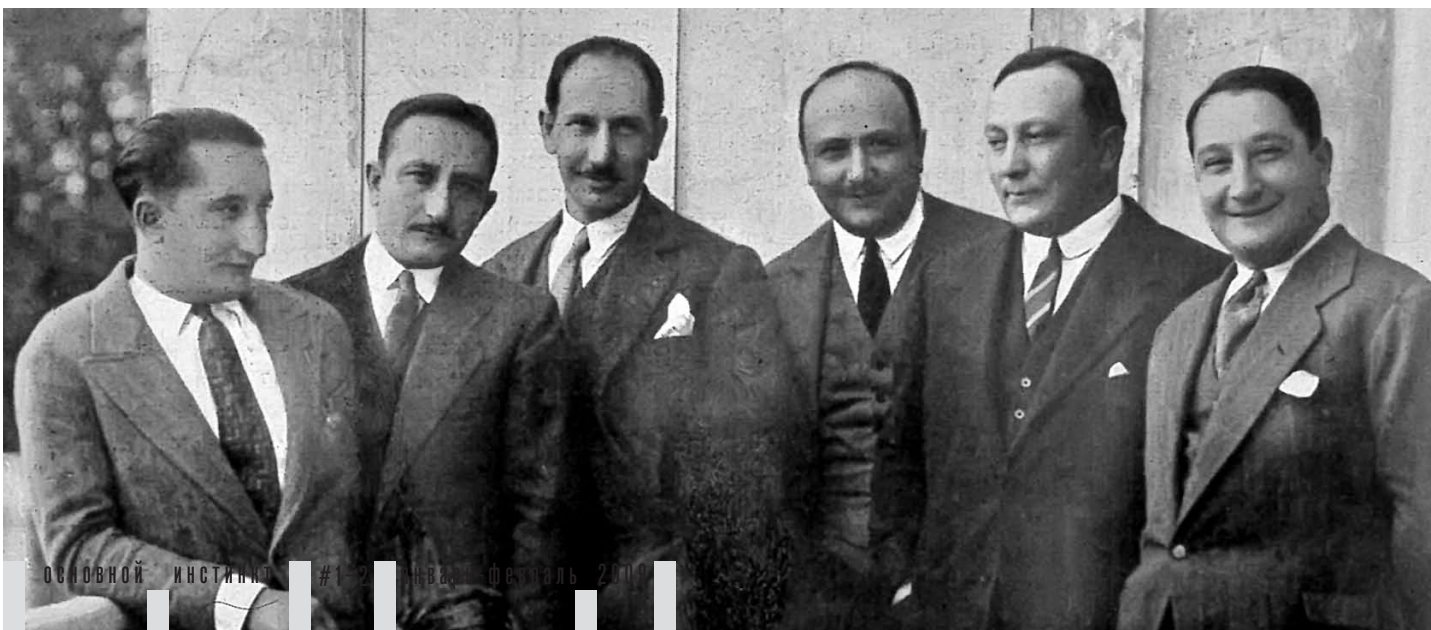
который его компания выпускала, а расходных материалов требовало в разы меньше. Конечно, само по себе осознание такого соотношения цены сырья и готового продукта вряд ли можно признать выдающимся ноу-хау, но, с другой стороны, и падение яблока на голову не обязательно приводит к великим открытиям. Но иногда, как показывает практика, дает необходимый импульс.

Итак, импульс, побудивший Бенелли задуматься об оружейном производстве, возник. Однако для братьев было очевидно: шансы на успех могут появиться, только если они окажутся в состоянии предложить пресыщенному итальянскому рынку нечто новое.

Примерно в то же время, когда Бенелли задумались о сравнении ружей и мотоциклов, оружейный инженер Бруно Чиволани (Bruno Civalani) изобрел принципиально новую схему перезарядки полуавтоматического оружия. Чиволани добросовестно пытался предложить свое изобретение всем серьезным производителям — и «Беретте», и популярной в то время и еще независимой «Франчи». Все отказались. Пришлось Чиволани искать инвестора на стороне, а не внутри отрасли. И тут судьба свела его с Бенелли. Звезды сошлись.

В результате реализации проекта на свет появилось уникальное охотничье оружие, основанное на принципе использования силы инерции массы вместо традиционного газоотводного механизма, который вслед за «Браунингом» с его пионерским Auto-5 использовали все производители самозарядок. Начался выпуск модели «121», открывшей эру «Бенелли», — ружья, способного выполнять 5 выстрелов менее чем за одну секунду.

Несмотря на очевидный успех, братья Бенелли продолжали считать этот бизнес второстепенным, побочным или, как сейчас модно говорить, непрофильным. И когда стремительная и практически одновременная атака американских и японских производителей на европейский рынок нанесла серьезный удар по их главному — мотоциклетному — бизнесу, решили от непрофильного актива во имя спасения профильного избавиться. Покупатель нашелся быстро — на «Беретте» к этому вре-





мени успели пересмотреть отношение к изобретению Чиволани. В 1983 г. Benelli Armi стала стопроцентной собственностью холдинга Beretta, сохранив от прежних владельцев только имя.

Кстати, спасти основной бизнес братьям Бенелли в итоге тоже не удалось. Мотоциклетный бренд Benelli продолжает существовать, но принадлежит он давно уже китайской компании. А великий изобретатель Бруно Чиволани скончался несколько месяцев назад в Болонье, забытый почти всеми: большой бизнес не знает благодарности.

ПРО ДЛИННЫЙ ПОВОДОК

Как уже было сказано, компания Benelli Armi почти четверть века является частью холдинга Beretta и его собственностью. Президент «Бенелли» Луиджи Моретти (Luigi Moretti) приходится кузеном Уго Беретта (Ugo Gusalli Beretta) — т. е. считается полноправным членом семьи в традиционном итальянском понимании этого слова. Более того, офис инженера Моретти (именно так обращаются к нему на предприятии) находится в Гардоне вал Тромпия, где расположена «Беретта», и, соответственно, в паре сотен километров от Урбино, где находится возглавляемая им «Бенелли». И бывает он там строго раз в неделю — по понедельникам.

Достаточно ли сказанного выше для того, чтобы адекватно представить себе картину взаимоотношений холдинга с «дочкой»? Оказывается, вовсе нет. Потому что самое главное, что характеризует эти взаимоотношения на рынке охотничьего полуавтоматического оружия (в других сегментах «Бенелли» — за одним исключением, о котором мы поговорим отдельно — не работает) — это жесточайшая конкуренция.

— «Бенелли» обеспечивает почти четверть мирового рынка полуавтоматов. В 2007 г. (на момент нашей беседы итоги 2008 г. еще не были подведены. — С. А.) их произвели около 180 тыс. штук. Если в Соединенных Штатах мы боремся за первенство прежде всего с «Ремингтоном», то и в Италии, и в Европе в целом наш главный конкурент — именно «Беретта»,

— сказал мне в коротком интервью инженер Моретти. — И там и там вместе мы заполняем порядка 80% рынка.

— *Позвольте уточнение: что именно Вы имеете в виду, говоря «конкуренция»? Только лишь массовое предложение схожих по цене и качеству продуктов?*

— Ровно все, что подразумевается под конкуренцией, когда речь идет о рыночной экономике. Уверяю вас, что конструкторское бюро «Бенелли» оберегает свои новые разработки от коллег из «Беретты», как и от любых других. То же — и в той же степени — касается планов маркетингового департамента. В общем, все по полной программе.

— *Однако при этом стволы для «Бенелли» делаются в Гардоне, на «Беретте». И мы, соответственно, имеем дело с регулируемой конкуренцией, которая происходит только потому, что Вы — я сейчас говорю не о «Бенелли», а о владельцах холдинга, интересы которых Вы представляете — так решили. И решение может быть изменено, что называется, одним росчерком пера.*

— Только отчасти. Разумеется, владельцы холдинга вправе принять любое решение, касающееся взаимоотношений входящих в этот холдинг предприятий. Однако, что касается примера со стволами, современная экономика знает массу вариантов сотрудничества конкурентов. Разделение труда! Да, мы (сейчас под «мы» я имею в виду «Бенелли») посчитали, что выгоднее делать стволы на аутсорсинге. Но заказ это — рыночный и весьма выгодный для «Беретты», а «Беретта» при этом — партнер лучший, но не единственно возможный.

Какая-либо внутривладельческая конкуренция отсутствует при появлении оборонных заказов. Здесь мы имеем дело с государством, и холдинг выступает как единое целое. Правда, в этой сфере у нас довольно четкая специализация: собственно «Беретта» делает пистолеты, по обеспечению которыми вооруженных сил разных стран она является безусловным мировым лидером, гранатометы и кое-какое иное вооружение, финская «Сако», также являющаяся частью холдинга,

специализируется на снайперском оружии; «Бенелли» — на гладкоствольном.

(Любопытно, что если мы считаем (и справедливо!) армейское происхождение тяжким наследием отечественного охотничьего оружия, первоисточником низкого качества механической обработки, то в Италии все с точностью до наоборот — считается, что армейский заказчик столь требователен, что это помогает высоко поддерживать планку качества всего производства.

Однако вернемся к беседе с президентом «Бенелли».)

— *Сепаратные исследования и технические разработки, маркетинговые планы — это все особых денег не стоит. У нас в советское время в условиях плановой экономики соревновались между собой цеха, подразделения, предприятия. Но ваш холдинг тратит практически дважды огромные средства на рекламу, на продвижение товара, на постпродажный сервис. Зачем вам это нужно? Какова экономическая мотивация этой политики?*

— Есть один ответ, лежащий на поверхности — кто бы ни взял верх, — применительно к конкретному покупателю в борьбе за его деньги: эти средства достанутся холдингу, а не уйдут на сторону. Но есть и более глубинная мотивация. Я уже называл цифру — 80% рынка. А 80% — это практически монополия, которая, в свою очередь, таит в себе почти неизбежную угрозу самоуспокоения. Рынок-то наш! И если мы утратим ощущение конкуренции, то неизбежно начнем сдавать позиции. Потихоньку, по мелочи — чуть менее интенсивно искать новые конструкторские решения, чуть с меньшей концентрацией стремиться дать абсолютно возможный на сегодня максимум потребителю. Здесь — чуть, там — чуть. А результат — возможная потеря лидерства. Возможно, при сегодняшних суммарных 80% это кому-то покажется фантазией. Но если мы обернемся всего на 20-25 лет назад, то увидим, что на рынке были другие лидеры, другое соотношение сил.

Именно поэтому еще при покупке Benelli Armi было принято стратегическое решение сохранить ее самостоятельным конкурентным производством, а не зависимым структурным подразделением. И оно себя полностью оправдало.

К сказанному инженером Моретти можно добавить, что на «нижнем» — производственном — этаже эта конкуренция начинает скорее напоминать плохо скрываемую ревность. Едва ли не каждый собеседник подчеркивал, что «здесь, на «Бенелли» — все по другому»: отношения между рабочими и менеджерами, творческая атмосфера, ощущение раскованности.

Автор этих заметок не ощущает себя достаточно компетентным для того, чтобы профессионально оценивать производственные технологии. Но вот все то, что помещается в определение «культура производства», — впечатляет. Это и футуристическая трехмерная графика в программном обеспечении, на

котором работает бенеллевское КБ, и промышленные роботы, и почти стерильная чистота в заводских цехах, и обслуживающие многоэтажный склад подъемники с программным управлением. А еще — абсолютное отсутствие суеты, бесцельно слоняющихся или, наоборот, излишне активно кучкующихся людей.

В какой-то момент одного человека даже не хватило. Воспользовавшиеся раскованной атмосферой российские журналисты разбрелись по цехам, активно фотографируя по пути все подряд. Не знаю, забрел ли и впрямь кто-то из коллег не туда, куда следовало («Бенелли», напомним, работает не только на охоту, но и на армию), или просто служба безопасности отсутствовала на месте и обнаружила нас с опозданием. Затрудняюсь даже представить себе, чем закончилась бы такая ситуация, случись она на нашем, работающем на «оборонку» предприятии. Здесь же все завершилось по-итальянски — бурная жестикуляция и возмущение сменились широкой улыбкой и пожеланием в будущем спрашивать разрешения. Мы даже не стали уточнять, у кого.

Ну, а если всерьез, то лично меня поразило несколько цифр. Как уже упоминалось, «Бенелли» производит в год порядка 180 тысяч единиц оружия. В основной своей массе — на экспорт: продукция компании поставляется в 73 страны мира. Так вот, всего на фирме работает порядка 260 человек — это все, от президента до уборщицы. А экспортными поставками занимаются... 5! Думаю, у читателя хватит воображения, чтобы представить себе монументальный размах отдела (нет, бери выше, управления внешних связей!) отечественного предприятия, продукция которого поставлялась бы в семь десятков зарубежных стран. Я уж молчу про количество заграничных командировок, в которые сотрудники этого управления в связи с острой производственной необходимостью выезжали бы. А тут страшное дело — продается «Бенелли» не только в Австралию и Новую Зеландию, но и в государство Тонга. Но не только в загадочной Тонге, но и вообще в Океании никто из компании (во всяком случае, за казенный кошт) не был. Странные люди — эти итальянцы!

В США, правда, бывают, и регулярно. На долю самой стреляющей и самой вооруженной страны мира приходится около трети всех поставок. На втором месте — родная Италия, а дальше «ноздря в ноздрю» идут Франция, Россия и Испания.

В прошлом году наши сограждане приобрели порядка 11% продукции «Бенелли». Нетрудно догадаться, что наш рынок признается не только «Бенелли», но и всем береттовским холдингом чрезвычайно важным и перспективным. В прошлом году с целью продвижения продукции и создания в России соответствующего сервиса было создано специальное совместное предприятие «Белый Орел», учредителем которого с российской стороны является крупнейший наш импортер охотничьего, спортивного и травматического оружия «Кольчуга».

Инерция или газоотвод?

Гениальность, как всегда, вытекает из простоты: образующаяся при выстреле кинетическая энергия подает ружье назад, и при этом неуловимом движении происходит сжатие пружины затвора и разблокировка головки механизма запираания. Основным элементом срабатывания механизма является качающийся рычаг, или балансир, основание которого опирается на поперечный штифт, расположенный в основании крышки ствольной коробки. При этом головная часть балансира воздействует на затворную группу, а сам затвор, подаваемый вперед под действием возвратной пружины, вызывает перемещение основания рычага в верхнее положение и последующую разблокировку системы запираания. Краткость и равномерность этих движений обеспечивают возможность производить пять выстрелов за период менее одной секунды.

На «Бенелли» (естественно!) считают, что инерционная система перезарядки эффективнее газоотводной. Она обеспечивает при прочих равных несколько лучшую баллистику, ощутимо проще в эксплуатации.

На вопрос о том, почему эту точку зрения не разделяют конкуренты (тем более что срок действия патента на изобретение Бруно Чиволани давно истек и «инерционка» находится, что называется, в свободном доступе) отвечают, что дело не только и не столько в патентах. Инерционная система проще в обращении, однако сложнее в производстве и требует чрезвычайно высокой точности механической обработки.

— Скопировать конструкцию сегодня можно без проблем, говорит главный маркетолог «Бенелли» Лучио Поррека, — а вот с технологией все куда труднее.

Это объясняет многое, но все же не все. Если бы преимущества инерции над газоотводом были действительно абсолютны, то по крайней мере для одного конкурента — «Беретты» — технологический «сезам», несомненно, открылся бы. Пожалуй, главный очевидный недостаток инерционной системы — чувствительность к «навеске». Если коллиматорный прицел или, например, подствольный фонарь ружья, работающее на принципе инерции, еще выдержит, то при суммарном навесном оборудовании свыше 800 г пойдут отказы. Т. е. «ночник» уже не поставить.

Для охотничьего «гладкоствола» это ограничение, скорее, теоретическое, а вот для армейского оно является весьма серьезным.

Одно из достижений, которым на «Бенелли» особенно гордятся, — это ружье «М-4», разработанное специально для корпуса морской пехоты США.

— Предмет гордости, — как признается Лучио Поррека, — не столь-

ко в конструкции ружья, сколько в самом по себе факте выигрыша тендера.

«Условия его были сформированы, мягко сказать, предвзято, — говорит г-н Поррека. — Там не хватало разве что прямой записи, что победителем может быть только американская компания. А вот про газоотвод было написано. Да, с серьезной «навеской» пока действительно есть проблемы, но мы, если честно, и не пробовали их решать — нужды не было. А тут она вроде бы возникала, но правила игры не позволяли.

В результате «М-4» — единственный «бенеллевский» продукт, работающий на принципе газоотвода. Нам удалось выиграть первый тендер, а когда американские конкуренты сумели добиться отмены его результатов, найдя формальные зацепки, то победили и во втором.

Помимо прочих достоинств «М-4» отличается фантастической «живучестью». В условиях тендера было написано, что ружье должно выдерживать не менее 30 тысяч выстрелов. Мы прекратили испытания на 40 тысячах — надоело жечь патроны.»

Помимо военного ведомства США «М-4» с удовольствием покупают вполне штатские потребители во многих странах, в т. ч. и в России. Соотношение между охотниками и просто любителями пострелять во всем мире неуклонно меняется в сторону последних, и для многих из них тот факт, что ружье находится на вооружении у знаменитой американской морской пехоты — вполне достаточное обоснование для покупки.



КРИЗИС – ЗНАЧИТ, НАДО ТРАТИТЬ ДЕНЬГИ, или Дальновидная экономика



В конце декабря в Лондоне в Доме принцессы Луизы (Princess Louise House) прошел последний в 2008 г. аукцион «Холтс» (Holt's). Он стал самым успешным за всю 15-летнюю историю этого аукционного дома: итог торгов превысил 2 млн фунтов стерлингов.

Не знаю, как вам, но лично мне не так чтобы часто доводилось бывать на оружейных аукционах, поэтому, естественно, собираясь в туманный Альбион по приглашению компании Holland&Holland, свой визит я постаралась спланировать так, чтобы он совпал по времени с торгами давнего партнера журнала — аукционного дома Holt's. Встречаясь с Николасом Холтом — его создателем и владельцем, а в свободное от работы время заядлым охотником, стрелком и страстным любителем оружия, мы, конечно, не раз обсуждали тему аукционной торговли оружием. Ник (так обычно называют его друзья) рассказывал о том, как изучал старинное и современное оружие в Английской королевской оружейной ассоциации и в лондонском Тауэре, славящемся своей оружейной коллекцией, вспоминал, как работал начальником оружейного департамента в аукционном доме Bonhams. Начать собственное дело он смог в 1993 г., причем сделал это настолько успешно, что английская корона сдала в аренду аукционному дому Holt's свою недвижимость — Дом принцессы Луизы в Лондоне.

Некоторое представление о том, как проходят торги, у меня к моменту визита на Британские острова также было. Вообще, форм участия в аукционе существует несколько: по Интернету, когда вы либо делаете это в режиме on-line, либо заранее обозначаете максимальную ставку по какому-то лоту, которую в нужный момент объявит аукционист; по телефону (подробнее об этом расскажу чуть позже); и, наконец, лично присутствуя в зале.

«Личное участие — самое интересное, — не раз говорили мне люди, уже бывавшие на этом аукционе. — Ты даже не представляешь, какой это драйв!» Забегая чуть вперед, скажу: драйв действительно сумасшедший!

...В Дом принцессы Луизы я приехала накануне аукциона,

когда до окончания второго предшествующего торгам дня, в течение которых можно ознакомиться с лотами — в прямом смысле потрогав их руками, оставались считанные часы. Но мои предположения, что все заинтересованные лица уже успели познакомиться с выставляемыми на продажу предметами и покинули помещение, так что можно будет спокойно пообщаться со старыми знакомыми — сотрудниками аукционного дома, как оказалось, ничему не соответствовали: потенциальных покупателей в зале было полно.

«Вот тебе и кризис!» — подумала я в первый раз. Впрочем, посмотреть — еще не значит купить.

Не знаю, как проходили торги в начале прошлого века, но представить себе современного сотрудника аукционного дома без прижатой к уху телефонной трубки я, после визита к Holt's, по всей видимости, уже никогда не смогу.

— Знаешь, — сказал мне менеджер Кристофер Бомонт, когда мы вышли покурить, — у нас довольно много клиентов в Америке или, к примеру, в Австралии. Конечно, мало кто из них может себе позволить четыре раза в год прилетать в Лондон на наши аукционы. Вот и стараются все вопросы решать по телефону. Получают наш каталог, спокойно изучают, выбирают то, что им нравится, а потом звонят, чтобы уточнить детали. Как правило, если ответ сотрудника оказывается квалифицированным и исчерпывающим (а по-другому у нас и быть не может), то и впредь эти покупатели стараются иметь дело именно с этим менеджером — и на предварительной стадии, и во время аукциона. Любопытно, что иной раз самый первый разговор может быть достаточно необычным. У меня есть постоянный клиент, с которым мы работаем уже несколько лет, причем только по телефону (в глаза я его ни разу не видел). Когда он позвонил впервые, мы довольно долго обсуждали несколько лотов. Особенно его интере-



совал один. Но узнав подробнее, что именно коллекционирует этот человек, я сразу же сказал: «Вам это ружье покупать не стоит – ваше собрание он не украсит». И, мотивируя причины, позволил себе пару довольно крепких словечек.

– И как, послушал человек твоего совета?

– В тот раз нет. Торговался отчаянно, денег потратил изрядно. А получив покупку, перезвонил мне: «Знаете, вы были правы».

– На первый взгляд рекомендация выглядит нелогичной – как сотрудник аукционного дома, ты должен быть заинтересован в том, чтобы все лоты оказались распроданными.

– Только на первый. В нашем деле, как, наверное, вообще в бизнесе, не выгодно быть нечестным человеком – это не окупается. Если я дорожу своей репутацией, я обязан учитывать интересы не только продавца, но и покупателя. Я ведь ни разу не сказал, что тот лот был плох – просто ружье не вписывалось в конкретную коллекцию конкретного покупателя. А совет я давал именно ему.

– Не отвратила ли эта ситуация человека от участия в аукционах в принципе?

– Отнюдь. Он – наш постоянный покупатель. И к моим рекомендациям относится после того случая с гораздо большим вниманием. Завтра тоже будет участвовать – как всегда,

по телефону. Когда очередь дойдет до интересующего его лота, я буду ему звонить.

Собираясь в Дом принцессы Луизы в день аукциона, я вспомнила когда-то поразивший меня факт: фрак аукциониста в среднем выдерживает два аукциона, а к третьему приходит в негодность – протирается подмышками от интенсивного размахивания руками. Скажу честно: мне это казалось некоторым преувеличением, но, понаблюдав за работой аукциониста, я начала данному утверждению верить.

Судите сами: на торги, занимающие один день, выставляется несколько тысяч предметов. Средняя скорость продажи – два лота в минуту, т. е. 120 в час. А если учесть, что за каждый лот люди обычно торгуются, а значит, на каждое повышение ставки аукционист должен среагировать... Да, при таком ритме работы ни одна «спецовка» долго не выдержит!

В поисках предметов, которым предстоит стать лотами, сотрудники аукционного дома мотаются по всему миру, проводя так называемые «Дни оценки» и на Британских островах, и в континентальной Европе, и в Америке, Африке и Австралии. Изучив оружие и «сопутствующие товары», эксперты сообщают владельцу, какой может быть стоимость предмета. Если цена устраивает, то предмет отправляется на



HOLT'S

AUCTIONEERS OF FINE MODERN & ANTIQUE GUNS

Holt's является лидирующим специализированным европейским аукционом в области современного и антикварного оружия. Мы проводим четыре аукциона ежегодно в центре Лондона. Мы также специализируемся на холодном оружии и армейской атрибутике.

Наш следующий аукцион пройдет:
в четверг 26 марта 2009 года
По адресу:
Princess Louise House
Hammersmith Road
London W6 7DJ



По вопросам бесплатной оценки или
продаже оружия через аукцион Holt's в
Лондоне, пожалуйста, свяжитесь с нашим
представителем в России:
Борис Игоревич Хейфиц
Тел: +7 (985) 767-48-26
Электронная почта: oldweapons@gmail.com

По вопросам заказа каталога звоните:
+44 (0) 1485 542822

предпродажную подготовку, затем продается на торгах, а владельцу высылаются чек. Кроме того, Ник Холт и его команда постоянно контактируют с оружейниками, антикварными магазинами, коллекционерами и их наследниками.

Конечно, говорить о том, что все лоты (а их, напомним, на каждом аукционе — 6-8 тысяч) представляют собой шедевры оружейного искусства, нельзя. Но, как правило, на торгах всегда присутствуют какие-то «хиты» или «мемориалы» (так принято называть предметы, имеющие свою историю, например, принадлежавшие людям с громкими именами).

На декабрьском аукционе Holt's таких «изюминок» было сразу несколько: во-первых, на торги выставлялась часть оружейной коллекции выдающегося гитариста современности Эрика Клэптона («ОИ» подробно писал о ней в №11, 2008 г.), во-вторых, уникальное ружье под названием «Триумф любви», созданное на базе .300 Win Mag Blaser «R93-Conception» в Доме Mueller Murgenthal, действующем под именем «Sublime». Автор этого произведения искусства Вивьен Мюллер (Vivien Mueller) широко использовала для украшения ружья золото, серебро и драгоценные камни (см. «ОИ», №12, 2008 г.).

Может быть, чуть менее эксклюзивными, но также пользовавшимися явно повышенным вниманием посетителей было ружье 12-го калибра от Аугуста Франкотта (August Francott) и голландский 600-й «нитро-экспресс».

Предметы попроще распродавались в первой половине дня (причем ощутимо дороже стартовой цены); для более ценных лотов отводилось время после обеда. В зале собралось человек 200-300, за отдельным столом разместились менеджеры с телефонными трубками в руках.

И — началось.

— Ружье из коллекции Эрика Клэптона, J. Purdey & Son, лот №1306, положившее начало всей оружейной коллекции... 30 тысяч слева, 35 — справа, 40 — покупатель по телефону, 45 — джентльмен в четвертом ряду, 55 тысяч... Продано!

— Пара ружей из коллекции Эрика Клэптона, Holland & Holland, модель Royal... 60 тысяч — джентльмен в первом ряду, 65... 70... 72... 80 — по телефону, 85 — джентльмен в первом ряду, 90... 90 — раз! 90 — два! 95 — по телефону. 97... 98... Лот №1303 продан за 100 тысяч! Аплодисменты покупателю!

— Лот №1305 — пара ружей 20-го калибра от J. Purdey & Son. 80 тысяч... 90... 92... 97... 100... 105... 130 тысяч — продано!

Ну, и так далее. Я засекала время — и вправду вышло секунд 25-30 на лот. «Триумф любви» тоже «ушел» быстро — за 100 тысяч фунтов стерлингов.

А в сумме итог дня — 2 008 914 фунтов стерлингов.

«Ничего себе кризис!» — в очередной раз подумалось мне.

— Да в том-то и дело, что кризис, — заметил Ник Холт по итогам самого успешного своего аукциона, и пояснил. —



Дальновидные люди всегда вкладывали, вкладывают и, уверен, будут вкладывать деньги в те предметы, которые год от года только прибавляют в цене. Именно к таким предметам и относятся ружья, сделанные лучшими английскими и вообще европейскими оружейными мастерами и компаниями. Так что Эрик Клэптон, приобретавший ружья для своей коллекции в лучших оружейных домах Лондона, как оказалось, не только выдающийся музыкант, но и грамотный инвестор.

Мы предполагали, что декабрьские торги будут не менее успешными, чем сентябрьские. И я очень рад, что это наше предположение теперь подкреплено на практике. Конечно, грамотно инвестировать надо уметь, а высококлассное оружие — прекрасная инвестиция. Так что сегодняшний результат я считаю не только успехом нашей компании, но и прекрасным знаком для всех, кто делает качественное оружие для охоты, спорта и коллекционирования.

Мне в принципе кажется, что в отношении инвестиций в оружие в мире наметилась некоторая новая тенденция — все больше людей стали понимать, что таким образом они обеспечивают себе будущее. Посмотрим, подтвердит ли это ощущение мартовский аукцион.

P.S. К сожалению, сказанное Ником пока чисто теоретически можно отнести к нашим согражданам — таможенно-разрешительные барьеры на пути коллекционного оружия слишком высоки. Но сотрудники аукционного дома Holt,s уверяют, что свет в конце тоннеля виден и решение в ближайшей перспективе будет найдено.

Что ж, поживем — увидим.

SAFARI PROFESSIONAL

ПАТРОНЫ ДЛЯ ГЛАДКОСТВОЛЬНОГО ОХОТНИЧЬЕГО И СПОРТИВНОГО ОРУЖИЯ

Охотничьи патроны марки « SAFARI PROFESSIONAL » разработаны и внедрены в производство ЗАО «Магnum – К». Они собраны из высококачественных комплектующих, производимых лучшими российскими и зарубежными фирмами.

Сертификационные испытания патронов марки «SAFARI PROFESSIONAL» подтверждают их полное соответствие ГОСТ и ПМК.

**ПОЛНЫЙ АССОРТИМЕНТ
МИРОВОЕ КАЧЕСТВО
ДОСТУПНАЯ ЦЕНА**

12x70 "Стандарт". Вес снаряда 32г., тах давление не выше 740 Бар.
Весь ассортимент, включая дисперсant.

"Люкс". Вес снаряда 34г., тах давление не выше 740 Бар.

"Элит". Вес снаряда 38-40г., тах давление не выше 950 Бар.

«Спорт». Спортинг; Скит; Трап.

12x76 "Магnum". Вес снаряда 40-44г., тах давление не выше 1050 Бар.


16x70 Вес снаряда 28г., тах давление не выше 780 Бар.

Адреса и номера телефонов региональных дилеров можно узнать, обратившись в центральный офис по указанным адресу и номерам телефонов.

ЗАО «МАГNUM – К», Россия, 142181,
Московская область, г.Климовск, ул. Заводская, д. 2.
Тел./факс: (495) 517-93-33, 996-55-48
magnum@safari-prof.ru
www.safari-prof.ru



ТАНЦЫ СО СЛОНАМИ



Осенью уходящего года мне с товарищем по клубу «Сафари» (да и просто товарищем) Алексеем Мухачевым довелось побывать на довольно необычной охоте в Зимбабве — охоте на беззубых слонов. Если честно, то одно из главных соображений, по которым мы приняли это нестандартное предложение знакомой аутфитерской CM SAFARIS, было сугубо меркантильное — просто стоило это в сравнении с трофейной охотой очень дешево. А оказалось, что я попал едва ли не на самую лучшую охоту в жизни.



ИЗ ЖИЗНИ ЗИМБАБВЕ

Республика Зимбабве находится на юге Африки и граничит с ЮАР, Ботсваной, Замбией и Мозамбиком. Столица — г. Хараре. Территория — 390,76 тыс. км². Население — 12,75 млн чел. Официальные языки — английский, шона и ндебеле. Религия — христианство и традиционные африканские верования. Денежная единица — зимбабвийский доллар.

Центральная часть Зимбабве представляет собой открытое плоскогорье. Периферические районы страны преимущественно равнинные: на севере — бассейн р. Замбези, на юге — бассейн р. Лимпопо, на юго-востоке — бассейн р. Саби. Главный водораздел страны пересекает территорию плоскогорья с юго-запада на северо-восток и разделяет водосборные бассейны рек Замбези и Лимпопо, которые впадают в Индийский океан. На северо-востоке страны на р. Замбези находится знаменитый водопад Виктория высотой 107 м и шириной около 1500 м.

Растительный мир на большей части территории Зимбабве — саванновое редколесье. Есть небольшие сухие листопадные леса на северо-западе и акациевые заросли на юго-западе. На юге страны значительные площади заняты лесами из африканского железного дерева — мопани.

На северо-западе и юго-востоке страны водятся слоны, антилопы, зебры, жирафы и львы. В районе Восточного нагорья сохранились леопарды. В саваннах обитают также гиены, бегемоты, буйволы, земляные волки и носороги. В водоемах водятся крокодилы. Из насекомых наиболее распространены муравьи, москиты и термиты, в северных районах — муха цеце.

Наиболее крупные заповедники Зимбабве — национальные парки Хванге (северо-запад) и Гона-ре-Жоу (юго-восток).



Летели через Амстердам—Найроби. Год назад аналогичным маршрутом я летал, но не в Зимбабве, а в Замбию, и по соотношению цена—качество—время ожидания стыковки мне понравилось. На этот раз все началось с малоприятного приключения: оказалось, что в рамках санкций против Зимбабве оружие через Евросоюз не пропускают. Так что пришлось нам оставлять карабины в Москве. Забегая вперед скажу, что на охоте это, к счастью, никак не сказалось — нам дали вполне «стрелябельные» стволы (мне — выдавшую виды потрепанную, уже практически без воронения «збруевку» 375, а моему товарищу — «подбитый» «рюгер» 416, правда, без оптики).

С формальной точки зрения, естественно, виноваты аутфитеры, но, если честно, у меня к ним претензий не осталось. Дело в том, что до их африканских пенат официальная информация о такого рода санкциях просто не дошла, а предыдущие европейские клиенты все знали сами и летели формально не в Зимбабве, а в ЮАР, в Йоханнесбург, купив дальше не сквозной, а отдельный билет. С одной стороны, это, конечно, «геморрой, связанный с паспортным контролем, получением багажа и повторной регистрацией на рейс, но с другой — элегантное решение непростой правовой проблемы. Как мне рассказали уже в Зимбабве, в ЮАР действует несколько компаний, за разумные деньги обеспечивающих транзит оружия в обход санкций.

Кстати, о санкциях. Поскольку нам довелось проехать на машине полстраны, должен сказать, что они чувствуются. В стране дефицит всего — продуктов, товаров ширпотреба, топлива. Правда, как и у нас в советское время, дефицит этот

ИЗ ЖИЗНИ СЛОНОВ

СЛОН АФРИКАНСКИЙ (*Loxodonta africana*) — самое крупное из современных наземных животных. Масса старых самцов достигает 7,5 т, высота в плечах — 4 м (в среднем самцы имеют массу 5 т, самки — 3 т). У африканского слона бивнями вооружены и самцы и самки, правда, у самок бивни невелики. В конце XIX — начале XX века изредка встречались старые самцы с бивнями длиной 3—3,5 м, весящими почти по 100 кг каждый. Рекордная пара бивней африканского слона достигала длины 4,1 м и весила 225 кг. К 1880 г., когда торговля слоновой костью достигла апогея, охотники за ней ежегодно убивали 60-70 тыс. слонов. Отсутствие бивней у африканского слона считается генетическим дефектом.

СЛОН ИНДИЙСКИЙ (*Elephas maximus*) по разме-

рам уступает африканскому. Масса даже очень рослых старых самцов не превышает 5 т, высота в плечах составляет 2,5—3 м. В отличие от африканского слона у индийского большие бивни имеют только самцы. При этом они в 2—3 раза меньше, чем у африканского, и редко достигают длины 1,5 м и массы 20—25 кг.

Индийские слоны обитают в 13 странах, в том числе — и в джунглях на юго-западе Китая (популяция составляет примерно 250 голов). Охота за слоновой костью, которую давно ведут китайские браконьеры, привела к увеличению процента самок в слоновьей популяции и росту количества «беззубых» самцов.

Так, по оценке специалистов, процент самцов, лишенных бивней от рождения, составляет сейчас 5-10%. Ученые утверждают, что изменения уже коснулись генотипа популяции: у «беззубых» слонов больше шансов продолжить род, передав по наследству дефектный ген.



в магазинах ощущается значительно больше, чем в домах. Во всяком случае, ни в очень милой гостиничке в Хараре, где нам довелось переночевать, ни в лагерях, в которых мы останавливались во время охоты, мы ни в чем его не испытали — «черный» рынок работает исправно. Все «черное» благополучно поставляется из той же ЮАР. Так что слухи о трудностях и лишениях (применительно, конечно, к заезжему охотнику, а не к местному населению, у которого их и в самом деле предостаточно) оказались изрядно преувеличенными. А вот брошенные старыми владельцами и вконец разоренные новыми фермы, которые довелось увидеть за время поездки, производят удручающее впечатление.

Зато охота получилась на славу. И отсутствие претензий к принимающей стороне по поводу накладки с оружием во многом объясняется тем, что по основной своей «специальности» — организации охоты — они отработали безупречно.

Главной нашей целью были т. н. «беззубые» слоны. Это специальная зимбабвийская селекционная программа. Речь идет не о «проблемных» животных, которых либо индивидуально — за совершенные нападения на людей, — либо по определенной квоте в рамках регуляции численности в каком-то конкретном месте, где они совершают регулярные набеги на поля, «приговаривают» к отстрелу. Беззубые слоны могут быть вполне безобидными, но с точки зрения

генетики, они — выродки. Более того, они дают такое же ущербное потомство. Однако — и это принципиально важный момент — речь идет не о слонах с плохими, кривыми, маленькими, обломанными или еще какими-нибудь «не такими» бивнями, а о беззубых вообще. От рождения. На сто процентов. Но даже при этом стрелять можно не всех. Например, не стреляют слоницу с маленьким, не самостоятельным еще слоненком (за такового признается слоненок, который может пройти под брюхом матери).

Поскольку программа селекционная, то стоит такая охота сравнительно недорого, но вывезти нельзя ничего — ни ноги под табуретки, ни уши, ни шкуру. Вы платите исключительно за удовольствие поохотиться.

Удовольствие же, как я уже сказал, чрезвычайное. Я знаю Африку не понаслышке — несколько лет здесь проработал (и, естественно, довольно много охотился в те годы), потом неоднократно приезжал на сафари. Так вот, с полной ответственностью могу сказать, что охота на трофейного слона по сравнению с охотой на беззубого — достаточно простое занятие.

Да, там вас может ждать долгое и порой утомительное тропление. А поскольку размер ноги и размер бивня далеко не всегда пропорциональны, то тропление зачастую может оказаться безрезультатным: подошли, увидели, что слон

вовсе не так хорош, как вам бы хотелось, и пошли восвояси — искать следующего. Но когда дело (извините за тавтологию) доходит до дела, то все достаточно просто — вам нужно подойти на верный выстрел к одиночному слону, иногда к двум-трем. Но не к стаду. Совсем иное дело с поиском слона беззубого. Прежде чем стрелять, необходимо удостовериться, что он именно беззубый. Ни «пи-эйч», ни обязательно сопровождающий вас на этой охоте офицер государственной природоохранной службы — «геймскаут» — не позволят нажать на курок, пока не убедятся в этом на сто процентов: вся ответственность (вплоть до лишения в случае ошибки профессиональной лицензии) лежит на них, и поговорка про «семь раз отмерь» как будто родилась на охоте на беззубого слона.

А как убедиться, когда стадо рассыпью движется по бушу, порой достаточно густому? Как рассмотреть слона со всех сторон? Пару раз мы были на шаг от ошибки — с той стороны, с которой мы смотрели, во рту не было ничего. А с другой было ну никак не подлезть. Как я кипел тогда, как злился на «пи-эйча»-перестраховщика, чуть не полчаса рассматривавшего слона в бинокль с 15 м. А когда слон повернулся, то оказалось, что с другой стороны у него все же торчит обломанный бивень.

В общем, способ был только один — забираться в середину слоновьего стада, подходить к «подозреваемому» в беззубости слону максимально близко (порой на 10-15 м) и с тщательностью стоматолога изучать рот. Понятно, что когда вокруг при этом десятки слоновьих глаз, оставаться незамеченными долго не удастся. А дальше — как получится.

Бывает (редко), особенно если вы сохраняете почти полную неподвижность, а когда приходится передвигаться, то делаете это очень медленно и очень плавно, что даже

обнаружившие вас слоны никак не реагируют. Бывает (чаще), что они убегают. А бывает (в первую очередь это касается самок со слонятами или слонов, находящихся в пубертатном «шпанистом» возрасте), что атакуют. С нами такое случалось практически каждый день. И вот тут уже адреналин вырабатывается по полной программе.

Я, конечно, читал умные книжки, в которых подробно описывается, как выглядит слон, который только пугает, а как тот, который решил идти до конца. Вопрос лишь в том, читал ли эти книжки слон, который несется в твою сторону и до него остается тридцать метров, двадцать, десять... Мы с «пи-эйчем» стояли, вложившись, и ждали до последнего. Иногда приходилось кричать, иногда проделывать и вовсе цирковые номера: начинать размахивать руками, но при этом сохранять слона на мушке. Можно не ждать и выстрелить, но это — конец охоты: оставшееся время уйдет на следственные действия, доказывание, что существовала реальная угроза жизни и другого выхода уже не было. И все это неизвестно, с каким результатом. Т. е. в лучшем случае ни к тебе, ни к «пи-эйчу» не будет формальных претензий, но и его уважение, и самоуважение ты потеряешь — знал ведь, на какую охоту подписывался. Так что в конце дня мы обменивались с товарищем (охотились мы отдельно друг от друга) весьма эмоциональными впечатлениями, причем, судя и по его рассказам, и по рассказам его сопровождающих, ему этих эмоций досталось еще больше.

Хотя кто его знает: Алексей был сам по себе, а со мной вместе в слоновье стадо заходили жена и 18-летняя дочь, что, естественно, адреналина прибавляло.

Обычно (это подтвердит любой, кому доводилось охотиться на слонов) чернокожие тракеры до смерти их боятся и при возникновении любой «нештатной» ситуации просто растворяются в буше. Охотившаяся со мной команда являла собой приятное исключение: оба тракера работают с профессиональным охотником Дж. Паркином по паре десятков лет и действуют абсолютно безупречно. В первый же вечер мы обсудили стратегию и тактику поведения при входе и выходе из стада и неукоснительно ее придерживались. Собственно, именно этот оговоренный способ перемещения и дал название данной статье — наши движения между слонами и впрямь напоминали замысловатый танец.

Одно из главных условий — компактность группы. Сопровождающим в равной степени не следует ни идти вплотную с охотником и «пи-эйчем», чтобы вместе с ними не оказаться объектом атаки, ни слишком далеко отставать, поскольку в густом буше никогда не известно, все ли стадо ты видишь, и вполне может статься, что когда испуганное стадо побежит, то на отставших могут вылететь незамеченные слоны.

Слонов было море. Каждый день мы изучали по 3-4 стада. Не знаю, успели ли до меня подвыбить беззубых слонов в





этом месте или их популяция вовсе не так велика, как представлялось. Так что к сообщению, что на будущий год на район, прилегающий к национальному парку Сенгве, где мы охотились, планируется выдать квоту на отстрел пяти беззубых слонов, я отнесся довольно скептически.

Я отстрелялся только во второй половине самого последнего дня охоты. Кульминационная, заключительная стадия охоты получилась по сравнению с предыдущими днями будничной, если не считать радости от того, что все-таки нашли искомого слона. Позицию для стрельбы удалось занять достаточно удобную. Правда, стрелять в итоге пришлось метров на 50-60 по быстро бегущему слону, поскольку после 20-минутного пребывания в стаде слоны нас, в конце концов, учуяли и бросились враспынную. И хотя первый выстрел пришелся «по месту» (кстати, лишний раз убедился, что стрелять следует по лопатке, в область сердца, а в мозг, между глаз, — это в исключительных случаях, когда он идет на тебя в лоб, да к тому же с низко опущенной головой), пришлось совершать спринтерский забег метров на триста по пересеченной местности и делать повторный выстрел, завершивший эпопею.

Общее впечатление от охоты, как я уже сказал, просто восторженное. Если попытаться выразить все в одном слове, то она — настоящая.

Разумеется, в полном соответствии с известным «законом подлости» нам регулярно встречались высокотрофейные звери, на которых у нас не было лицензий. Так я среди бела дня(!) довольно долго наблюдал за крупным леопардом, лежавшим на большом камне на вершине холма рядом с подругой — кошкой, видел бесчисленное количество буйволов, среди которых пару раз встречались экземпляры с развалом рогов сильно за 40 дюймов. Кстати, однажды преследуя, или, как говорят профессиональные охотники, следуя за стадом слонов, наша компания «столкнула» отдыхавшее стадо буйволов, один из которых тут же влетел в браконьерскую петлю. Мы уже совсем были готовы добить несчастное животное (идея попробовать освободить буйвола не казалась нам симпатичной), однако ему удалось порвать пуги и присоединиться к стаду, которое все это время стояло рядом и ждало.

Попадались и заслуживающие внимания «трофейщика» антилопы. Но я, честное слово, и об этом не жалею — в абсолютной сконцентрированности на главной охотничьей задаче есть своя прелесть. Тем более что после слоновьей охоты мы переехали на ферму — одну из немногих сохранившихся в стране частных охотничьих ферм, принадлежащую белому родезийцу в третьем поколении Кену Кингу, и за полтора дня вполне настрелялись. Но это была уже совсем другая история.

НИКАС САФРОНОВ: «Я ЗА ГАРМОНИЮ ХАОСА»

A portrait of Nikas Safronov, a man with long, wavy brown hair and a full beard with some grey hair. He is wearing a bright green, shiny button-down shirt and a thin silver chain necklace. He is looking directly at the camera with a neutral expression. The background is bright and out of focus.

По результатам двух опросов общественного мнения по заказу ИД «Коммерсантъ», проведенных независимо друг от друга ВЦИОМом и «Левада-центром», Никас Сафронов назван лучшим художником (газета «Коммерсантъ» от 26 декабря 2008 г.) Он много путешествует по миру, активно выставляется в разных странах, издает альбомы своих работ, сотрудничает с различными журналами, успевает появляться на модных светских мероприятиях и писать портреты глав государств и всемирно знаменитых деятелей культуры, науки, политики. Среди друзей и хороших знакомых Никаса немало охотников. И хотя сам художник этой страсти своих друзей на практике не разделяет, свое отношение к охоте и природе у него, безусловно, существует. Некоторыми размышлениями на эту тему он и решил поделиться с читателями «Основного инстинкта».

ДОСЬЕ

Никас Сафронов родился 8 апреля 1956 г. в г. Ульяновске. После 8-го класса уехал в Одессу поступать в мореходное училище. Через год, поняв, что это — не его стезя, переехал в Ростов-на-Дону, чтобы учиться в художественном училище по классу живописи. Во время учебы был призван в армию, в ракетные войска. После службы уехал в Литву, на родину матери в Паневежис, там работал в театре у Д. Баниониса художником, затем в Вильнюсе поступил в художественный институт, где учился по классу дизайна.

Первая персональная выставка Никаса Сафронова прошла в 1978 г. в Паневежисе. Тогда же одна из его работ вошла в число двух картин, отобранных на Международную художественную выставку в Париж, в Центр Помпиду. В 1980 г. прошла персональная выставка художника в Вильнюсе.

В 1983 г. Никас Сафронов переехал в Москву. В 1984 г. принял участие в Международной художественной эротической выставке в столице Японии, в 1986 г. — в Международной художественной выставке в Италии, потом выставлялся во Франции и Канаде и так далее. Потом начались персональные выставки по миру.

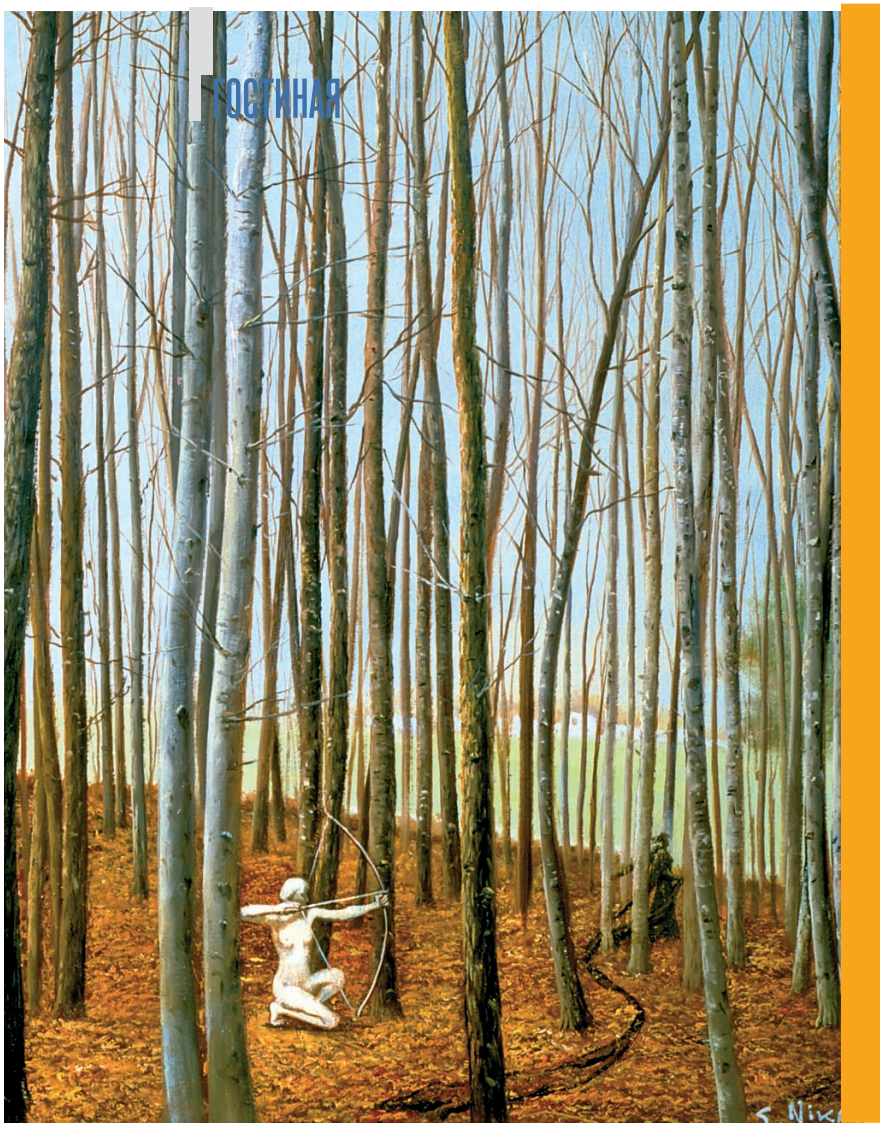
После перестройки стал выставляться и в России. В 1992-1994 гг. был арт-директором, а с 2000 г. главным художником русского издания журнала «Пентхаус»; параллельно являлся консультантом и оформителем журналов «Аура-Зет», «Дипломат» и «Мир звезд». Начиная с 1995 г. персональные выставки работ Никаса Сафронова с большим успехом начали проходить и в России, и за рубежом.

Никас Сафронов считается самым знаменитым современным российским художником. Его профессиональный диапазон невероятно широк: это и иконопись, и кубизм, и символизм, и психологические портреты. Большинство картин Сафронова находятся в частных собраниях в России и за рубежом (западными коллекционерами куплено более 1000 его работ), а также украшают музеи России, Западной Европы и Америки.

Никас Сафронов написал портреты многих всемирно известных политиков и деятелей искусства: Владимира Путина, Михаила Горбачева, Джорджа Буша, Ангелы Меркель, Гейдара Алиева, Юрия Лужкова, Никиты Михалкова, Муслима Магомаева, Аллы Пугачевой, Мстислава Ростроповича, Софи Лорен, Хулио Иглесиаса, Дайаны Росс, Монтсеррат Кабалье, Джека Николсона, Стинга, Элтона Джона, Мика Джаггера, Стивена Сигала, Ричарда Гира, Пьера Ришара, Жана-Поля Бельмондо, Анни Жирардо, Майка Тайсона, Клинта Иствуда, Дэвида Боуи, Роберта де Ниро, Криса де Бурга, Элизабет Тейлор, Стивена Спилберга, Тины Тернер, Мадонны и многих других.

Деятельность Никаса Сафронова отмечена Золотой медалью Американской академии наук и искусств. В 1995 г. Российское дворянское общество пожаловало ему титул графа, а в 1997 г. — титул князя. В 1996 г. именем Никаса Сафронова названа открытая учеными из США звезда в созвездии Андромеды. В 1998 г. в России стал лауреатом премии «Светские итоги года» в номинации «Самый светский художник». В 2001 г. получил благодарность и золотые часы от Президента РФ Владимира Путина «За большой вклад в становление российской экономики, творческий подход и самоотдачу при исполнении заданий правительства Российской Федерации, за успехи во благо Отечества». Награжден Золотой медалью Американской академии наук и искусств, Международным орденом Святого Контантина Великого, орденом святого Станислава и орденом святой Анны II степени. Русский Биографический институт удостоил Никаса Сафронова звания «Человек года-2002». В 2003 г. Никас стал Лауреатом премии им. Михаила Ломоносова в области науки, образования, культуры и искусства, а Российская Академия естественных наук присудила ему Почетное звание и знак «Рыцарь науки и искусств». В 2004 г. Никас вошел в «Летопись славных имен и деяний во имя России», награжден орденом «Во имя России» и золотым наградным оружием. Международный Биографический Центр г. Кэмбриджа назвал Сафронова «Лучшим международным художником 2004 г.» и присудил ему почетное звание «Живая Легенда», а американский Биографический институт удостоил художника звания «Человек года-2004» с последующим включением его имени в энциклопедию «Ведущих интеллектуалов мира». В 2005 г. его имя появилось в Мировой книге Знаний; за выдающийся вклад в современное искусство Никас был награжден «Алмазом Да Винчи». В 2008 г. Никас стал Почетным гражданином России. Никас Сафронов живет и работает в Москве, Италии, Англии. В последние 10 лет выпущено 7 альбомов работ художника.





КОРР: *Никас, Вы — художник востребованный и, как принято сегодня говорить, модный. Это определение для Вас — комплимент?*

Н.С.: Я не вижу в этом слове ничего дурного, хотя у нас в России его нередко ассоциируют с чем-то негативным, путая заслуженную славу с сиюминутной известностью. Но ведь если обратиться к истории, то можно сказать, что в свое время модными художниками были Рафаэль и Гойя, Эль Греко и Рембрандт, Леонардо да Винчи и Микеланджело, а модными музыкантами и композиторами — Паганини, Вивальди, Моцарт.

Я уверен, что художник, которому заказывают работы президенты и короли, по определению является хорошим профессионалом. И я не согласен с расхожим и удобным для некоторых людей искусства стереотипом «Талант обязан быть голодным»; более того, я считаю, что крепкий профессионал в любой области должен хорошо зарабатывать. Решение стать своим собственным менеджером я принял после того, как узнал, что коллекционеры платят за мои картины гораздо больше, чем я получаю от посредников. Так что своей успешности, в том числе и финансовой, я тоже обязан, в первую очередь, самому себе, что бы при этом ни говорили злые языки. Продажу своих картин не доверяли другим ни Пикассо, ни Шагал.

На самом же деле хлеб художника совсем не так легок, как порой кажется. Лично мне всегда нравилось быть независи-

мым, писать то, что я хочу, но в годы советской власти это подчас означало балансировать на грани — мной регулярно интересовались товарищи из небезызвестных органов. К тому же художник (в отличие, например, от артиста) не может однажды утром проснуться знаменитым. Художник набирает свою известность по крупице, год за годом. Так было и со мной.

КОРР: *Но зато сегодня Вы входите в списки наиболее знаменитых людей мира. Что это Вам дает, кроме закономерного удовлетворения?*

Н.С.: Свободу работать над тем, что мне по-настоящему интересно, писать портреты тех людей, которые пробуждают мое любопытство. Для меня и Софи Лорен, и Михаил Горбачев, и Элтон Джон, и Джек Николсон, и Мадонна — это, прежде всего, невероятно интересные типажи. В моих портретах нет лести. Единственная причина, по которой позировавшие мне люди порой на портретах выглядят благороднее, умнее, духовнее, чем в жизни, — это мое о них представление и мое желание победить зло в этом мире. Все мои персонажи наполнены стремлением к личному совершенству, к возможности творить добро. Помочь человеку открыть в себе эту потребность я считаю своей художественной задачей.

Я вообще стараюсь жить спокойно: никому не завидую, ценю дружбу, получаю удовольствие от того, что делаю, и стараюсь не обращать внимания на то, что про меня, удачливого художника, рассказывают много сплетен и всяческой неправды.

КОРР: *С чего начинается работа над картиной?*

Н.С.: Любой сюжет рождается в воображении гораздо раньше, чем он появляется на холсте. Если ты внутренне сосредоточен на какой-то идее, толчком к ее воплощению может стать все что угодно. Иной раз ощущение композиции или отдельных деталей приходит во сне. Так что, когда я подхожу к мольберту, то уже представляю, даже вижу, что там будет. Но при этом я все время экспериментирую: то пишу маслом, потом перехожу на акварель или графику, или расписываю посуду.

КОРР: *Какое место в Вашей жизни и Вашем творчестве занимает природа?*

Н.С.: Если бы мы жили в отрыве от природы, ее не видели, мы бы очень обеднели. Я природу люблю, ценю и пишу. Я ее запоминаю. Для меня, как поется в песне, «всякая погода — благодать». И утро, и вечер, и ночь и первый снег, и горы, и реки, и стихия на море, и фантастически красивое, меняющееся каждую минуту небо, по которому проплывают то диковинные животные, то необычные замки или города... И все это живет в памяти — там большой запас впечатлений. Правда, сегодня мне удается выбираться на природу реже,

чем раньше: специально поехать где-то погулять не позволяет отсутствие времени. Но уж если куда-то за город едешь, например, на дачу к друзьям, по дороге можно остановиться, выйти из машины, оглянуться и сказать: «Остановись, мгновенье, ты прекрасно!»

Я, например, очень люблю заброшенные (но не запущенные!) сады. В принципе я за хаос в природе, который сам по себе создает гармонию. У меня есть дом на Волге, в котором раньше жил папа. Перед ним хаотично растут кусты, при этом создавая свою поэзию, а сзади лес, а за ним раскинулась широкая река. А так как это идет сверху вниз, то перед тобой встает живописная картина, которая так красиво была описана Гончаровым, который когда-то жил недалеко от этих мест.

Из-за этой любви к заброшенным садам я неожиданно для себя 10 лет назад купил замок в шотландских лесах. А случилось это все мистическим образом.

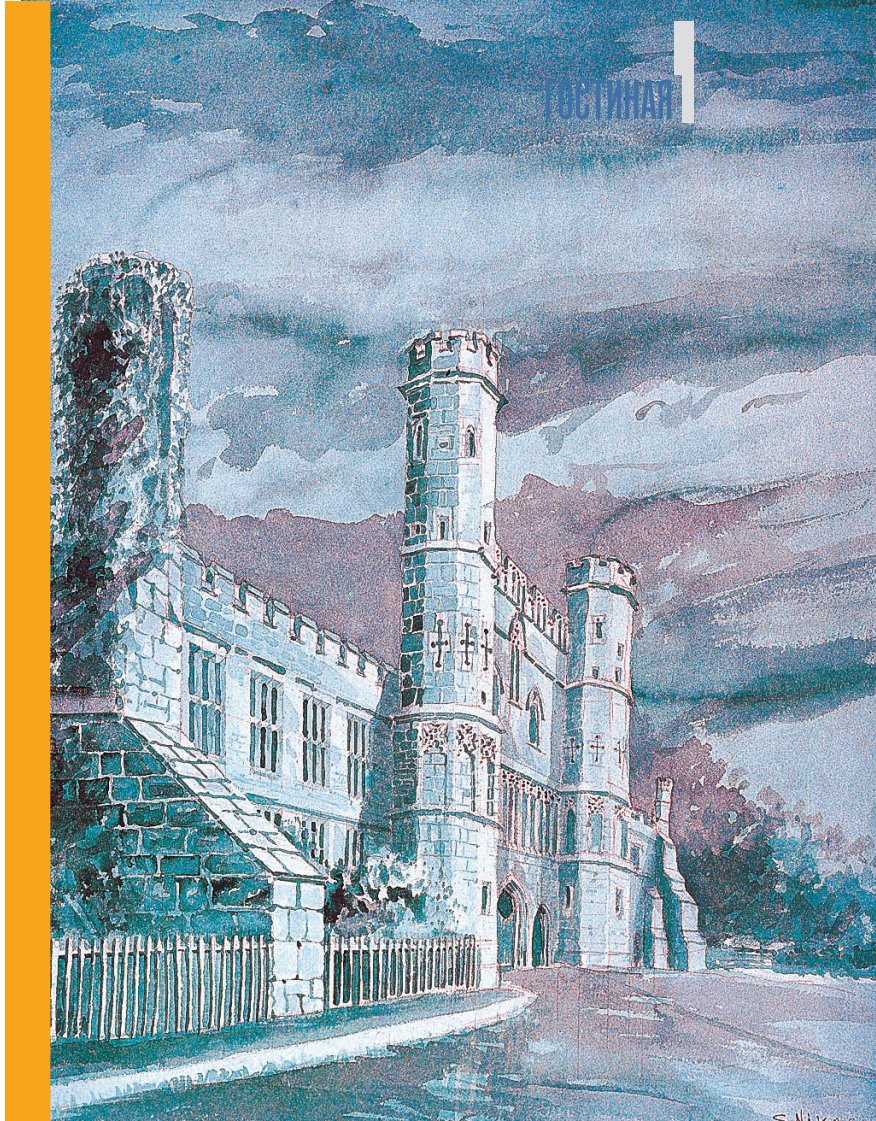
Вместе со знакомым мы собрались съездить из Лондона к нашему общему другу, который живет в Глазго. Но не найдя его дома, решили взять напрокат машину и заодно посмотреть окрестности. Благо было лето, и дни стояли чудесные. В какой-то момент асфальт сменили сельские дороги. Потом нам и вовсе пришлось оставить машину на опушке леса и пойти пешком, но вскоре мы заблудились и тогда договорились, что пойдем в разные стороны, а через час встретимся на этом же месте.

Я пошел в своем намеченном направлении и где-то минут через 40, когда уже собирался вернуться назад, вдруг почувствовал, что сердце мое начало по-особенному колотиться в предчувствии чего-то необычного. Вначале я увидел заброшенный яблоневый сад, за ним был пруд, некогда созданный руками человека, а сегодня заполненный дождевой водой, по краям которого уже кое-где валялись полуразвалившиеся остатки мраморных ангелов и дельфинов. За прудом находились кусты уже диких роз, а за ними — перед моими глазами предстал полуразвалившийся замок.

Когда мы с товарищем добрались до ближайшего поселка, который он нашел, пока я плутал, я узнал у местных жителей, что замок продается. Цена была £100 тысяч, что меня вполне устраивало, и я не раздумывая решил на покупку. Сейчас мои шотландские владения оцениваются где-то в \$1,5 млн, что не так много по сравнению с элитной квартирой в Москве, не говоря уже о доме в престижном районе Подмосковья.

КОРР: Часто ли удается бывать в своем замке?

Н.С.: Я был там ровно один раз — тогда, когда увидел и купил. Мечтаю, наконец, закончить ремонт в московской квартире (он продолжается уже 7 лет), а потом, когда будет пара свободных недель, поеду в замок и займусь изучением его истории. В принципе у меня есть желание не только его сохранить, но и полностью отреставрировать и восстано-



вить, как он был когда-то. Вопрос только в том, когдайдут руки.

КОРР: Как соотносится Ваша любовь к природе с отношением к охоте?

Н.С.: Я сам не охотник, но, наверное, неплохо иметь такое хобби, как охота. Мне, правда, больше нравится, что во многих странах животных специально разводят для охоты, и охотники имеют возможность утолить свою охотничью страсть, не нарушая гармонию окружающего мира. Мне также импонирует то, как во многих местах за рубежом, а кое-где уже и у нас организована рыбалка по принципу «поймал — отпустил». С одной стороны, так можно удовлетворить свой азарт, с другой, не навредить природе. Вообще по справедливости нельзя брать больше, чем ты готов съесть. Я уверен, что и на рыбалке, и на охоте надо про это всегда помнить.

Я вырос на Волге, в детстве рыбачил в ее притоке, на Свяиге. Это было в начале 60-х годов прошлого века, в те времена эти реки выглядели по-другому. Я видел, сколько погибшей рыбы выбрасывало на берег из-за попадающих в воду химических отходов!

В последние годы я не раз бывал в Саратове и знаю, что там вновь появились раки и различная речная рыба, которая до 90-х годов почти исчезла в наших реках. В силу разных при-

чин на полях перестали использовать химию, и природа, в частности реки, стали возрождаться к жизни. Но это еще одно подтверждение того, как легко человек может нарушить экологическое равновесие и как не быстро потом природа его восстанавливает — если, конечно, может восстановить.

Наверное, правы и те, кто говорит, что для обеспечения чистоты природы нужно периодически отстреливать каких-то животных, и хорошо, если есть люди, у которых для этой работы достаточно адреналина. Я знаю, что, к примеру, бобры создают много проблем окружающей среде. Я читал, что кенгуру и кролики в Австралии размножились в таких количествах, что это вредит природе этой страны, но ведь именно люди и завезли их туда. Уменьшение популяции в данном случае — это все равно что чистка водоема от водорослей, которых стало так много, что и кораблям не пройти.

Но есть и другая сторона медали. Как ни печально, кроме законопослушных охотников есть браконьеры; к тому же во многих странах, в том числе африканских, присутствует такое понятие, как голод, который тоже подталкивает человека к нарушению всех правил и законов, чтобы иметь хоть какие-то средства к существованию.

Если же говорить о России, то меня очень печалит, что во многих районах природе уже нанесен колоссальный ущерб. Человек, увы, нередко вторгается в природу по-хамски: может найти в лесу девственную поляну, а уходя, оставить на ней разные банки-склянки и другие следы своего пребывания, в том числе и непотушенный костер. А потом он идет

искать в этом или другом лесу следующее нетронутое место и не стесняется его также испохабить. К сожалению, во многих людях присутствует такой вот негатив, энергия, направленная не на созидание, а на разрушение. В ком-то это от недостатка воспитания, в ком-то от дурости, в ком-то от общей озлобленности. Но последствия всегда одни и те же — гармонии природы наносится колоссальный ущерб. Мне кажется, что в итоге мы сами таким образом напрашиваемся на экологические катастрофы.

Я абсолютно уверен, что пониманию гармонии мира надо учить с самого раннего детства — со школы, с детского сада. И воспитание культуры отношения к охоте и рыбалке должно быть составляющей частью этой программы обучения.

KOPP: На каких принципах Вы бы строили эту программу?

Н.С.: Никогда не бери больше, чем тебе нужно, и делай это только тогда, когда это разрешено. А если это даже и разрешено, как в Африке, подумай — правильно ли ты это делаешь. Хочешь стрелять без ограничения, поезжай на стрельбище или играй в виртуальные компьютерные игры. Чувствуешь потребность быть внутри живой природы, попробуй взять в руки не ружье или удочку, а фотоаппарат или видеокамеру и с ними поохотиться за редким сюжетом. И еще хорошо охотиться за браконьерами, чтобы сдать их в руки правосудия. Это небезопасно, но адреналина или азарта будет много. Я бы вообще объявил охоту за этими негодяями.

KOPP: А с чем на охоту выходит художник?



Н.С.: С карандашами, наверное. А возвращается со своими впечатлениями, багажом эмоций, наблюдений, памяти, которые потом отображаются на холсте.

КОРР: *Желания съездить на охоту в традиционном смысле этого слова у Вас нет?*

Н.С.: Я уверен, что для меня в охоте важнее был бы сам процесс, а не результат. Ты ночью встаешь, идешь, сидишь в засидке, караулишь утку или животное, потом прицеливаешься и стреляешь... Я предпочел бы стрелять холостыми патронами или краской, которая потом смывается дождем. Так можно испытать гордость от своей меткости, понимая, что это животное когда-нибудь снова подарит такую же радость какому-то другому охотнику. Я за то, чтобы пережить душевный подъем, присущий охоте, но в то же время остаться милосердным царем природы. А для меня милосердие еще и в том, чтобы суметь отказаться от выстрела.

При этом я обожаю красивое оружие: и охотничьи ножи, и ружья, которые делаются настоящими мастерами, — это очень тонкая работа, по-настоящему ювелирная. Я считаю, что из ружья надо выстрелить хотя бы один раз, чтобы его «опороховать». Для меня такие ружья, как красивые женщины: они должны принадлежать всем и никому, как модели, которых пишут художники или снимают фотографы. Это произведения искусства.

У меня много знакомых охотников. Я люблю охотничьи истории и анекдоты про зверей. Недавно мне рассказали вот такой: «В западню провалились волк, лиса, медведь и лось. Сидят там несколько дней, а есть-то хочется. Решили звери лося съесть. Он, конечно, сначала расстроился, потом говорит: «Только у меня перед смертью одно желание. Когда я родился, мама мне сказала, что у меня на заднем месте что-то написано, и я всю жизнь мечтал узнать что. Прочитайте, пожалуйста». Медведь, которому предстояло лося задрать, решил эту просьбу выполнить и подошел к лосю сзади. Тот его изо всех сил лягнул. Летит медведь и думает: «И куда я полез? Я ведь и читать-то не умею!»

Или второй. Нашел лев наркотики и решил их попробовать. С утра, проснувшись, не обнаружил их там, где спрятал. Поднял голову, а там по небу ворона перевернутая летит. Лев спрашивает ее, не видела ли она, кто у него наркоту украл, а ему в ответ: «Какие наркотики, тут землю кто-то украл...»

КОРР: *Судя по всему, Вы любите не только анекдоты про животных — звери и птицы присутствуют во многих Ваших работах.*

Н.С.: Мне, действительно, интересно их писать. На картинах они у меня как бы оживают, становятся, как бы людьми, разговаривают, несут какую-то информацию. Это составляющая фантазии, элемент, помогающий передать настроение или ощущение мира. В одной из картин, где на фоне леса был

замок, мне не хватало динамики, и я написал в небе птиц, которые сразу же добавили энергию полета, свободы. А в другой раз я писал дом у воды, там плыла лодка. Мне хотелось передать определенное настроение, состояние души, и в лодке появились две голубки, которые сидят и воркуют, подобно двум влюбленным; картина стала человечней.

Или вот на одной из картин у меня русалка, выглядывающая из воды, с удивлением следит за полетом самолета. Русалку, конечно, к представителям животного мира не отнесешь, но такие сказочные существа, не только звери или птицы, но и другие мистические существа, придуманные, а может, и нет, помогают тоже что-то переосмыслить, показать какую-то фантазийную жизнь, незаметно существующую рядом с нами.

Фантазия в живописи должна быть всегда. Если в комнате висит хорошо написанный портрет, у тебя обязательно будет возникать чувство, что за тобой кто-то наблюдает. Если это икона, ты тоже будешь это ощущать: тебе может быть даже неловко будет ходить по этой комнате обнаженным или заниматься в ней с кем-то любовью. Картина аккумулирует в себе энергетику художника и энергетику тех, кто на нее смотрит. Помните, у Фаины Раневской была совершенно гениальная фраза о «Сикстинской мадонне» Рафаэля: «Она видела столько, что теперь уже может сама выбирать, кому ей нравиться, а кому нет».

КОРР: *Многие Ваши работы кажутся мне декорациями, в которых хочется разыграть какую-то мизансцену, где есть своя прошлая история и должна быть будущая. Возможно, это несколько наивное замечание...*

Н.С.: Нет, отчасти так и есть.

КОРР: *Какую историю Вы еще не рассказали?*

Н.С.: Бывают такие моменты, когда очень хочется вернуться в прошлое. Для меня возвращение в детство — важное состояние моей жизни, моей души. Возможно, потому, что я помню себя с очень раннего возраста.

Когда я впервые прикоснулся к груди моей жены, после того, как она родила моего сына Стефано, я вдруг вспомнил себя в 6 месяцев: я пью у мамы грудное молоко, а она в этот момент чистит яблоко, чтобы отдать мякоть брату, которому 3 года, а рядом стоит брат, которому 6, и ждет сочную кожуру. И кожура вьется таким серпантинном... И мне так захотелось в этот момент не молока, не мягкости, а этой кожуры! А вот другой случай.

Мне было года 3, когда я зашел в реку (а плавать я еще не умел), и меня стало затаскивать в водоворот. Но мне так хотелось жить, что я отчаянно начал барахтаться, и тогда я не просто смог выбраться, но еще и научился плавать.

Мне было лет 6, мы шли с папой ночью через лес к поселку Ундеры, что под Ульяновском, недалеко от Волги. А в лесу

вли волки. Мне было так страшно, что придумал сказку, в которой были добрые волки, которых не надо бояться. По этой сказке, уже учась в школе, я сделал моноспектакль, где один играл и себя, и папу, и волка. И даже добавил в нее Бабу-ягу.

А лет в 12 я случайно провалился в медвежью берлогу. Медведя там в тот момент, к счастью, не было. Но вскоре я услышал шум и рев медведя, который, видимо, шел к своей берлоге и успел почуять, что кто-то вторгся в его жилище. Я выскочил из берлоги и понесся как угорелый: километров пять преодолел минут за 10.

Страхи, конечно, со временем прошли. А ощущение того времени в памяти осталось. Я помню очень много картин из детства: мне было 3 года, я помню маму, которая наклонилась над грядкой с капустой, какую-то женщину, которая с ребенком стоит у колонки, набирает воду, и как навстречу мне по раскаленному асфальту несется красивая трофейная машина, наверное, фольксваген, и мне ее очень хочется остановить. И я пытаюсь это сделать. Водитель задевает меня, но, слава богу, хоть я и пострадал, но, как видите — остался жив!

Вся моя жизнь — это оставшиеся в памяти фрагменты впечатлений. Возможно, со временем некоторые из них тоже проявятся на холсте, а многие так и останутся в моей памяти.

КОРР: *А о чем Вы стараетесь никогда не забывать — ни в жизни, ни в творчестве?*

Н.С.: Мысль материальна; если ты настроен позитивно, все у тебя будет хорошо, но стоит тебе настроиться на негатив, так ты этим негативом будешь заражать все вокруг себя и сам же будешь от этого страдать, потому что все будет проваливаться в тартарары — и дела, и здоровье.

Оптимист даже в плохой погоде находит свою красоту, а у пессимиста всегда все не так: если ветер, то слишком сильный, если в морозную погоду одеться потеплее, обязательно выяснится, что свитер хоть и греет, но неприятно колется, а когда выглянет солнце, тут же окажется, что светит оно слишком ярко и слепит глаза. И так — всегда и во всем.

Я стараюсь при любых обстоятельствах оставаться оптимистом.





ВЫСТРЕЛ В ТУМАНЕ

«У природы нет плохой погоды!» Правдивость этой крылатой фразы в очередной раз подтвердил «Спортинг-клуб «Москва». 13 декабря 2008 г. там прошли соревнования членов клуба и их гостей на «Золотой кубок «Русского Медведя» по спортинг-компакту. Несмотря на то что турнир не является рейтинговым, количество участников клубных соревнований с каждым годом растет. Вот и на этот турнир приехали представители разных городов РФ, таких как Москва, Петербург, Липецк, Вологда, Брянск, Орел.

Спортинг, пришедший к нам из Англии, продолжает завоевывать сердца русских любителей активного отдыха. В природных ландшафтах ведется стрельба по тарелочкам, вылетающим из пусковых машин с различной скоростью и по разным траекториям, напоминающим полет утки, вальдшнепа, фазана или бег зайца.

Занятие это достаточно азартное, вот и в минувшем декабре после первых же выстрелов участников турнира даже туман, стоявший с самого утра, начал отступать от стрелковых площадок, на которых соревновались в меткости члены стрелкового клуба «Русский Медведь» и их гости.

КАЛЕНДАРЬ СОРЕВНОВАНИЙ «СПОРТИНГ КЛУБА «МОСКВА» НА 2009 г.

21.02–22.02 — СОРЕВНОВАНИЯ, ПОСВЯЩЕННЫЕ ДНЮ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА (2 ДНЯ, 200 МИШЕНЕЙ)

7.03 — СОРЕВНОВАНИЯ, ПОСВЯЩЕННЫЕ МЕЖДУНАРОДНОМУ ЖЕНСКОМУ ДНЮ (1 ДЕНЬ, 100 МИШЕНЕЙ)

1.05–2.05 — ОТКРЫТЫЙ КУБОК МОСКОВСКОЙ ГОРОДСКОЙ ДУМЫ (2 ДНЯ, 200 МИШЕНЕЙ)

29.05–31.05 — IV ЭТАП КУБКА РОССИИ ПО СПОРТИНГ-КОМПАКТУ

10.10 — СОРЕВНОВАНИЯ НА ПРИЗ «СКМ ИНДУСТРИЯ» (1 ДЕНЬ, 100 МИШЕНЕЙ)

12.12 — «ЗОЛОТОЙ КУБОК «РУССКОГО МЕДВЕДЯ» (1 ДЕНЬ, 100 МИШЕНЕЙ)

Настоящий взрыв эмоций вызвало и показательное выступление собак, организованное кинологом-клубом «Москва». Целью данного шоу было познакомить членов клуба с различными породами собак и их особенностями, а также с различными видами дрессировки, существующими в современном мире. Зрители смогли понаблюдать за поведением представителей таких пород, как самоед, аляскинский маламут, сибирский хаски, родезийский риджбек.

Четвероногие друзья, сопровождающие человека с незапамятных времен, в этот день по активности не отличались от стрелков, участвующих в соревнованиях, т. е. выкладывались полностью, демонстрируя поразительный интеллект и завидную физическую выносливость. В программу была включена демонстрация приемов общего курса дрессировки, защитно-караульной службы, «русский ринг», «большой ринг», аджилити (скоростное преодоление собакой трассы с препятствиями). (Подробнее об этом — в статье «Хаски-шоу».)

Стрельба не завершилась и с наступлением сумерек. После включения прожекторов участники с удвоенной энергией вступили в борьбу за призовые места в шоу-турнире «Ковбой «Русского Медведя», отличительной чертой которого является стрельба по мишеням от бедра.

Поздним вечером состоялось награждение самых метких и зорких мастеров, после чего члены клуба обсудили свои достижения и успехи на фуршете.

Стрельба из	➔ нарезного, гладкоствольного, пневматического, спортивного и охотничьего оружия, а так же служебных и спортивных пистолетов и револьверов
Установка Пристрелка	➔ оптических и ночных прицелов
Обучение	➔ нарезного и гладкоствольного оружия
Помощь	➔ навыкам стрельбы (индивидуальный подход)
	➔ высококвалифицированных инструкторов-тренеров
ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ ОРУЖИЯ * ЭЛЕКТРОННЫЕ МИШЕНИ ФИРМЫ SPIETH В ТОМ ЧИСЛЕ "БЕГУЩИЙ КАБАН"	
Учебно-методический центр обучение частных охранников	
	<p>Московская область Одинцовский район 31 км Минского шоссе (495) 598-82-86</p> <p>www.fir-sporting.ru e-mail: shoot@sporting-club.ru</p>

КАЛЕНДАРЬ СОРЕВНОВАНИЙ СТРЕЛКОВОГО КЛУБА «ЛИСЬЯ НОРА»

Спортивно-стрелковый комплекс «Лисьья Нора» — крупнейший спортивно-стрелковый комплекс России и Европы — принимает и проводит самые престижные стрелковые соревнования. На территории ССК, площадь которых — 83 га, расположены олимпийские площадки для пулевой и стендовой стрельбы, более 40 площадок для спортинга, вертолетный и конный клубы, площадки для волейбола, мини-футбола и гольфа, теннисные корты, рыболовная станция и т. д. Словом, все, что необходимо современному человеку для отдыха и занятий спортом.

КАЛЕНДАРЬ СОРЕВНОВАНИЙ ПО СПОРТИНГУ В ССК «ЛИСЬЯ НОРА» В 2009 г.

№	СОРЕВНОВАНИЕ	ДИСЦИПЛИНА	ДАТА
1	«ОТКРЫТИЕ СПОРТИВНОГО СЕЗОНА»	СПОРТИНГ – ДУПЛЕТНАЯ СТРЕЛЬБА (100)	28 ФЕВРАЛЯ
2	ОТКРЫТЫЙ КУБОК ССК «ЛИСЬЯ НОРА»	СПОРТИНГ – КОМПАКТ (100)	21 МАРТА
3	«ВЕСЕННЯЯ ОХОТА»	РУССКИЙ СПОРТИНГ (120)	4 АПРЕЛЯ
4	«ОТБОРОЧНЫЙ ТУРНИР ПО ПОДГОТОВКЕ КО 2 ЭТАПУ КУБКА РОССИИ»	СПОРТИНГ – КОМПАКТ (100)	11 АПРЕЛЯ
5	ОТКРЫТЫЙ ЧЕМПИОНАТ ССК «ЛИСЬЯ НОРА»	СПОРТИНГ – КОМПАКТ (100)	2 МАЯ
6	«УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СТРЕЛОК» 1 ЭТАП	СПОРТИНГ – КОМПАКТ (100)	23 МАЯ
7	«УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СТРЕЛОК» 2 ЭТАП	СПОРТИНГ (100)	20 ИЮНЯ
8	«УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СТРЕЛОК» 3 ЭТАП	СПОРТИНГ – ДУПЛЕТНАЯ СТРЕЛЬБА (100)	25 ИЮЛЯ
9	ОТБОРОЧНЫЙ ТУРНИР ПО ПОДГОТОВКЕ К ЧЕМПИОНАТУ РОССИИ	СПОРТИНГ – КОМПАКТ (100)	15 АВГУСТА
10	ОТБОРОЧНЫЙ ТУРНИР ПО ПОДГОТОВКЕ К КУБКУ КЛУБНЫХ КОМАНД	СПОРТИНГ – КОМПАКТ (100)	19 СЕНТЯБРЯ
11	ОТКРЫТЫЙ ЧЕМПИОНАТ ССК «ЛИСЬЯ НОРА»	СПОРТИНГ (100)	10 ОКТЯБРЯ
12	«ОСЕННЯЯ ОХОТА»	РУССКИЙ СПОРТИНГ (120)	14 НОЯБРЯ
13	«ЗАКРЫТИЕ СПОРТИВНОГО СЕЗОНА»	СУПЕР – СПОРТИНГ (100)	5 ДЕКАБРЯ
14	«НОВОГОДНИЙ ТУРНИР» (ВЕЧЕРНЯЯ СТРЕЛЬБА)	СПОРТИНГ – КОМПАКТ (100)	26 ДЕКАБРЯ



РУССКАЯ МЕХАНИКА



РУССКИХ НЕ СЛОМАТЬ

**СНЕГОХОДЫ "ТАУГА", "БУРАН"
МОТОВЕЗДЕХОДЫ "PERSHERON"
СКУТЕРЫ "BRILUS", "RM X"**

Продажи в розницу через дилерскую сеть.

Продажи оптом корпоративным клиентам: 152914, Россия, Ярославская обл., г. Рыбинск, ул. Толбухина, 16

тел.: (4855) 288-990, 271-301, 205-202, 270-697; факс: (4855) 288-959, 288-515, 288-987

e-mail: info@russnegohod.ru; www.russnegohod.ru, www.rusmechanika.ru

"БУРАН" ТЕПЕРЬ 2 ГОДА ГАРАНТИИ "ТАУГА"



СОВЕТЫ ОТ «РУССКОЙ МЕХАНИКИ»



В наступившем 2009 г. это наша с вами первая встреча на страницах журнала, и я уверен, уважаемые читатели, далеко не последняя. Компания «Русская механика» поздравляет всех с прошедшими новогодними и рождественскими праздниками и искренне желает оптимизма, удачи, новых впечатлений и достижений. Пусть ваша жизнь будет подобна шампанскому: такая же бурная, фонтанирующая и бьющая через край.

От поздравлений сразу перейдем к делам земным. Весь сегодняшний материал подготовлен на основе вопросов, которые поступают на предприятие от владельцев снегоходной техники РМ. Надеюсь, что ответы на них, опубликованные на страницах популярного и уважаемого издания, помогут быстро и эффективно разрешить большинство затруднительных ситуаций и избежать потерь времени на дополнительные консультации.

Алексей Виноградов,
начальник отдела маркетинга компании «Русская механика»

Вопрос

Владелец утратил Паспорт самоходной машины (ПСМ), необходимый для регистрации снегохода в органах Гостехнадзора. Как получить дубликат ПСМ?

Ответ

Владельцам снегоходной техники производства компании «Русская механика», утратившим по каким-либо причинам Паспорт самоходной машины (ПСМ), для получения дубликата данного документа необходимо:

1. Обратиться в местные органы Гостехнадзора для проведения осмотра технического состояния снегохода с выдачей соответствующего Акта.

2. Имея на руках Акт технического осмотра снегохода, обратиться к ближайшему официальному дилеру компании. При обращении владелец оформляет письмо-заявку на имя начальника отдела отгрузки ОАО «Русская механика» и производит оплату за выдачу дубликата ПСМ в размере 5000 рублей (действующий в настоящее время тариф). При желании получить дубликат ПСМ заказным письмом непосредственно по месту жительства в заявке нужно указать почтовый адрес, на который следует выслать документ. Специалисты дилерского центра направят письмо-заявку и Акт технического осмотра на предприятие.

3. Получить дубликат ПСМ заказным письмом либо у официального дилера компании в зависимости от

принятого и изложенного в заявке решения и далее действовать в соответствии с общими условиями по регистрации снегоходной техники, т. е. обращаться в местные органы Гостехнадзора.

При решении данного вопроса следует учитывать одну существенную особенность. На снегоходы, выпущенные компанией до 1996 г., ПСМ не оформлялись, поэтому для проведения процедуры регистрации необходимо предпринять следующие шаги:

- обратиться в местные органы Гостехнадзора для проведения осмотра с выдачей соответствующего Акта;
- подать в суд по месту жительства с приложением Акта осмотра исковое заявление на восстановление права собственности на снегоход и получить письменное решение суда, которое будет рекомендовать органам Гостехнадзора в безусловном порядке зарегистрировать техническое средство;
- с решением суда вновь обратиться в местные органы Гостехнадзора для проведения процедуры регистрации. При этом владелец получает не Паспорт самоходной машины (ПСМ), а Свидетельство о регистрации самоходной машины соответствующего образца.

Вопрос

Почему на снегоходе «Буран» в период гарантийного срока рвется цепь коробки реверса?

Ответ

К сожалению, следует отметить, что данный дефект в 99,9% случаев происходит по вине самого владельца снегохода, не проверяющего периодически узлы и механизмы техники. Тут, видимо, сказывается менталитет русского человека в отношении отечественной техники — раз она русская, то и обслуживать ее не обязательно. Это заблуждение и приводит к поломке снегохода и к потере времени и денег на ремонт. Есть хорошая, может, не совсем красивая, поговорка: «Каждое кроилово приводит к попадалово!» Помните ее и выделяйте иногда немного времени и средств для проведения осмотра и технического обслуживания снегохода как собственными силами, так и на базе сервисных центров официальных дилеров компании, в которых квалифицированные специалисты выполняют полный комплекс работ.

Что же касается непосредственно цепи коробки реверса, то для предотвращения ее разрыва в начальный период эксплуатации (он измеряется пробегом до 1000 км) надо проверять уровень натяжения цепи и при необходимости ее подтягивать.

Ведь ослабление натяжения цепи коробки реверса ведет к ее разрыву и, как следствие, разрушению корпуса коробки, деформации оси и вилки переключения передач. Все рекомендации изложены в «Руководстве по эксплуатации снегохода «Буран», которое выдается вместе со снегоходом. Рекомендую его внимательно прочитать.

Вопрос

В процессе эксплуатации снегохода «Тайга», укомплектованного одним карбюратором, в двигателе возникают хлопки. Как их устранить?

Ответ

Хлопки в двигателе снегохода «Тайга» с одним карбюратором возникают вследствие подачи в камеру сгорания обедненной топливно-воздушной смеси.

Устранить хлопки можно путем регулировки винта качества топливно-воздушной смеси, при этом для обогащения смеси следует завернуть винт до положения 1/3–1/4 первого оборота.

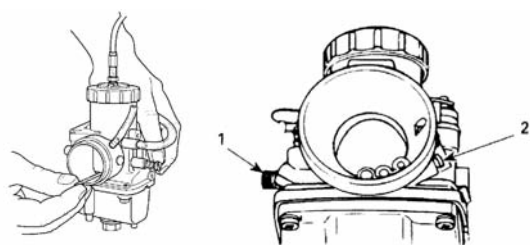
Сегодня мы рассмотрели всего три вопроса из числа наиболее часто задаваемых. Но это только начало, и в последующих

номерах журнала мы продолжим отвечать на интересующие вас вопросы.

Чтобы повысить эффективность рубрики «Советы от «Русской механики», предлагаем вам самим определять темы последующих статей. Письма можно направлять на адрес компании, в редакцию журнала «Основной инстинкт» с пометкой на конверте «Вопрос к «Русской механике», а также непосредственно на завод, изложив свой вопрос в специальной форме, размещенной в разделе «Связь с нами» сайта компании www.rusmechanika.ru

К вопросу об устранении хлопков в двигателе


Примечание. На двигателе с одним карбюратором винт регулировки оборотов холостого хода находится с правой стороны карбюратора (если смотреть со стороны глушителя шума впуска).



Регулировка карбюратора

1. Винт регулировки оборотов холостого хода
2. Винт регулировки качества смеси холостого хода



Image supplied by 



MIBS

BOAT & YACHT SHOW



17-я Московская Международная Выставка

Катера и Яхты
Весна 2009

9 – 12 апреля | Москва, Крокус Экспо

Организатор:



ITE Moscow
+ 7 495 935 7350
sport@ite-expo.ru

ITE Group plc
+44 (0) 20 7596 5085
olga.galkina@ite-exhibitions.com

Генеральный
информационный партнер:

YACHTING
RUSSIAN YACHTING MAGAZINE

www.mibs-expo.ru

КРИЗИС И ЛОДКИ

Сегодня, когда прошел первый шок от пусть ожидаемого, но тем не менее пришедшего в Россию, как всегда неожиданно, мирового экономического кризиса, большинство населения нашей страны стало задавать себе кроме вопроса «Что делать сейчас?» и другой, не менее важный вопрос «А как жить дальше?» Естественно, кризис коснулся всех, и охотники, рыболовы и просто любители активного отдыха не стали исключением из правил. Но жизнь продолжается, и от своих привычек и потребностей отказываться как-то не хочется. Другое дело, что теперь, прежде чем приобрести какую-либо вещь, стоит лишний раз хорошо подумать, для чего она нужна и как будет использоваться. Наш сегодняшний разговор и посвящен одной из таких вещей, а именно — вопросу о приобретении катера.



Начать, я думаю, надо с того, что еще летом-осенью прошлого года, когда вроде ничто всерьез не предвещало беды, многие размышляли о покупке нового или замене старого маломерного судна, но затем — с учетом наступивших реалий — эти планы были отложены на неопределенный срок. И дело тут, наверное, даже не столько в том, что у потенциальных покупателей такой продукции возникли непреодолимые финансовые трудности. Нет, тем более что такое денежное вложение нельзя сравнивать с покупкой автомобиля, который, переезжая порог салона с новым хозяином, сразу же теряет до 15% изначальной стоимости. В нашем случае все ровно наоборот — катера не только не дешевеют со временем, но и иногда хорошо оборудованное судно можно продать за сумму, превышающую его покупку и затраты на обустройство. Так что хороший катер — это не столько расход, сколько инвестиция.

Сегодня я хочу рассказать о типе судов, которые со временем должны стать в нашей стране лидерами продаж. Речь, конечно же, пойдет о РИБах (RIB).

Пока, к сожалению, РИБы еще не воспринимаются российскими пользователями как серьезные суда. Причин, я бы сказал, две: отсутствие привычки и особенности нашего менталитета. Если во всем остальном мире к РИБам относятся как к

полноценным судам, снабженным надувными баллонами и имеющим при этом ряд других отличительных особенностей, то россиянами РИБ по-прежнему воспринимается прежде всего как надувная лодка, к которой зачем-то прикрепил жесткое днище! Сколько я ни разговаривал об этом с людьми, выбирающими себе маломерное судно, столько раз убеждался, что подавляющее большинство свято верит, что дело обстоит именно так и никак иначе. И, что самое печальное, переубедить их в этом нет никакой возможности: привыкли люди так считать — и все тут.

Позволю себе напомнить, что первые РИБы стали появляться в нашей стране лет 10 назад. Казалось бы, это достаточно солидный срок для того, чтобы пользователи, что называется, вошли во вкус и по достоинству оценили этот тип судов. Но, увы: водномоторное сообщество России отличается редким консерватизмом. После металлических «Казанок» и «Прогрессов» мы (правда, с большим трудом) постепенно начали привыкать к стеклопластиковым катерам, а вот РИБы постигла худшая участь.

В то же время мне не раз лично доводилось видеть такую картину. Два покупателя в одно и то же время заказывают в салоне катера. Один выбирает обычный с жестким корпусом, второго менеджеру с большим трудом удается склонить к приобретению РИБа. Заказ судна — дело не быстрое, так что, естественно, покупатели успевают разговориться, потом это знакомство перерастает в приятельские отношения, которые неминуемо переносятся в изначальном сближенный их контекст,

т. е. на воду. И там, как правило, происходит следующее. Человек, приобретший «обычный» катер, вживую видит возможности РИБа и невольно сравнивает их с возможностями своего судна. Сравнение это очень часто оказывается не в пользу последнего. В лучшем случае клиент возвращается в салон с просьбой продать его катер и на вырученные от этой продажи средства приобретает себе РИБ. В худшем человек приходит в салон и начинает обвинять его сотрудников... в некомпетентности: «Мол, именно вы продали мне «эту ерунду»!» Никакие разумные контрдоводы продавцов («Мы вам предлагали, но вы сами отказались») таким клиентом обычно не бывают услышаны.

Но это, в общем, лирика. Думаю, стоит еще раз рассказать о том, почему именно РИБы обладают рядом серьезных преимуществ перед остальными типами лодок.

Основным фактором служит именно сочетание жесткого днища и надувного баллона. Надувной баллон, идущий по всему периметру корпуса, исключая кормовую часть, обеспечивает колоссальный запас плавучести, что дает существенный выигрыш по грузоподъемности по сравнению с традиционной лодкой.

К тому же, как правило, катера для охоты и рыбалки приходится перевозить за автомобилем на трейлере, и в этом случае необходимо учесть, что максимально допустимая ширина перевозимого таким образом груза не должна превышать 2,5 м. Для классического катера это — вся ширина судна. Но РИБы можно перевозить и с ненакачанным баллоном, что позволяет им быть шире обычной лодки на диаметр баллона. На воде это преимущество дает большую устойчивость в поворотах и при волнении.

На такую лодку можно установить более мощный двигатель, что в свою очередь обеспечит большую скорость. Относительно мягкий баллон играет также роль отбойного бруса, который дополнительно защищает РИБ от поврежденный при столкновении с другим судном или неудачном заходе в марину. И, конечно, самое главное достоинство таких лодок — непотопляемость. При остановке баллон РИБа касается воды почти по всей своей длине, а это ведет к тому, что перевернуть такую лодку (даже преднамеренно) практически нереально. Кроме того, даже при пробитом днище РИБ может самостоятельно перемещаться под двигателем.

РИБы интересны еще и тем, что подходят всем без исключения категориям пользователей. Так, опытному судоводителю эти лодки дают возможность полностью реализовать потенциал всей мощности двигателя, позволяя развивать максимальную скорость даже при весьма серьезном волнении. В то же время РИБ идеально подходит и для новичка, так как прощает такие ошибки, которые на другом типе судна привели бы к весьма плачевным результатам.

Естественно, что, как и все, сделанное человеком, РИБ не является совершенным и не лишен недостатков. (Утвержде-

ние, что «Приобретая одно — теряешь другое» и в этом случае никто не отменял.) К ним можно отнести меньшую по сравнению с классическими лодками полезную площадь кокпита.

В принципе принято считать, что настоящий РИБ начинается там, где заканчивается обычная лодка, т. е. при длине 4 м. Конечно, существуют и более мелкие РИБы, но их обычно используют как вспомогательные лодки при больших судах, так что называть их самостоятельными маломерными судами будет немного некорректно. Но замечу, к слову, что сейчас на рынке представлена модель складного РИБа длиной 3,6 м, который в сложенном состоянии помещается в большинство современных внедорожников. А это, согласитесь, удобно.

Что касается ценовой политики, характерной для этого класса судов, то во всем мире они немного дороже своих полностью жестких собратьев. Но не в России! Причин опять-таки две: кроме отсутствия массового покупательского спроса, есть и еще один фактор.

Ни для кого не секрет, что именно в нашей стране в буквальном смысле расцвела такая отрасль, как надувное пневматическое судостроение: по совокупности российское производство надувных лодок из ПВХ сегодня является, пожалуй, крупнейшим в мире. Ткань ПВХ закупается за границей, колоссальные объемы, завозимые в Россию, предполагают наличие таких больших скидок от производителей, которые и не снились зарубежным компаниям. Пластик в основном тоже закупается в других странах, правда он (с учетом перевозки и «растаможки») обходится нам дороже, чем зарубежным производителям. Но на РИБы идет в разы меньше материала, чем на любой другой катер аналогичного размера. Плюс к этому надо добавить, что и затраты на работу квалифицированного персонала в России меньше, чем за границей. Все это в совокупности позволяет выпущенным у нас РИБам быть наиболее привлекательными судами по соотношению цена — качество.

Ну, коли уж я начал с упоминания мирового кризиса, позволю себе к нему еще раз вернуться, поскольку убежден, что складывающаяся экономическая ситуация должна привести к расцвету отечественного РИБостроения. Охотники и рыбаки как ездили на охоту и рыбалку, так и будут ездить. Суда как покупали, так и будут покупать. Скорее всего, многие откажутся от приобретения ставших неадекватно дорогими из-за резких скачков валютных курсов западных брендов. В итоге внимание потребителя должно переключиться на менее дорогой, но весьма качественный отечественный продукт. А у нас в России есть из чего выбрать. Так, например, РИБы таких отечественных компаний, как Mobile Group, WinBoat и EK-Marine, не только ни в чем не уступают лучшим аналогичным зарубежным образцам, но и во многом их превосходят. А что касается уровня качества, то изначально существовавшие жесткие требования к таким судам плюс высокая конкуренция уже давно убрали с рынка производителей недоброкачественной продукции.

ОСНОВНОЙ ИНСТИТУТ

охота и рыбалка по всему миру

ТУР ПРИГЛАШАЕТ

НА ОХОТУ И РЫБАЛКУ

ПО РОССИИ:

- охота на кабана с вышек
- охота на медведя
- охота на гусей с профилями
- охота на селезня с подсадной и вальдшнепа
- охота на глухаря и тетерева на току

На рыбалку:

- подледная рыбалка
- рыбалка в дельте Волги

ПО МИРУ:

- Иран – прекрасная охота на кабанов – март–июль 2009
- Белоруссия – охота на гусей
- Аргентина – охота круглый год
- Европа (Австрия, Румыния, Болгария) – охота круглый год
- Африка: Намибия, Танзания и ЮАР – июнь–ноябрь 2009
Камерун – февраль–апрель 2009

РОССИЯ. ЕВРОПА. АЗИЯ. АМЕРИКА

КИРГИЗИЯ

НЕДАЛЕКО ОТ УГОДИЙ, В КОТОРЫХ ПАВЕЛ ГУСЕВ ДОБЫЛ КОЗЕРОГА, ПРЕТЕНДУЮЩЕГО ТЕПЕРЬ НА ЗВАНИЕ ЧЕМПИОНА, ТОЛЬКО ДВУМЯ НЕДЕЛЯМИ РАНЬШЕ, ОХОТИЛСЯ АЛЕКСАНДР ПРОТАСОВ, И ТОЖЕ ОЧЕНЬ УДАЧНО: ИМ БЫЛИ ДОБЫТЫ БАРАН МАРКО ПОЛО И СРЕДНЕАЗИАТСКИЙ КОЗЕРОГ.

Организацию этого тура взяло на себя Главохотуправление Иссык-Кульской области



Киргизии. Охотились в пограничной зоне — буквально в семи километрах от границы с Китаем. До места охоты ехали долго: почти 15 часов из гостиницы в Бишкеке до поселка Акшейрак, расположенного на высоте 3700 м, а после ночного отдыха в доме егеря — еще 2,5 часа до базового лагеря, состоящего из семи строений, включая 4 вагончика-бытовки. Из этого лагеря и проводились конные выезды на охоту.

С самых первых минут принимающая сторона покорила Александра безграничным гостеприимством и заботой. Вся бригада обслуживающего персонала состояла из 6 человек. А на охоте с Александром всегда были двое — егеря и инспектор, «два Айбека», которым

наш охотник очень благодарен. Проводники всегда были готовы идти первыми на склон, чтобы оценить наличие зверя. Мало того, они пытались даже носить за гостем его карабин, чего Александр, конечно, допустить не мог. Большим плюсом этой команды оказались прекрасно подготовленные лошади. Не один раз они в прямом смысле спасали охотников.

Вообще-то, охота была рассчитана на 10 дней, но Александр уложился в 3. Без сомнения, зверь в угодьях есть. В первый же день охотники видели 8 групп баранов. И уже через 3 часа после выезда на высоту 3800 м был добыт баран Марко Поло. Этот выстрел теперь самый дальний из удачных

выстрелов Александра. Он был сделан из специально приобретенного к этой охоте карабина H-S Precision.338 оболочечной пулей Lapua Magnum с дистанции 410 м. Использовалась оптика NF 8 X 32 X 56. Пуля попала зверю в сердце.

Второй день был посвящен охоте на козерога. Ходить теперь пришлось по совершенно другим склонам — куда круче и страшнее.

После трех часов поисков проводники заметили стадо примерно из 40 отдыхающих животных. Среди них выделялся старый почти черный козел, размер рогов которого поразил даже местных егерей. Стрелять пришлось с дистанции 520 м из очень неудобного положения — Александр в момент выстрела практически висел на скале. Главной ошибкой стало игнорирование ветра. Охотник замерил его скорость на склоне, но не учел, что на открытом пространстве ветер будет сильнее. Столбик пыли от удара пули рядом с головой козла поднял на ноги все стадо. Часть его пошла на людей, и Александр смог выстрелить по замыкавшему группу рогалю с расстояния в 150 м. В этот момент охотник продолжал висеть на скалах, но на сей раз его расчет оказался верным.

КИРГИЗИЯ

В ГОРАХ КИРГИЗИИ В НАДЕЖДЕ ДОБЫТЬ ТАМ ТРОФЕЙНОГО БАРАНА МАРКО ПОЛО В КОНЦЕ ПРОШЛОГО ГОДА ПОБЫВАЛ АНДРЕЙ ЗАЙКА.

Принимающая сторона сделала все, чтобы обеспечить гостю из России радушный прием. Андрей решил сразу же выдвигаться в горы. К месту охоты сначала достаточно комфортно добирались на тойоте «Ленд Крузер». Дорога до базы заняла около 10 часов. Сама база — это дом с несколькими комнатами, баней и теплым туалетом. А хорошему повару всегда можно было заказать блюда как местной, так и европейской кухни.

До места охоты, расположенного еще выше в горах, поднимались уже на лошадях. В бригаду, помогавшую Андрею на охоте, кроме егеря входил один помощник. Наверх, к месту охоты, был отправлен еще и автомобиль ЗИЛ с теплым кунгом. В нем можно было и прятаться от непогоды, и ночевать, не тратя драгоценное время



КАЗАХСТАН

В САМОМ КОНЦЕ НОЯБРЯ ЮРИЙ НОМИКОСОВ, ХОРОШО ИЗВЕСТНЫЙ НАШИМ ЧИТАТЕЛЯМ ПО ПРОШЛЫМ РЕПОРТАЖАМ ОБ ОХОТАХ, ПОЕХАЛ СО СВОИМИ ЧЕТЫРЬМЯ ДРУЗЬЯМИ В ГОРЫ КАЗАХСТАНА.

И там, километрах в пятидесяти от города Жаркента (бывший Панфилов), они отлично поохотились.

Вот как это было. На рассвете, разделившись на двойки, охотники разошлись в разные стороны в поисках козерогов. Один из друзей Юрия рассказывает: «Тэков мы заметили на верхушке гребня, отделявшего нас от Юрия. До них было значительно больше километра. Чтобы подобраться ближе, мы продолжили подъем по щели. Справа и слева нас окружали крутые скальнишки, местами были и пологие участки. И вот, миновав очередной крутой поворот ущелья, на скальной макушке метрах в 900 мы четко разглядели тех, кого искали. Подойти к ним по щели было невозможно. Решили выбираться на гребень, параллельный тому, на котором находились козлы. А выбравшись, оказались от них на расстоянии 550-600 м. Я обогнул макушку, нашел более-менее ровную площадку, выполз на нее, извиваясь, как змея, и стал наблюдать за тэками. Вдруг они один за другим начали переходить на другую, скрытую от меня сторону гребня! В поле зрения остались лишь коза и самый крупный самец-производитель. Лицензий у нас хватало с избытком, но стрелять «отца-основателя» не хотелось — трофейный рогач у меня в этом году уже был, к тому же количество самок раз в десять превосходило количество самцов. Короче, выношу по сетке и выщеливаю в шею (самка стоит ко мне грудью). С такого расстояния должен попасть по грудной клетке или основанию шеи. Ветра за макушкой не чувствую. Ждать проводника, чтобы проконтролировать результаты выстрела, нет времени. Сошки выдвинуты на колени, выдох, жму спуск, выстрел! Пытаюсь поймать опять в прицел козлов, вижу, что



самка как бы вздрагивает, огибает небольшой скальчик, на котором она стояла, пробегает метров 20 по нашей стороне и скрывается за гребнем. Шлепка пули не слышал. Промазал! Ну что же, не все коту масленица. Вижу, ко мне спешит проводник. Решаем посидеть — послушать, понаблюдать. Козлы-то убежали на Юрину сторону! И точно! Через несколько минут до нас доносится эхо выстрелов.

Вскоре Юра вышел на связь. Удача ему улыбнулась. Оказывается, мы видели лишь часть стада. Все стадо, голов 15, при подъеме заметили Юра с напарником. Когда они вышли на позицию для стрельбы, раздался мой выстрел, и козероги замечались по скалам со стороны Юры. Тут-то он и проявил свое мастерство — взял двух рогачей.

Мы с проводником решаем пройти еще немного вверх и — о чудо! — в зарослях арчовника видим дошедшую козу! В очередной раз поражаю крепости этих животных на рану. Пуля аккубонд, 185 грейн, с начальной скоростью 880 м/сек. разможила мышцы правой лопатки, раздробила пару ребер, разбила легкие, желудок, часть печени, прошла через заднюю левую ляжку и застряла под шкурой четко раскрывшимся цветком. А коза с такими повреждениями пробежала больше 200 м!

на подъемы-спуски. Андрей отмечает, что егерское обслуживание отличалось серьезной заботой о клиенте. Но баранов за все время охоты смогли увидеть немного — порядка 15. Все с рогами на 120 см. К животным удавалось подходить на 160 м, а один раз потревоженное стадо прошло буквально в 50 м от охотников. Увы, крупных рогачей встретить не удалось. Возможно, сейчас было не их время. Один их увиденных баранов, по словам егеря, имел размер рогов порядка 130 см. Андрей засомневался было в этом, но не стал отказываться от выстрела (устроители ведь не случайно прямо говорят охотникам: мы вам гарантируем охоту, но не обещаем чемпионский трофей). Андрей выстрелил с 320 м из винтовки Zauer 202 в .300 калибре пульей Weatherby magnum. Длина рогов добытого зверя недотянула до объявленной егерем 10 см.

Добыв барана, в предпоследний день охоты охотники решили попробовать поискать козерога. С утра поднялись на вершину горы. И к своей большой радости увидели на противоположной вершине двух крупных козлов. Такие холостяки без стада — обычно старики с хорошими рогами. Полтора часа продолжался тяжелый спуск, столько же времени занял подъем на соседнюю гору. И все это — по снегу и по каменистым осыпям. После подъема пришлось опять спускаться за переместившимися животными. По козерогу Андрей стрелял с 420 м. Теперь это самый дальний из успешных выстрелов охотника. Наградой за работу стал очень хороший трофей сибирского козерога с длиной рогов около 126 см.

ДЛЯ МНОГИХ ОХОТНИКОВ ДОБЫТЬ ТРОФЕЙНОГО МАРАЛА – ПРЕДЕЛ МЕЧТАНИЙ!

На севере Подмосковья есть ряд хозяйств, где охота на этого оленя проводится постоянно. Михаилу Соломенцеву посчастливилось в начале ноября побывать на одной из таких охот. Причем совсем недалеко от столицы.

Это была обычная загонная охота с открытыми лицензиями на лося, марала и кабана. Встревоженный криками загонщиков, марал-рогач шел прямо на номера. Михаил уже его отчетливо видел и даже мог по нему стрелять. Но основное направление движение оленя было не на нашего охотника – зверь шел на соседний номер.

Всякое случается на загонных охотах, особенно, когда ее участники не связаны между собой прошлыми охотами и плохо знают друг друга. Иногда в команду стрелков попадают случайные или неопытные люди. Мужчина, смелый в делах и поступках в семье, на работе, на улице, может почувствовать себя очень неуверенно, когда на него выходит могучий зверь. Вот и на этой охоте соседний номер пропустил зверя без выстрела.

В чем причина, трудно сказать. В итоге свой выстрел по зверю, уже перешедшему стрелковую линию, сделал Михаил. Он стрелял по уходящему оленю с дистанции 100 м из штуцера 9,3X74 «Поль Дема» (Paul Demas).

Подошедшие егеря обнаружили в месте, где в момент выстрела находился зверь, много крови и, даже не давая раненому зверю отлежаться, напустили на кровавый след собак. Лайки быстро нашли быка, который стоял и уже не мог двигаться. Еще одним выстрелом Михаил прекратил мучения тяжело раненного зверя.

А охота продолжалась, и в следующих загонах Михаилу опять повезло: он сумел добыть двух молодых лосей-бычков и остался очень доволен этой охотой.

А в рождественские праздники Михаил, взяв семью, полетел на двухдневную охоту в Австрию. Охотился, правда, один – семья жила по своей программе.

За два дня ему довелось увидеть 6 быков с рогами порядка 12 -13 кг! Более того, Михаил впервые наблюдал, как один рогач в течение нескольких часов бодался с деревом, громко стуча по нему своей «коронай». («Очень интересное место для тех, кто хочет стать обладателем трофея благородного оленя», – считает наш охотник.) Однако сам он в этот приезд был нацелен на других животных. Как задумал, так и вышло! Комбинируя охоту с подхода с подкарауливанием животных на вышке, Михаил добыл 5 кабанов. Два из трех секачей при небольшой массе (около 100 кг) имели длину клыков более 20 см. Также добыта хорошая серна. Но самым значительным трофеем этой охоты оказалась лань с рогами весом около 4,5 кг, взятая с подхода.

**КУРГАНСКАЯ И ВОЛОГОДСКАЯ ОБЛАСТИ**

В САМОМ КОНЦЕ НОЯБРЯ ЛЕОНИД ЛОЖЕЧКО СО СВОИМИ ДРУЗЬЯМИ ПРОВЕЛ ДВА НЕЗАБЫВАЕМЫХ ДНЯ В ШАДРИНСКОМ РАЙОНЕ КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ. И хотя охотиться пришлось по чернотропу (снег, как и в большинстве районов России, еще не лег на юге Сибири), результаты оказались очень высокими.

В охоте приняли участие 8 охотников, каждый из которых был вооружен гладкоствольным ружьем – нарезного оружия не было как в целях безопасности (уж больно плотно стояли стрелки), так и для повышения результативности охоты. Охотились два дня. Загоны, а за день их удавалось провести 5 раз, начинались в 9 утра и заканчивались только к 17.00. На номера охотников развозили на автомобиле «Газ-66» и

ТРУДОВАЯ ОХОТА СОСТОЯЛАСЬ У СЕРГЕЯ АСТАХОВА В КАНУН НОВОГО ГОДА.

«Захотелось мне встретить 2009-й как-то необычно, — рассказывает он. — До смерти приелась банальщина из смеси шампанского, речей президентов и петросянов, вечного салата «оливье», боя курантов и бенгальских огней. Я ведь ОХОТНИК, в конце-концов, так почему же до сих пор не встречал новый год в лесу!? Вот и собрался по-быстрому в деревню. Прежде всего надо было прогреть и обустроить свою промерзшую избу. Ну, а вечером 30 декабря ко мне забежал друг и подтвердил поездку на загонную охоту.

Загон обещал быть большим по размеру, а стрелков оказалось крайне мало (не все смогли вырваться в лес — все же предновогодние хлопоты). Меня поставили на угловой номер. Ближайший стрелок справа стоял в 250 м за заросшей делянкой, ближайший слева — в 200 м в лесном логу, так что предполагалось, что я могу перемещаться по своему усмотрению, подстраиваясь под ход зверя. Это, конечно, несколько необычно: как правило, в целях безопасности стрелок не имеет права двигаться вплоть до самого окончания загона.

Загон еще даже и не начался, когда я услышал шаги приближающегося зверя. Это были кабаны. Шли сами по себе, не гонные.

Вскоре среди деревьев на снегу мелькнули силуэты. Спустя секунд десять ближайший кабан вышел на чистое, метрах в 25 передо мной. Второй стоял далековато — метрах в 45, в низинке. Медлить больше было нельзя, я вскинулся и выстрелил по ближнему, «за ухо», тот мгновенно рухнул. Второй начал разворачиваться, я выстрелил и по нему, благо лицензии были. Послышался шум уходящего зверя.

забирали на нем же, так что перемещений на стрелковой линии не производилось, а звери, привыкшие к звуку машины, не беспокоились. Результат не заставил себя ждать. За два дня командой было добыто 14 косуль (у большинства рога были сброшены), 1 лось, 3 глухаря, 3 лисы и 3 енота (взяты вечером с вышки при отсутствии кабанов).

А затем Леонид успешно поохотился в Вологодской области. Охотились загонами на лосей. Все 4 лицензии удалось реализовать в одном загоне. Причем ни коров, ни телят охотники не стреляли. Своего быка сумел добыть на этой охоте и Леонид. Оказавшись на крайнем номере, он стрелял из карабина Blaser 9,3 X 62 пулей Огух (18 г). Зверь был чисто бит одним выстрелом с дистанции 200 м.

ТВЕРСКАЯ ОБЛАСТЬ

Я пошел проверить результат своего второго выстрела, на ходу отметив про себя, что мой битый кабанчик вдруг начал агонизировать. Подумал: странно...

Вскоре дошел до следов — крови и «стрижки» не было. И тут я окончательно понял, что моя «добыча» ведет себя чересчур активно: кабан встал и, сильно пошатываясь, двинулся в сторону густого ельника. Я за ним, на ходу пытаюсь вытащить из кармана патрон (хотя в недрах ружья был еще один, гладкоствольный, пулевой, о котором я почему-то позабыл).

Наконец-то еще один патрон в патроннике. Стреляю вслед удаляющемуся подранку...

Попал? Нет? Кто его знает... Кабан уходит!!! Теперь довольно-таки активно, оставляя на следу кровавые брызги.

Я бросился наперерез, перескакивая через валежины и в очередной раз пытаюсь на ходу вытащить патрон из кармана и закинуть его в патронник. Вот он, подранок, стоит в шаламаннике, отрезанный от ближайшего ельника! И патрон наконец в патроннике!

Но тут мой кабанчик понял, что разойтись со мной в лесу уже не получится, и сделал то, о чем я многократно читал и слышал, но никогда не видел вживую.

Кабан развернулся, приостановился и, издав неприятный моему уху «боевой клич», уверенно и несокрушимо, как торпеда, двинулся в мою сторону. Адреналин в моем теле начал слегка кипеть и побулькивать. Кабан, хоть и не большой — около ста кило, но у меня всего-навсего один патрон в любимом трехствольном ружье! Главное — не спешить...

Я выстрелил, когда был абсолютно уверен в своем попадании. Пуля вошла кабану между глаз, когда он оказался в трех метрах от меня».



ОМАЛАНГА САФАРИС

Один из самых известных профессиональных охотников Намибии Гюнтер Швальм приглашает в свои угодья площадью более 100 000 га



Дополнительная информация и бронирование www.omalanga-safaris.eu



ДАЖЕ ПРИЕХАВ КУДА-ТО ПРОСТО РАССЛАБИТЬСЯ И ОТДОХНУТЬ, НАСТОЯЩИЕ ОХОТНИКИ СТАРАЮТСЯ НАЙТИ ВОЗМОЖНОСТЬ ХОТЯ БЫ НА НЕСКОЛЬКО ЧАСОВ ВЫРВАТЬСЯ НА ОХОТУ.

Вот и Игорь Белецкий с Алексеем Лукьяновым, оказавшись во Флориде, ненадолго оставили свои семьи на песчаных пляжах Майами, а сами отправились на охоту. Оба охотника поначалу даже и не предполагали, насколько азартной и захватывающей она окажется.

Все происходило на индейской территории в середине полуострова Флорида у озера Okeechobee. Здесь на фермах обычно охотятся на аборигенные виды оленей, но начало января — не олений сезон, поэтому искали только кабанов. По сильно заболоченной местности егеря и охотники передвигались на квадроциклах, причем рядом с людьми там же находились и местные псы. Гончие, чем-то напоминающие питбулей, «работали» прямо с машин. На ходу, из «квадрика», они сначала причувывали животных, а затем спрыгивали на землю, стремглав неслись к кабанам и держали их.

Кабан — он и во Флориде кабан! Тела их покрывали обильные старые шрамы. Да и свежих повреждений во время этой охоты было достаточно. Кабаны там жестокие и здорово рвут собак. Охотникам нужно подходить быстро, почти подбегать — ведь зверь всегда может, оторвавшись от собак, уйти. Стрельба идет только накоротке.

Игорь и Алексей были вооружены местным помповым Venelli и короткоствольным Marlin калибра 30-30.

Всего компания из 5 охотников добыла за один день охоты пять хороших, по местным меркам, секачей.

МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

В НАЧАЛЕ ЯНВАРЯ АЛЕКСЕЙ БЕЛЯКОВ С ТОВАРИЩАМИ ОТЛИЧНО ПОГОНЯЛИ ЛИС.

Вот что рассказывает об этой охоте Алексей. «Мероприятие по традиции состоялась в Коротыгино. В прошлом году мы сделали 6 загонов и взяли 5 лис, а уж сколько упустили! Могло бы получиться так же и в этом году — угоды-то не оскудели. Но удалось провести всего пять загонов. И этому есть логичное объяснение. В прошлом году всем «рулил» сам директор охотничьего хозяйства, с которым мы знакомы уже много лет. А тут он был в отъезде и организацию перепоручил своим егерям.

Нет, никто не спорил — мужики добросовестно сделали четыре загона, в которых выставили шесть лис. Взяли мы только двух (будем честны, мазали охотники).

А дальше было так. В договоре есть пункт, который подписывают охотники перед началом охоты. В нем прописывается, что должно быть выставлено не меньше трех зверей. Вот перед пятым загонем егеря и заартачились: мол, звери выставлены, охота состоялась. А



уверения, что светло еще и можно сделать не один, а два или даже три загона, их только рассердили. Они-таки сделали пятый загон, но со словами: «Ну ладно, мы вас туда заведем, откуда вы не выйдете!» Мы пошли. А что оставалось? Деньги-то уплачены! Но даже этот неприятный инцидент не испортил впечатления от охоты».

Поделился своими впечатлениями и другой участник — Максим Разоренов:

«Погода была просто великолепная — морозец градусов 15. В первом загоне я стоял на опушке, и на меня вышла

лиса, правда далековато... Выстрелил — спуделил, вторым выстрелом «кувыркнул» лисичку... Добрать не получилось ввиду «отсутствия наличия» собаки и нежелания егеря — сначала он «ломанулся» куда-то по заячьему следу, а потом заявил, что, мол, лиса ушла в нору помирать и достать он ее ни как не может.

Во втором загоне удача улыбнулась моему брату, который первый раз был на охоте! На него вышли две лисы, одну из них он и взял. Вторую добыл друг в четвертом загоне. Так что отохотились отлично».

«КОРОЛЕМ ОХОТЫ» В ПОЛЬШЕ, КУДА ТРАДИЦИОННО, НА ПРОТЯЖЕНИИ УЖЕ ШЕСТИ ЛЕТ ЕЗДЯТ ЧЛЕНЫ КЛУБА «САФАРИ», СТАЛ В ЭТОТ РАЗ ВАДИМ ЗАХАРОВ.

Вадим смог добыть 15 трофеев. Участники охоты шутят, что, когда он стоял на стрелковой линии, к нему сбегались кабаны со всего леса. В любом загоне. Даже на кажущемся пустом номере эти звери всегда «находили» Вадима. А всего охотниками было добыто 58 трофеев. Среди них три оленя, один из которых имеет очень неплохие для Польши трофейные качества (рога – порядка 7,5 кг). Остальные животные – это кабаны и косули, примерно в равном соотношении.

В этой охоте принимали участие также Вадим Анкушев, Игорь Белецкий, Андрей Заика, Варган Дарбинян, Алексей Лукьянов и Илья Силкин.

Все происходило на юго-востоке страны. В нескольких десятках километров от Люблина в сторону украинской границы находится городок Хельм. Угодья расположены в 30 минутах езды от него. Охотились четыре дня. Но они оказались очень неравноценными в охотничьем отношении. И у членов клубной команды теперь есть объяснение, почему так произошло.

Первый день принес всего 4 трофея за восемь загонных выстрелов. Второй день также выдался небогатым на зверя... Наши охотники вынуждены были устроить «разбор полетов» с принимающей стороной. Угодья для третьего и четвертого дней охоты оказались просто насыщенными зверем. На стрелков выходили стада кабанов по двадцать, сорок и даже пятьдесят голов! В каждом загоне звучало по 25-30 выстрелов.

Сами охотники объясняют слабые охоты первых дней тем, что организаторы были готовы выставить оговоренное общее количество трофеев (в данном случае 50) за два дня. Иными словами, первые два дня этой четырехдневной охоты были просто «лишними».



ПОЛЬША

ТУЛЬСКАЯ ОБЛАСТЬ

ТРАДИЦИОННАЯ ЗАГОННАЯ ОХОТА НА ФАЗАНА КЛУБА «САФАРИ», СОСТОЯВШАЯСЯ 13 ДЕКАБРЯ 2008 Г., ТЕПЕРЬ С ПОЛНЫМ ПРАВОМ МОЖЕТ НАЗЫВАТЬСЯ ЕЩЕ И БОЛЬШОЙ ОХОТОЙ – ВЕДЬ ОХОТНИКИ В ЭТОТ ДЕНЬ СМОГЛИ ДОБЫТЬ 146 ПТИЦ!

Еще в предрассветных сумерках на 137-м км трассы «Дон» стали собираться члены клуба. И вот уже на месте на фоне почти зимнего леса – торжественное построение, поздравления с Праздником коллективной охоты и обязательный инструктаж по технике безопасности.



К месту первого загона было предложено пройти полем, развернувшись цепью, в надежде, что собаки поднимут первых птиц из густой травы. Так и случилось. То один, то другой петух с характерным криком поднимались на крыло. И все на

выстреле! Их шумные «старты» были настолько неожиданными и стремительными, что некоторым птицам удалось улететь невредимыми. На номера вокруг заиндеветшего от легкого морозца мелкоколосья все вставляли «в ожидании чуда». И чудо случилось! Только в первом загоне загонщики со спаниелями за полчаса подняли несколько десятков птиц. Стреляли все номера, но с разным результатом...

В соответствии с правилами безопасности, под которыми каждый участник перед охотой поставил свою подпись, пока загонщики с собаками не собрали всех добытых птиц и подранков, охотники еще некоторое время оставались на номерах. И не напрасно! То там, то тут звучали отдельные выстрелы – это неожиданно, почти из-под ног поднимались самые опытные старые петухи, отсидевшиеся во время загона в густом бурьяне.

Второй загон оказался самым богатым на птицу. Его итогом стали около 60 добытых петухов. Но и здесь наряду с красивейшими выстрелами были обидные промахи. Надо, конечно, больше тренироваться, чтобы поддерживать свою стрелковую форму.

Зимний день короток, а впереди ждал еще один участок молодого леса с фазанами. Третий и последний загон. И снова крики загонщиков, лай собак, канонада выстрелов, в общем, все, что так мило и дорого сердцу охотника!

Заканчивалась охота, когда уже начинало смеркаться. Подсчитали общее количество трофеев и птиц, добытых каждым охотником. «Королем охоты» на этот раз стал Виктор Лабусов, взявший 11 фазанов.

КАЛУЖСКАЯ ОБЛАСТЬ



ТРИ ЕЛЕНА – ГОРБУНОВА, КИРИЛЛОВА И ПИСАРЕНКО, ЧЛЕНЫ «ЖЕНСКОГО ОХОТНИЧЬЕГО КЛУБА» – ВСТРЕТИЛИ ЗАКРЫТИЕ ОХОТЫ НА КОПЫТНЫХ В ОХОТНИЧЬЕМ ХОЗЯЙСТВЕ «ДАР», РАСПОЛОЖЕННОМ В КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ.

Девушкам повезло: в первом же загоне удалось добыть замечательного лося с красивыми симметричными оленеобразными рогами. Вообще в загоне было четыре лося, но самка и два теленка благополучно миновали стрелковую линию, а вот «отец семейства» попал под выстрел.

Елена Писаренко первый раз в жизни участвовала в загонной охоте. «Я и не думала, что подобное мероприятие может доставить столько удовольствия!» — отметила она.

“ГРАНД-ОХОТА”
МАГАЗИН

Продажа служебного и гражданского оружия, товаров для рыбалки, туризма и отдыха.

м.о. г. Химки,
Юбилейный пр-т, 78
Тел.: (495) 575-10-10
Факс: (495) 793-70-70
www.grand-oxofa.ru

А ЕЩЕ БЫЛ СЛУЧАЙ...

ТЕКСТ **АЛЕКСЕЙ БЕЛЯКОВ**

ЗАЯЦ — КАМИКАДЗЕ

Как-то поздней осенью мы по традиции отправились большой компанией на Нижнюю Волгу в район Ахтубы. И хотя стояли лагерем на самом берегу, на охоту обычно ездили на машине — так было удобнее добираться до богатых уткой окрестных озер.

Отъехав совсем недалеко от лагеря, мы с другом Сергеем вдруг увидели зайца, сидящего неподалеку от проселка и с любопытством наблюдающего за машиной.

— Тормози, тормози, — зашептал Сергей, открывая дверь и одновременно доставая ружье.

До зайца было далековато, надежды на удачный выстрел мало. Но Сергей прицелился и нажал на спусковой крючок.

После выстрела заяц подпрыгнул и во весь опор понесся... к машине. А добежав до ее порожка, упал замертво.

— С доставкой на дом, — сказал Сергей, беря косога за уши.

«ОХОТНИЧИЙ ФЕСТИВАЛЬ»

В середине декабря прошедшего года в Угличском районе Ярославской области состоялся ставший уже традиционным «Охотничий фестиваль». Его организаторами выступили журнал «Основной инстинкт» и база «Бриз», на которой и разместились охотники.

Изначально планировалось гораздо большее число участников, однако происходящие в стране события коснулись и этого мероприятия. Поэтому на фестиваль приехали только три команды: «Бриз», «Основной инстинкт» и «Корд».

Среди номинаций разыгрывались призы:

- за самый лучший трофей лося;
- за самый лучший трофей кабана;
- за самый маленький трофей кабана;
- за наибольшее количество зверей, добытых командой охотников;
- за лучшее блюдо из мяса лося и кабана.

Победитель определялся по совокупности наибольшего количества призов, выигранных одной командой.

Главными объектами охоты, как и в 2007 г., должны были стать кабаны и лоси. И если по поводу первых у охотников были сомнения — уж больно тяжело заставить диких свиней выйти из болота на номера, — то вот лосиная охота всегда проходила здесь удачно.

Но, надо сказать, командам повезло: за несколько дней до начала фестиваля длительное бесснежье вдруг окончилось хорошим снегопадом и небольшим морозцем.

С вечера провели жеребьевку угодий для каждой команды, чтобы потом не было обидно — почему одни охотились буквально рядом с базой, а другим пришлось добираться около часа. Но независимо от удаленности участков качество оказалось превосходным.



В первом же загоне команде «Бриз» удалось добыть двух быков, причем голова одного из них была увенчана великолепными рогами с четырьмя отростками на каждой лопате. А второй загон принес совершенно неожиданный результат: кроме молодого лося был добыт настоящий великан — бык с рогами на семь отростков каждый!

Не совсем удачно началась охота у команды «Основной инстинкт». Лоси вышли из загона на самом его краю, прошли в стороне от последнего номера, и начинающий охотник не стал стрелять. Зато второй загон принес хороший результат: звери опять попытались проскочить по краю, но на сей раз им это не удалось. В результате трофеями стали два прекрас-

ных быка, но с уже сброшенными рогами. Была, правда, возможность стрелять и по третьему, однако охотник не стал рисковать, поскольку не был уверен, что это не корова.

Третий загон сделали в месте, где точно были кабаны (лосей решили больше не стрелять). И, конечно же, первым на стрелков вышел сохатый. Постоял, посмотрел и не спеша удалился. Стадо кабанов поднялось довольно далеко от загонщиков и направилось в сторону охотников, которые стояли на открытом месте вдоль мелиоративных канав. Но опытные звери остановились за кустами прямо перед линией стрелков, а поняв, что загон смещается в сторону, развернулись и вернулись обратно в лес. Как и в прошлом году, им удалось обмануть охотников.



Третья команда — «Корд», — хотя и участвовала в подобном соревновании впервые, приятно удивила всех своей сплоченностью и вполне сложившимися охотничьими традициями. Ей удалось добыть только одного лося, но и такому результату все были рады, поскольку кроме опытных охотников в команде было много молодых.

А вечером на совместном ужине подвели итоги фестиваля, подарившего всем охотникам возможность приятно пообщаться и прекрасно провести на природе время.

По результатам соревнования вперед вышла команда «Бриз»: на ее счету оказалось больше всего добытых зверей, в том числе и самый крупный и красивый трофей лося. Второе и третье места заняли команды «Основной инстинкт» и «Корд».

А вот лучшими кулинарами единогласно были признаны повара команды «Корд», которые не просто приготовили прекрасное блюдо из печени и мяса лося, но и подали к столу специально привезенные для этого кулинарного праздника соленые огурчики и грибочки собственного приготовления!

АРХАРЫ И «АРХАРОВЦЫ»

Продолжается расследование причин катастрофы разбившегося 9 января на Алтае вертолета Ми-8 компании «Газпромавиа». На его борту находились 3 члена экипажа и 8 направлявшихся на охоту пассажиров, в том числе полпред президента РФ в Госдуме Александр Косопкин, вице-премьер правительства Республики Алтай Анатолий Банных, шеф республиканского управления по охране и восстановлению охотничьих животных Виктор Каймин.

Ми-171 (модификация Ми-8) потерпел крушение, когда совершал рейс по маршруту Бийск–Чемал–Кош-Агачский район Республики Алтай. После трехдневных поисков, в которых участвовали около ста спасателей, 3 самолета Ан-2 и 3 вертолета Ми-8, в районе горы Черная вблизи российско-монгольской границы были обнаружены обломки машины, четверо выживших и семеро погибших (среди них Александр Косопкин и Виктор Каймин). А примерно в километре от вертолета живым был найден второй пилот Максим Колбин, который пытался оставить специальные сигналы для спасателей на горе.

По факту крушения вертолета Западно-Сибирское следственное управление на транспорте СКП РФ возбудило уголовное дело по ч. 3 ст. 263 УК РФ (нарушение правил безопасности движения эксплуатации железнодорожного, воздушного или водного транспорта), которая предусматривает наказание до семи лет лишения свободы. Позже все материалы дела для дальнейшего расследования были переданы из Новосибирска в Москву, в Главное следственное управление СКП РФ.

Поначалу официально рассматривались четыре версии случившегося: неблагоприятные погодные условия, неисправность техники, некачественное топливо и ошибка пилотов. Первой отпала версия о некачественном керосине, т. к. к моменту аварии Ми-8 успел провести в воздухе почти 4 часа. Затем комиссия Межгосударственного авиационного комитета (МАК) сообщила, что по результатам предварительного анализа двигателей они были полностью работоспособны. (Пока обсуждались «технические» версии, глава МЧС Сергей Шойгу успел заявить, что на поисковую операцию было потрачено порядка 22,5 млн руб., и предложил предъявить затраты поставщикам оборудования, по вине которых якобы не сработал установленный на вертолете радиомаяк. Это предположение, впрочем, тоже не подтвердилось: радиомаяк просто не был включен.) Погодные условия также были вполне штатными.

Скорее всего, в итоге виновными в катастрофе были бы признаны пилоты, если бы тревогу не забила экология, обвинившие высокопоставленных чиновников в браконьерстве. (Заметим, что в правительстве Республики Алтай и ранее не

отрицали, что пассажиры направлялись на охоту, но, по словам главы региона Александра Бердникова, у охотников были все разрешительные документы. На каких животных были выданы лицензии, правда, не уточнялось.) А потом на одном из алтайских интернет-сайтов появилась фотография застреленных рядом с местом падения вертолета архаров — «краснокнижных» животных, легальная охота на которых на Алтае по определению невозможна.

Популяция редчайшего алтайского горного барана насчитывает сегодня всего 200–250 особей и занесена не только в Красную книгу РФ, но и в международную Красную книгу. Охота на них является уголовным преступлением и квалифицируется в соответствии с п. «в» ч. 1 ст. 258 УК РФ (незаконная охота).

Практически со стопроцентной уверенностью можно утверждать, что одно преступление повлекло за собой и другое — стрельбу непосредственно с вертолета. А крушение вертолета, по версии экологов, произошло из-за того, что высокопоставленные охотники дали указание экипажу садиться в ущелье, чтобы забрать трофеи. Пилоты хоть и понимали опасность маневра, но вынуждены были выполнить распоряжение. В итоге Ми-8 при посадке зацепил винтом склон горы и потерпел крушение. Не исключено, что второй пилот Максим Колбин был заранее спущен на землю, чтобы подготовить туши архаров к подъему на борт.

Всемирный фонд дикой природы (WWF) России направил письмо Генеральному прокурору РФ с просьбой проверить законность охоты на горных баранов аргали с вертолета Ми-8. Сотрудники фонда требуют провести расследование не только технических причин катастрофы, но и действий пассажиров и экипажа до нее и наказать виновных в организации браконьерской охоты. Если вина выживших чиновников будет доказана, им грозит уголовная ответственность по статье 258 УК России (незаконная охота). В частности, ответственность может понести выживший в катастрофе вице-премьер правительства Республики Алтай Анатолий Банных. Максимальное наказание за такое правонарушение — 6 месяцев ареста, штраф 300 тыс. руб. и лишение права занимать определенные должности на срок до 3 лет.

Официальные лица от комментариев пока воздерживаются.

Конечно, гибель людей в авиакатастрофе — всегда трагедия. Но как охарактеризовать ситуацию, когда, сознательно нарушая закон, гибнут именно те люди, которые по идее призваны этот самый закон защищать?! К примеру, Александра Косопкина, работавшего на посту представителя президента в Госдуме почти 5 лет, спикер нижней палаты парламента Борис Грызлов характеризует как человека, «внесшего большой вклад в работу над принципиально важными для нашей страны законами, отличавшегося высоким профессионализмом и исключительной требовательностью к себе». Трудно представить, что человек с такой репутацией не знал, что охота на архаров является браконьерской.

Да и погибшего Виктора Каймина, возглавлявшего комитет по охране животного мира правительства Республики

Алтай, невозможно заподозрить в такой некомпетентности. Он, правда, и ранее уже оказывался в центре подобного скандала. По данным сайта gazeta.ru, в 2004 г. алтайским СМИ стало известно, что Каймин несколько раз организовывал охоту на животных, отстрел которых запрещен. В частности, с его участием в 2003 г. проходила охота на козерогов на территории Шавлинского заказника, где отстрел животных запрещен. Эта история получила широкую огласку, депутаты госсобрания Республики Алтай даже несколько раз направляли запросы в местную прокуратуру. Уголовное дело было возбуждено, но потом его почему-то закрыли. К ответственности же в рамках гражданского дела в итоге были привлечены егерь Владимир Янтыев, сообщивший о факте незаконной охоты, и редакция местного еженедельника — за «клевету» на чиновников.

ЗАГАДОЧНАЯ ИСТОРИЯ В МОСКОВСКОМ АЭРОПОРТУ

11 января 2009 г. в «Домодедово» с рейса, прибывшего из Душанбе, вышел мужчина с большой коробкой. На его багаж неожиданно обратила внимание собака кинологической службы. Мужчину попросили предъявить коробку для проверки.

На экране телевизора было отчетливо видно содержимое коробки — шкуры, рога и черепа. После небольшого препирательства мужчина согласился ее открыть и предоставил документы на провозимые трофеи. Возможно, на этом бы все и закончилось, если бы таможенники не заметили, что документы заполнены некорректно. К тому же пассажир, имеющий на руках 5 разрешений, вез значительно больше трофеев. Связавшись с Росприроднадзором, таможенники выяснили, что разрешений на вывоз этих трофеев никто не выдавал. Груз они задержали и пригласили в «Домодедово» представителей российского представительства WWF, а также двух независимых экспертов.

Дальнейшее расследование подтвердило, что разрешения на перевозку являлись поддельными. Но и это еще не все. После проведения видовой идентификации, а также оценочной экспертизы было дано следующее заключение: «Среди предоставленных видов обнаружены: один трофей сибирского козерога, являющийся обычным охотничьим видом на территории РФ; череп, рога и шкуры 6 памирских архаров (горных баранов Марко Поло), являющихся субъектами II Приложения СИТЕС, а также черепа и рога 2 винторогих козлов (мархуров), являющихся субъектами I Приложения СИТЕС». Добытые трофеи оценены в 3 млн 400 тыс. руб.

«ОИ» продолжает следить за развитием событий.

НАША СПРАВКА

Конвенция СИТЕС работает над установлением контроля над международной торговлей определенными видами животных. Она требует, чтобы весь импорт, экспорт и реэкспорт определенных видов животных производился на основании разрешений и сертификатов. Существуют три вида приложений, в которые (в зависимости от степени риска) включены животные, которые находятся под угрозой исчезновения или могут оказаться под такой угрозой.

Винторогий козел мархур включен в I Приложение СИТЕС, т. е. является животным, которое находится под угрозой исчезновения. Единственное место, где на мархура разрешена охота, — Пакистан. В начале 80-х гг. XX века этих козлов оставалось там всего 200 штук. Тогда пакистанскими властями был введен запрет на охоту для местных жителей. Иностранцам такая охота предлагается в строго ограниченных количествах (6 лицензий в год) и за большие деньги. В результате принятых мер численность животных к настоящему времени возросла до 2000. Очередь трофейных охотников, желающих добыть в Пакистане трофей мархура (Сулейманского козла), расписана на несколько лет.

DAIWA
на Ленинском

Старейший в России магазин,
специализирующийся
на продукции
DAIWA



Москва, Ленинский проспект д. 30
Тел.: 8(495) 954-1935, 952-1018
teamdaiwa@mail.ru www.daiwahouse.ru

ХУДОЖЕСТВЕННО-ТАКСИДЕРМИЧЕСКАЯ СТУДИЯ

КОРСАК

* ТАКСИДЕРМИЯ *

изготовление * продажа
* меховые покрывала *
* эксклюзивные предметы
интерьера * подарки *
* покупаем сырьё *

8 909 663 00 04

Голова Лося
Сделаем для Вас за 22 000 руб.

www.korsak.ru info@korsak.ru тел: 939 35 13

ПРОДАЖА И ОБСЛУЖИВАНИЕ ПИКАПОВ

PICKUP center
Выбор настоящего...

www.pickup-center.ru (495) 789-40-80

РОСС КАЧЕСТВЕННАЯ ЭКИПИРОВКА
ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ

интернет-магазин
www.ROSSORIGINAL.RU

- зимняя и летняя одежда, обувь и снаряжение
- экспедиционная и горная обувь (ВЦСПС)
- снаряжение: кобуры, патронташи, разгрузки, чехлы
- унты, шапки и рукавицы из охотничьих трофеев
- люстры и бра из оленьих рогов
- средства маскировки



Тел. 8 (8634) 323040, сайт: WWW.ROSSORIGINAL.RU
e-mail: rossoriginal@inbox.ru, shop@rossoriginal.ru

IWT **СТРЕЛБА КАК ИСКУССТВО**

Иновационные
Оружейные Технологии

Производство уникальных комплексов
для профессиональной и спортивной
стрельбы, полный спектр оборудования
для современных видов охоты.

Тел.: +7(901)511-38-68 www.inwetech.ru e-mail: info@inwetech.ru

общество с ограниченной ответственностью

Яры ПРОДАЖА И РЕМОНТ ОРУЖИЯ

продажа оружия • пристрелка
тел. +7 (831) 436-75-43

ремонт • тюнинг оружия • установка оптики
изготовление кронштейнов
тел. +7 (831) 436-60-75

Н. Новгород, ул. Генкиной, 102, e-mail: guns-shop@mail.ru, gun-shop@kis.ru

Продам ружье Зимсон: двуствольная горизонталка,
12/70, в идеальном состоянии, 1926 года выпуска
(штучное)



Цена 230 000 руб.
8-910-663-55-11 Александр.

ЛАЗЕРНЫЙ ДАЛЬНОМЕР-БИНОКЛЬ
LRB 7x40S **ЗЕНИТ**

ПОДАРОК
ДЛЯ НАСТОЯЩЕГО
ОХОТНИКА!

112м

до 28 ФЕВРАЛЯ 2009 ГОДА ДЕЙСТВУЕТ СКИДКА **10%**

ОАО «КРАСНОГОРСКИЙ ЗАВОД ИМ.С.А.ЗВЕРЕВА»
ТЕЛ./ФАКС 7 (495) 562-8316
7 (495) 561-8926

ИНТЕРНЕТ МАГАЗИН: http://www.zenit-foto.ru
E-mail: marketing@zenit.istra.ru

ХАСКИ-ШОУ



В конце 2008 г. в «Спортинг-клубе «Москва» (СКМ) состоялось шоу собак рабочих и охотничьих пород. Его целью было знакомство членов клуба и их гостей с особенностями различных пород собак и всевозможными видами дрессировки, существующими в современном мире.

Кинологический центр СКМ – совместный проект СКМ и компании «ПЕТГРА», занимающейся новыми технологиями в дрессировке собак.

Овчарка, дог, колли, лайка, борзая, гончая, спаниель, сеттер... Еще немного – и будет исчерпан список пород собак, которые можно было найти в СССР. Но за последние годы изменения, вошедшие в нашу жизнь, не могли не коснуться четвероногих обитателей социума. Всего в мире около 500 пород собак, и как минимум половину можно найти в России. К сожалению, знания об этих новых породах собак и области их применения значительно отстают от потока прибывающих в страну четвероногих иммигрантов.

О том, что собака «должна быть послушной», – знают все. А какие виды дрессировки бывают, какие виды собачьей работы используются в современном мире – известно немногим. Для того чтобы их показать, решено было провести это шоу. А поскольку работа в СКМ с собаками только началась, в гости пригласили опытных, успешных инструкторов-дрессировщиков.

Первым номером программы выступали спортсмены кинологического центра «Сокольники». Это – без преувеличения самый крупный в России центр дрессировки собак.

Сначала были продемонстрированы навыки ОКД – общего курса дрессировки. ОКД считается достаточно скучным,

несколько не зрелищным видом дрессировки. Ну что может быть интересного в «сидеть»–«лежать»–«стоять»? Но когда эту команду выполняют под музыку, синхронно или поочередно «волной» 10 собак – это уже высший класс дрессировки!

Удивительные способности и прекрасная подготовка собак были продемонстрированы в упражнении «выборка вещи по запаху». Каждый хендлер положил в общую кучу палочку с намотанным на нее листком бумаги. Каждая собака по запаху выбрала и принесла в руки хендлеру «свою» палочку. И из развернутых листочков бумаги и написанных на них букв сложилось слово «Сокольники» – название кинологического центра.

Наконец перешли к самому азартному и динамичному виду «собачьей работы» – защитной службе. Собаки показали свои возможности в защите хозяина против одного, двух и даже трех «врагов»!

И когда казалось, что лучше и интереснее быть не может, зрителям преподнесли настоящий сюрприз.

Кинологический фристайл! Мало кто пока знает даже это название. Но однажды это увидев, забыть невозможно. Собаки, танцующие под музыку, в паре с человеком! Это удивительный вид спорта. С одной стороны, доступный. Им можно заниматься где угодно – дома, на прогулке. Он не требует специальных снарядов и снаряжения. Только собака и музыка (и то необяза-

тельно). И с другой стороны, невероятно сложный. Мало научить собаку всевозможным движениям; необходимо, чтобы в паре было полное взаимопонимание, уважение и любовь.

Затем на эстраду вышли начинающие дрессировщики КЦ СКМ с очень непростыми собаками.



Сибирские хаски — собаки с пронзительным взглядом цвета арктического льда, шубкой полярного песца и скоростью северного ветра — это не только удивительно красивые собаки. Умные, самостоятельные, очень сильные и выносливые, они способны пробегать до сотни километров в день по снежной трассе, ночевать, зарывшись в снег и с утра снова бежать. Упряжка хаски может пройти тысячи километров по тундре и арктическим льдам, довольствуясь очень скудной пищей. Из ездовых — это самые быстрые собаки. На спортивных гонках средняя скорость упряжки — 35 км/ч. По сравнению с машиной, конечно, немного — но ведь это собаки!

Езда на собаках — очень древнее занятие. Но сейчас она получила совершенно новое развитие. Появились гонки на картах (тележках на колесах), каникросс — бег с собакой, байк-джоринг — буксировка велосипедиста.

Ездовые собаки отличаются тем, что они очень самостоятельны и упорны в достижении цели. Поэтому принято считать, что хаски — очень плохо поддающиеся дрессировке, своенравные и упрямые собаки. Дрессировщики КЦ СКМ успешно доказали, что это не так. Хаски продемонстрировали отличное послушание и прекрасное взаимопонимание со своими хозяевами.

Выступление собак северных ездовых пород заключил парад мощных северных тяжеловозов — аляскинских маламутов. Это огромные собаки, внешне почти не отличимые от волка — за исключением раскосых «северных» глаз и добрейшей «улыбки маламута». Аляскинские маламуты не обладают скоростью и выносливостью хаски, но их

красота, сила и добродушие никого не могут оставить равнодушным. Сейчас это прекрасные «семейные» собаки для людей, склонных к активному образу жизни — лыжным и велосипедным прогулкам, путешествиям, занятиям спортом.

Затем настал черед гостей из Африки — родезийских риджбеков. Это охотничьи собаки, предназначенные для охоты на львов. С неменьшим успехом ее использовали и для охоты на людей — риджбеки охраняли плантации и отлавливали беглых рабов... «Изюминка» породы — растущие по хребту в обратном направлении волосы, так называемый «ридж». Когда риджбеков привезли в Россию, никто не мог толком обозначить их предназначение. Охотники шутили, что львов для охоты в подмосковные леса еще не завезли. Но энтузиасты-породники доказали, что собаки могут прекрасно работать по охране и защите. А потом попробовали риджбеков в работе по кабану и барсучку... И даже бывалые натасчики удивились отличной работе этих «изнеженных южан».

Приехали на шоу и другие интересные гости. К примеру, веймарская легавая (веймаранер) — порода весьма экзотическая для российских охотников. Серебристо-голубой пес в статике больше похож на статую из серебра, чем на живое существо. Изящная и в то же время крепкая и выносливая собака — идеальный помощник на охоте. Венгерская выжла — пожалуй, не меньшая редкость в среде российских охотников. А уж выжла жесткошерстная... Сегодня их в России две, и обе приехали на шоу!

В финале удалось показать еще один увлекательный и полезный вид «собачьей работы» — аджилити (от английского слова, означающего «сообразительный», «проворный»). Это скоростное преодоление собакой препятствий под управлением хендлера. Задача хендлера — выучить трассу, а потом безошибочно провести по ней собаку. Задача собаки — пробежать трассу как можно быстрее, набрав минимальное количество штрафных очков за ошибки в преодолении снарядов. Это невозможно без абсолютной управляемости собаки и ее

отличного контакта с хендлером. Понятно, почему этот вид кинологического спорта быстро стал популярным. Занятия им очень полезны для физического и умственного развития собаки и для установления полного взаимопонимания между хозяином и собакой.

С февраля 2009 г. кинологический центр СКМ начинает свою работу по воспитанию домашних любимцев и подготовке охотничьих и служебных (в т. ч. ездовых) собак. Работать с собаками будут лучшие инструктора-дрессировщики Москвы, натасчики, специалисты-породники.

Оборудование и аксессуары для подготовки охотничьих собак

- Радиуправляемые электронные ошейники
 - радиус действия до 2,1 км
 - надежные, водонепроницаемые
- Биперы
- Радио и GPS системы поиска
- Апортировочные ружья
- Устройства для запуска птицы
- Муляжи птицы для натаски
- Концентраты запаха дичи

Современные методики и технологии подготовки охотничьих собак



www.petra.ru
(495) 935-23-00
(495) 506-24-42

6-я Международная выставка „Охота. Рыбалка. Отдых - 2009”



Охота
рыбалка **ОТДЫХ**
2009
МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА



Специализированная выставка „ОХОТНИЧИЙ мир России”

с 26 февраля по 1 марта 2009 года

При поддержке:



Совет Федерации и
Государственная Дума
Федерального собрания
Российской Федерации



Ассоциация
«Росохотрыболовсоюз»



Партнеры:

Генеральный
информационный
спонсор:



Информационный партнер
МВЦ «Крокус Экспо»:



Организаторы:

КРОКУС ЭКСПО

Международный выставочный центр

МВЦ «Крокус Экспо»:
143400, Московская область, г. Красногорск, п/о «Красногорск», а/я 92
65 – 66 км МКАД (пересечение МКАД и Волоколамского шоссе)
Тел: +7 (495) 727-25-26, 727-25-88
E-mail: safari@crocus-off.ru
www.safariexpo.ru



Министерство
сельского хозяйства
Российской Федерации

Реклама на сайте
и на территории
МВЦ «Крокус Экспо»:
тел. (495) 727-26-39,
www.crocus-reklama.ru
Аренда конференц-залов и
презентационного оборудования:
тел. (495) 727-25-93, 727-26-15

ПИРАТЫ СРЕДИЗЕМНОГО МОРЯ

В России морской рыболовный туризм развит пока слабовато, и большинству из нас мало что известно о морской рыбалке в целом и о целенаправленной ловле акул в частности. А это — без преувеличения — настоящий мужской спорт, в котором много риска и адреналина. Охотятся на этих хищников по всему миру, т. е. практически везде, где они обитают. Одно из наиболее доступных европейцу морей, где можно половить акул, — Средиземное.

ЗУБАСТЫЕ «МАЛЬКИ» И ДРУГИЕ ПЕРСОНАЖИ

До путешествия по Италии я, например, весьма смутно представлял, что спортивная ловля акул — занятие потрясающе азартное. Мне повезло: мои итальянские друзья за несколько морских рыбалок смогли буквально «подсадить» меня на «акулье сафари». Впрочем, при наличии средств, времени и хотя бы элементарного знания английского языка любой русский рыболов, отправившийся в одну из стран Средиземноморья по обычной туристической путевке, может легко разыскать там бюро, оказывающее рыболовные услуги. Впрочем, почти всегда можно обойтись и без посредников. Для этого достаточно наведаться в ближайший порт и получить у моряков или береговых служащих информацию о владельцах катеров, которые устраивают для приезжих рыболовные сафари. В этом случае стоит рыбалка будет намного дешевле. В Италии катер с капитаном, рыболовным снаряжением и прикормкой на день ловли обойдется вам в €500-800; в Греции, Испании и Турции — дешевле. Если же набрать команду из 4-6 рыболовов, получится вполне «бюджетно». И сколько будет незабываемых впечатлений в случае поимки даже 20-килограммовой акулы! А ведь такую рыбу охотники за морскими гигантами называют мальком! Представляете, каков будет накал страстей, если вам повезет зацепить зубастую этак центнера в два весом?!

В Средиземном море обитают несколько десятков видов акул, среди которых: носатая сельдевая, длиннокрылая, песчаная, рыба-молот, синяя, морская лисица, гладкая кунья, серая кунья и кошачья. И все они могут являться объектами спортивного рыболовства.



НОСАТАЯ СЕЛЬДЕВАЯ АКУЛА (LAMNA NASUS)

Древние греки прозвали ее lamna, что значит «людоед». Относится этот хищник к семейству сельдевых акул. Движения его кажутся довольно медленными, но добычу носатая сельдевая акула преследует стремительно. От других видов отличается особым строением зубов и симметрично расположенными вторым спинным и анальным плавниками. Окраска спины — темная, с переходом в синевато-серую и резко белая в нижней части туловища. Третий грудных плавников имеет сероватую окраску. Анальный плавник белый или сероватый. Пелагический вид; обычно встречается в открытом море. Достигает в длину 3,6 м.

ДЛИННОКРЫЛАЯ АКУЛА (PTEROLAMIOPS LONGIMANUS)

Относится к семейству пилозубых акул и считается опасной. Во всяком случае при встрече с человеком не пасует. Довольно медлительный вид. Отличительные признаки: короткое рыло, сглаженная вершина первого спинного плавника, выпуклость заднего контура нижней лопасти хвостового плавника. Окраска верхней части туловища варьирует от светло-серой или бледно-бурой до темной серо-синей, нижняя часть желтоватая или грязно-белая. Концы спинных плавников серовато-белые, брюшные плавники и нижняя поверхность грудных – в серых пятнах. Пелагический вид; обитает в открытом море. Преследует косяки пелагических рыб. Достигает в длину более 4 м. На крючок в Средиземном море попадает крайне редко.

ПЕСЧАНАЯ АКУЛА (CARCHARIAS TAURUS RAFINESQUE)

Эта медлительная прожорливая акула обитает обычно недалеко от побережья. Пять жаберных щелей расположены перед самыми основаниями грудных плавников. Оба спинных плавника примерно одинаковой высоты; задняя линия первого спинного плавника расположена практически на одной вертикали с основанием переднего брюшного плавника. Особая форма зубов. Окраска сверху – серо-бурая; спина, рыло и верхняя сторона грудных плавников – более темные; по бокам – окраска бледная и переходит в серовато-белую на брюхе и на нижней стороне плавников. На теле позади грудных плавников имеются вертикальные полосы от желтоватого до охристо-желтого оттенка. Достигает в длину 3 м.

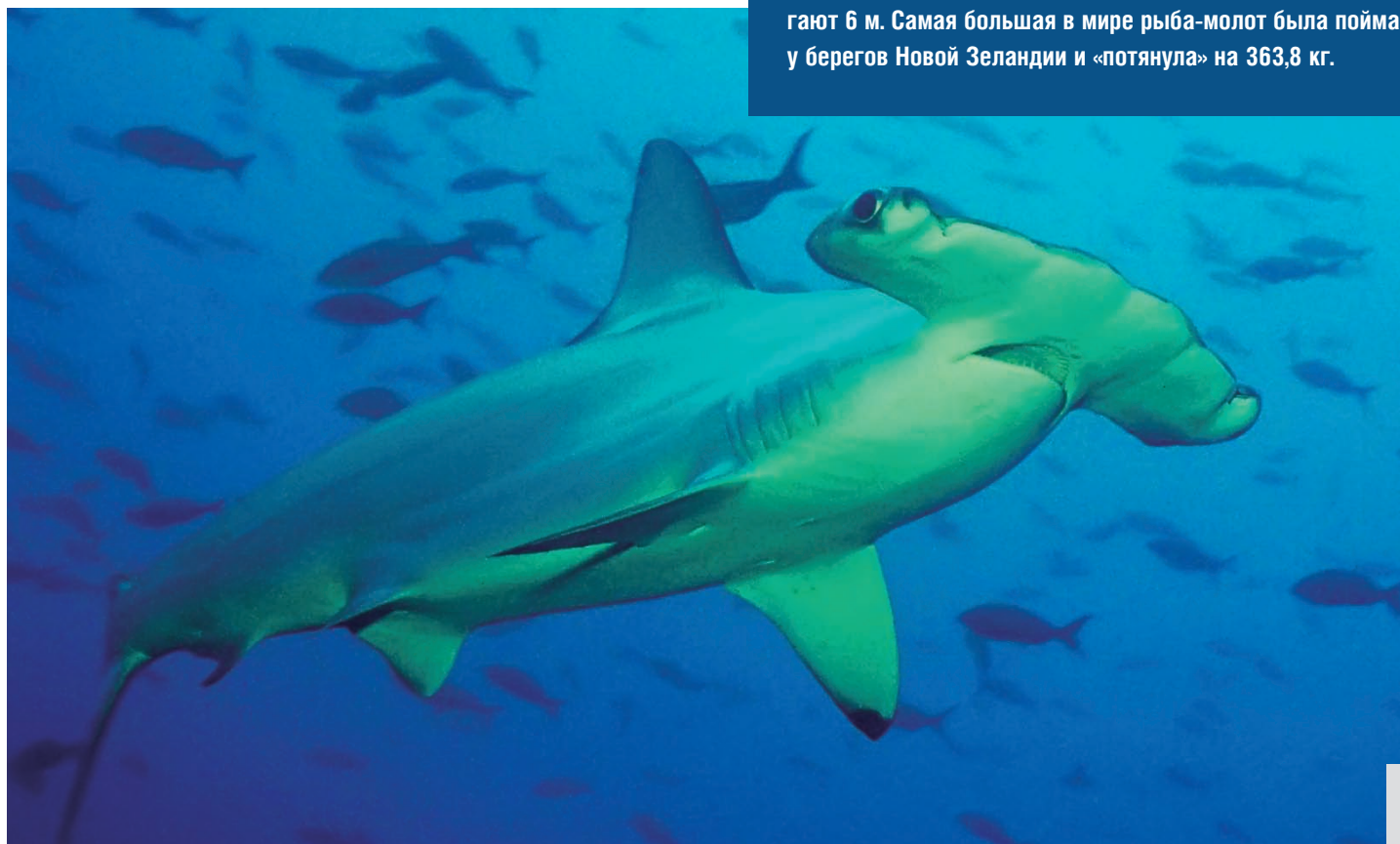
РЫБА-МОЛОТ (SPHYRNA DIPLANA SPRINGER)

Довольно редкий для Средиземноморья вид. Встречается как у берегов, так и в открытом море. Известны случаи нападения этих акул на человека. Окраска – сверху пепельно-серая, внизу переходит в белую. Легко узнаваема по своеобразной форме головы, похожей на молот, на внешних краях которого находятся глаза. Предпочитает охотиться вместе с акулами-лисами в верхних слоях воды загоном на стаи сардин и других рыб. Длиной может быть свыше 4,5 м. Попадает случайно при ловле акул-лисиц и синих акул. Техника ловли – дрейфинг.

ИЗ ЖИЗНИ АКУЛ

Ученым удалось раскрыть секрет странного черепа Т-образной головы акулы-молота. Она действительно имеет голову в форме молота, на тупых концах которого находятся глаза. До настоящего времени считалось, что эта необычная форма головы с направленными в разные стороны глазами дает акуле возможность лучше видеть и точнее прицеливаться во время охоты. Теперь ученые полагают, что, помимо этого, голова служит гигантским сенсором, способным чувствовать электромагнитное поле жертвы. Акула с Т-образной формой головы лучше маневрирует и заглатывает большее количество добычи.

Средняя длина этой рыбы – 3 м, хотя самые большие достигают 6 м. Самая большая в мире рыба-молот была поймана у берегов Новой Зеландии и «потянула» на 363,8 кг.



СИНЯЯ (PRIONACE GLAUCA)

У этой акулы – необычно стройное и веретенообразное туловище. Круглые маленькие глаза. Пасть, похожая на поперечную узкую щель, расположена в нижней части головы. Зубы верхней челюсти крепкие, треугольные, заостренные по краям, нижней – очень острые, с зазубренными концами. Первый спинной плавник – высокий, характерной треугольной формы, второй, находящийся около хвостовой ножки, – намного меньше. Спина зеленовато-голубая или серо-зеленая. Брюхо – белое. Имеет пять жаберных щелей, широкие и сильно удлинненные плавники. Максимальная длина акулы – 3,5 м, вес – 150 кг. Мальки появляются в июне. Позже сбиваются в маленькие стайки и шныряют по морю с единственной целью – что-нибудь поесть.

МОРСКАЯ ЛИСИЦА (ALOPIIDAE)

Челюсти сравнительно слабы, а зубы мелки. Хвост часто не уступает по величине всему телу. Спина серая. Вдоль боковой линии от жаберных щелей до кончика хвоста проходит широкая светло-голубая полоса. Брюхо белесое. Пелагическая акула, но в погоне за добычей часто подходит к берегу. Плавает в основном недалеко от поверхности и нередко выпрыгивает из воды – это, надо сказать, весьма эффектное зрелище. Часто попадает в тралы, потому что нау-

чилась определять наличие косяка рыбы по присутствию в том или ином районе сейнеров. Пытаясь высвободиться из сетей, рвет их в клочья. Достигает в длину 6 м и более. Весит до 450 кг.

КОШАЧЬЯ АКУЛА (SCYLIORHINIDAE)

Эта акула насчитывает множество видов и относится к яйцекладущим. Большинство видов имеют размер тела меньше метра. Очень похожи на акул-нянек и бородатых акул, но – в отличие от последних – рот и ноздри кошачьих не соединены между собой бороздкой.

СЕРАЯ КУНЬЯ АКУЛА (CARCHARHINIDAE)

Пользуется печальной известностью, т. к. отмечались случаи нападения таких акул на людей. Из 60 с лишним видов в Средиземном море встречается всего несколько; чаще всего – коричневая акула. Она серо-коричневого или грифельно-серого цвета с грязно-белым или песочным брюхом. Вырастает до 2,5 м при весе 50-90 кг.





ГЛАДКАЯ КУНЬЯ АКУЛА (TRIAKIDAE)

Является как бы связующим звеном между кошачьими и серыми куньими акулами. Насчитывает более 30 видов. Прибрежный вид. Водится на глубине до 20 м. Имеет мелкие дробящиеся зубы. Охотиться на ракообразных ей помогает способность менять окраску от светлой до темно-серой в зависимости от окружающей среды. Очень чувствительна к изменениям температуры, в связи с этим подвержена миграции. Размер не превышает 1,5 м.

СИНИЕ АКУЛЫ И МОРСКИЕ ЛИСИЦЫ

Пелагических акул, т. е. обитающих в открытом море, ловят с оборудованных по всем правилам катеров, но иногда и по старинке — с парусников или весельных морских лодок. У рыбаков Италии, Греции и некоторых дру-



ИЗ ЖИЗНИ АКУЛ

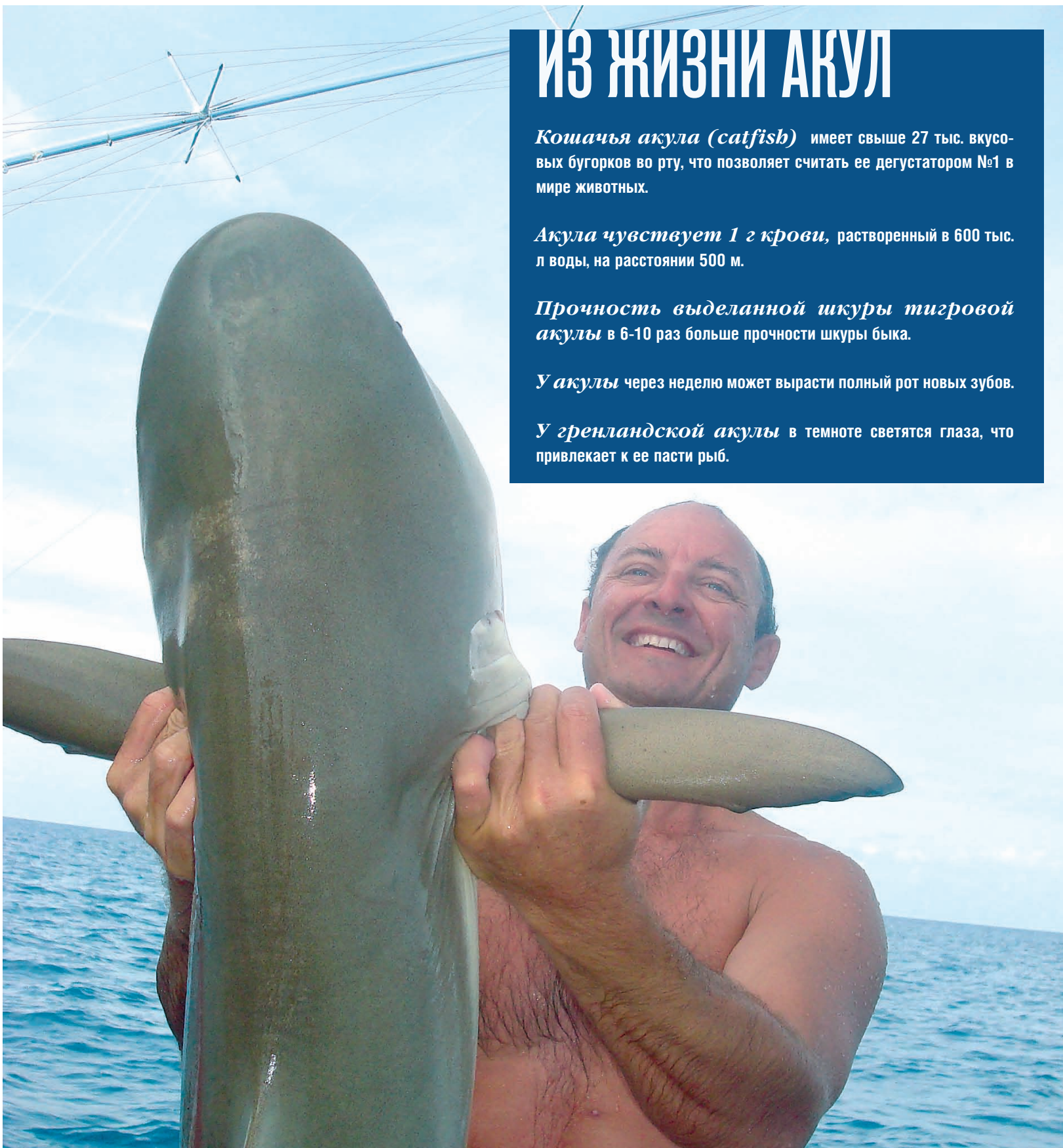
Кошачья акула (catfish) имеет свыше 27 тыс. вкусовых бугорков во рту, что позволяет считать ее дегустатором №1 в мире животных.

Акула чувствует 1 г крови, растворенный в 600 тыс. л воды, на расстоянии 500 м.

Прочность выделанной шкуры тигровой акулы в 6-10 раз больше прочности шкуры быка.

У акулы через неделю может вырасти полный рот новых зубов.

У гренландской акулы в темноте светятся глаза, что привлекает к ее пасти рыб.



гих стран очень популярна охота на синих акул и акул-лисиц.

Привычные места обитания синей акулы – Эгейское море, северная часть Адриатики и южная часть Ионического моря. Мелководье и спокойное течение, благоприятствующее размножению, а также значительное количество пищи создают идеальные условия для жизни этого вида. В Адриатике одна из самых крупных в Европе зон размножения синих акул находится в открытом море между Пунта делла Маестра и Римини. Там чаще, чем в каком-либо другом месте, можно встретить огромное количество беременных самок и новорожденных акул, питающихся молодью пелагических рыб, в частности тунцов, скумбрии и некоторых других.

Подводные впадины вблизи Пескары и устье реки По – излюбленные места обитания синих акул и морских лисиц. По данным Миланского Муниципального аквариума, там в период с мая по ноябрь обитают 70% этих хищников, которые затем отправляются в сторону Адриатического моря.

Синяя акула, как правило, предпочитает средние и верхние слои воды, плавает изящно и лениво, но в погоне за добычей способна преодолевать большие расстояния за относительно короткий промежуток времени. В охоте

проявляет исключительную изобретательность. Синие акулы на охоте нередко сбиваются в стаи.

Существуют различные мнения об агрессивности этой акулы. Некоторые полагают ее крайне свирепой, способной напасть на кого угодно и потому представляющей потенциальную опасность для людей. Отмечались якобы даже случаи нападения синих акул на человека. Другие, наоборот, считают синюю акулу крайне ленивой, атакующей в основном медлительных и безобидных существ, таких как скампия и кальмар. Зрение синей акулы устроено так, что она не в состоянии различать краски и видит все практически в черно-белом цвете. Зато она прекрасно ориентируется в темноте и особенно хорошо распознает контрасты, например, светлый предмет на темном фоне воды или наоборот.

Акула-лисица (или рыба-флаг) охотится весьма интересным способом. Она преследует косяки скумбрии, сельди, сардины и другой рыбы. Подплыв к косяку на небольшое расстояние, начинает бить по воде хвостом, сгоняя рыбу в одно место и постепенно сужая круги. Наконец, когда перепуганная рыба оказывается сбитой в плотную кучу, акула, разинув пасть, кидается в самую гущу и заглатывает все что попадет. Иногда несколько морских лисиц охотятся вместе, загоняя рыбу с разных сторон, а затем дружно делят добычу.

Наиболее характерным местом обитания таких акул является север центральной части Адриатики. Поводки морской лисицы типичны для всех пелагических хищников: в холодное время года она плавает на глубине, а с мая-июня поднимается к поверхности воды и подходит ближе к берегу. Отличается необыкновенной прожорливостью, силой и очень быстрым ходом. Морская лисица намного агрессивнее синей акулы. Ее взрывная реакция превращает рыбалку в захватывающее дух состязание.

Наилучшими местами ловли морской лисицы в Италии считаются:

- часть Адриатики, обрамляющая область Венето;
- воды близ Фальконы и Анконы;
- все пространство вокруг Паданской Дельты от 12 до 27 миль от берега;
- воды вблизи областей Эмилия-Романья и Марке;
- образовавшееся четырехугольное водное пространство между платформами Амелия, Анабела, Бренда и Антонелла и дальше немного на юг;
- участок между Порто Сан Джорджио и Пескарой.

Ловят этого хищника над глубинами 100-200 м. Рекомендуемое время – с конца мая до начала ноября, пик ловли приходится на август-сентябрь.

В следующем номере журнала мы подробно остановимся на способах ловли средиземноморских акул.

тел. (812) 567-98-22,
+7 921 593 5905, +7 962 685 2420
sale@grizzly-marine.ru, kater@grizzly-marine.ru

GRIZZLY
www.grizzly-marine.ru

Производство, продажа, тюнинг, ремонт катеров
и оборудования, установка моторов, Т/О и
сервис, зимняя охраняемая стоянка

«Grizzly 470» 230000 руб.
«Grizzly 520» 290000 руб.
«Grizzly 580» 350000 руб.
«Grizzly 580R» 450000 руб.

ХОТИТЕ НА ОХОТУ? ВКЛЮЧАЙТЕ ТЕЛЕВИЗОР!



Народная мудрость утверждает, что лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. Если при этом говорить об охоте, то можно внести некоторые коррективы: еще лучше пережить все ее прекрасные мгновения самому. Но хотя каждый из охотников и рад бы уделять своей страсти как можно больше времени, все равно приходится «делать поправку» на работу, семейные дела и т. д. Но на охоту-то при этом все равно хочется! Вот тут и приходит на выручку канал 7ТВ, включивший в мае 2008 г. в сетку вещания программу «Основной инстинкт». Кроме премьер передач по четвергам, в течение недели предусмотрены еще четыре повтора, позволяющие расширить охотничий горизонт максимально большому количеству зрителей. (Время выхода программ есть на сайте www.huntandfish.ru.)

Совпадение названий телепрограммы и нашего журнала, конечно, не случайны — редакция журнала принимает самое активное участие в их подготовке. О том, с чего начиналось это сотрудничество и каким оно видится в наступившем году, рассказывает Алексей Гусев — генеральный директор продюсерской компании "СОВПРОЕКТ", хорошо знакомый зрителям (и нашим читателям) как автор идеи и продюсер программы «Диалоги о рыбалке», которая будет отмечать в этом году свое 10-летие.

Корр: Когда у Вас возникла мысль запустить в эфир программу, посвященную охоте?

А.Г.: Идея создания программы про охоту витала в воздухе все десять лет, которые мы снимаем «Диалоги о рыбалке». Этот истинно народный проект появился на телевидении 12 мая 1999 года и за эти годы завоевал у зрителей и любовь, и — не побоюсь этого слова — уважение. «Диалоги о рыбалке» — это ежедневная программа, которая рассказывает, прежде всего, о людях, увлеченных рыбалкой. В передачах используются профессиональные и любительские (в том числе и подводные) съемки, сделанные в самых разных уголках нашей страны и за рубежом. Героями программы могут стать самые разные люди, ведь на рыбалке, как и в бане, все равны. О популярности передач говорит, к примеру, такой факт: с 2000 г. было продано более 70 тыс. видеокассет с записями программ. К слову, замечу, что архивные выпуски «Диалогов» с начала этого года идут на канале «Охота и рыбалка» в формате 26 минут.

Понятно, что, снимая программы о рыбной ловле, я регулярно встречался с теми людьми, которые успешно сочетают обе страсти — и к рыбалке, и к охоте. И, конечно, не раз при этом заходил разговор о том, что хорошо бы было делать программы и целенаправленно для охотников. Но сам я не охотник, поэтому относился к таким предложениям с прохладцей, хотя саму идею до конца не отвергал.

И вот два года назад появилась возможность творчески объединить некоторые печатные СМИ, занимающиеся активным отдыхом, в формате телевидения: мы поняли, что в совместных экспедициях можно снимать параллельно сюжеты про рыбалку, охоту, дайвинг и путешествия. Иными словами, их появление в эфире было вполне закономерным — отступать стало некуда.

Корр: С чего началось сотрудничество телеканала с журналом «Основной инстинкт» и почему в качестве партнера был выбран именно он, ведь изданий, пишущих про охоту, в стране довольно много?

А.Г.: Работа над программой про охоту началась... с рыбалки. Несколько раз мы оказывались в экспедициях с Михаилом Дышлоком, арт-директором «Основного инстинкта», охотником и рыбаком. Постепенно это знакомство переросло в партнерско-приятельские отношения, и я получил подробное представление о концепции этого журнала. Мне она, скорее, импонировала. Когда же вопрос о производстве программы встал в полный рост, «Основной инстинкт» был выбран еще и потому, что в отличие от других изданий стабильно выходит раз в месяц, что весьма важно для полноценного производственного цикла. К тому же у журнала, безусловно, есть свое лицо, а индивидуальность на телевидении ценится не меньше, чем в печатных СМИ.

Корр: Итак, программа, посвященная охоте, на 7ТВ в 2008 г., наконец, появилась. Укладывается ли она в общую концепцию вещания этого канала?

А.Г.: Вполне. Ведь основная аудитория 7ТВ — это мужчины среднего возраста, активные, непоседливые, готовые к географическим перемещениям. Да и опыт работы с рыболовной тематикой подсказывал, что любые сюжеты про природу и животных воспринимаются аудиторией положительно. В частности, несколько лет назад в рамках «Диалогов» появился сюжет про охоту на уток на Нижней Волге, который получил немало хвалебных отзывов от самых разных людей. И, как показала практика, передачу «Основной инстинкт» смотрят не только те, кто не мыслит своей жизни без охоты, но и зрители, которым интересно узнавать что-то новое, те, кто любит природу и с удовольствием открывает для себя новые места и новых героев.

Корр: 7ТВ — канал федеральный. Есть ли разница в принципах подхода к съемке охотничьей программы для федерального и для кабельного каналов?

А.Г.: К стыду своему, я не знаю, что происходит на кабельных каналах с программами про охоту (для того чтобы смотреть все, надо не работать — иначе не хватит времени). Довольствуюсь сведениями от третьих лиц, а потому не могу быть объективным. Про наш проект могу сказать, что с самого начала поставил условие: выстрел не должен быть главным событием программы. Ведь это личное достижение конкретного охотника, и вряд ли стоит рассчитывать на то, что зрители будут душевно рады его успехам.

Настоящий охотник в моем понимании — это человек, который тонко чувствует природу, отлично знает повадки животных и уважительно к ним относится. Об этом, собственно, и передача. В этом плане цензура со стороны канала отсутствует; можно говорить о самоцензуре или, скорее, о позиции производителей программы. И когда мы готовим тот или иной сюжет, стараемся не забывать, что вместе с охотниками передачу смотрят члены их семей — жены, дети, родители. Конечно, для нас важно, чтобы итогом этого просмотра становилось укрепление понимания между членами семьи: жены должны поддерживать охотников, разделять (пусть сугубо теоретически) их охотничью страсть, а не ругать их за жестокость или за то, что в разгар охотничьего сезона их опять нет дома.

Корр: При такой высоко поднятой планке резонен вопрос о том, трудно ли снимать программы про охоту?

А.Г.: Трудно. Но интересно. С учетом специфики охоты, место оператора, как правило, — в нескольких метрах позади охотника. При этом надо ему не мешать: не шуметь, не дышать, не шуршать, не двигаться и т. д. Но поскольку выстрел — не главное в программе, большая часть съемочно-

го времени отводится показу животных в естественных условиях и рассказу о них. А это благодарный материал, хотя и непростой по съемкам. Каждый интересный план — настоящая удача для оператора, а значит, в итоге и зрители будут довольны.

Съемки проходят при разной погоде, в разное время года, в разных климатических и географических зонах. Ну, а с учетом того, что мы выезжаем порой в весьма экзотические места, то работа съемочной группы превращается в некое подобие праздника.

Нам удалось отснять много интересного материала в Африке — в Намибии и в ЮАР. Для тех, кто пока не видит возможности съездить в Африку, это хорошая возможность познакомиться с жизнью на этом континенте, которая на самом деле очень сильно отличается от той, которую мы себе представляем по книгам или даже рассказам знакомых. Часть этого материала уже была смонтирована в программы и показана в эфире; часть сейчас находится в работе, так что зрители увидят эти сюжеты в течение года.

Корр: А что еще ждет зрителей программы «Основной инстинкт» в наступившем году?

А.Г.: В наших планах — расширение географии поездок. Причем не за счет зарубежной экзотики. Мы хотим больше времени уделить нашим регионам — Сибири, Дальнему Востоку, Камчатке. Ничего не поделаешь — так устроена наша жизнь, что в Европу (а то и в Африку) слетать на охоту сегодня дешевле и проще, чем, к примеру, на побережье Охотского моря. Есть также желание съездить в Китай и Монголию, тоже не очень хорошо знакомые большинству зрителей страны. Насколько реально осуществить все наши задумки (а я упомянул лишь малую часть) — покажет время.

Корр: Канал 7ТВ адресован активной аудитории. На какие программы, кроме передач про рыбалку и охоту, Вы хотели бы обратить внимание наших читателей?

А.Г.: Мы делаем несколько проектов, посвященных дайвингу и подводной охоте, а также еженедельную передачу про путешествия «Клуб покорителей пространства», которая адресована людям, предпочитающим лежанию на пляже активное перемещение по стране пребывания. Так что, уверен, в сетке канала есть немало программ, которые стоит смотреть.



САМОЕ БОЛЬШОЕ ЧАСТНОЕ ОХОТНИЧЬЕ ХОЗЯЙСТВО В ЮЖНОЙ АФРИКЕ



- 50 ТЫСЯЧ ГА УГОДИЙ
- БОЛЕЕ 20 ВИДОВ АНТИЛОП
- ВСЯ БОЛЬШАЯ ПЯТЕРКА
- РАЗМЕЩЕНИЕ «ПЯТЬ ЗВЕЗД»
- СОБСТВЕННАЯ ВЗЛЕТНО-ПОСАДОЧНАЯ ПОЛОСА
- ПАРТНЕРСТВО С ВЕДУЩИМИ РОССИЙСКИМИ АУТФИТЕРСКИМИ КОМПАНИЯМИ



SANDHURST SAFARIS
PO Box 57, Tosca 8618, North West, RSA
Tel. Office: + 27 53 937 0055, + 27 82 773 7854
Leigh Fletcher Mobile: + 27 82 453 5683
E-mail: sandhurst@yebo.co.za, sandsaf@megadial.com
www.sandhurstsafaris.com



ТВЕРСКАЯ ОБЛАСТЬ УСАДЬБА «МОКШИЦЫ»

Хозяйство располагается в 300 км от Москвы в Максатихинском районе Тверской области.

Прекрасная база с номерами люкс на берегу реки Молога.

Весенняя охота на глухаря, тетерева, вальдшнепа, селезня и гуся.

Осеннее-зимняя охота на медведя на овсах, кабана с вышки и лося загоном.



Тел: 84825322848, моб: 89105363399, 89092681859

Охотничье хозяйство «ЕЛЕНА»

Частное охотхозяйство находится в Смоленской области в 450 км от Москвы недалеко от районного центра Ершичи

Охотничья база на десять человек, душ, туалет. Для желающих есть обычный деревенский дом с русской печкой, кроватями и газовыми плитами.



- Охота на тетерева и утку.
- С легавыми собаками по болотно-луговой дичи.
- Охота на кабана с лабазов и загоном, на лося загоном и косулю с подхода.



Телефон: 8 909 647-32-87 www.huntandfish.ru

«Основной Инстинкт-Тур» приглашает на охоту в России и ближнее зарубежье

- Охота на кабана;
- Охота на медведя;
- Весенняя охота на гусей в Калмыкии;
- Весенняя охота на гусей в Белоруссии.

Тел.: 8-909-647-3287



ТРОФЕЙНАЯ ОХОТА И РЫБАЛКА, САФАРИ



- Охоты на медведя
- Сафари в АФРИКЕ
- Морская рыбалка и ТАЙМЕНЬ
- Охоты в горах, тайге и тундре

www.trophyhunt.ru
+7 (812) 312-87-22
+7 (921) 907-80-05
ok@trophyhunt.ru



База отдыха «БРИЗ» расположена на берегу Волги в 14 км от Углича. На территории базы для Вас: комфортабельная гостиница или индивидуальные коттеджи VIP класса, ресторан, пристань для маломерных судов, охраняемая автостоянка.

Организация охоты:

- на болотно-луговую, боровую и водоплавающую дичь;
- кабана на потравах;
- лося на реву и загоном
- тетерева и глухаря на току, вальдшнепа на тяге, гусей из укрытий, зайца и лису загоном.

Организация рыбалки на Угличском водохранилище



Телефон: 8 (48532) 4-62-61
e-mail: info@briz-base.ru
www.briz-base.ru

www.monstering.ru



Рыболовно-туристическая база ВЕРХНЯЯ РЫБИНКА

Тел. (8202) 551513

Вологодская область

- Комфортабельные коттеджи
- Бронирование на любой срок
- Корпоративный отдых
- Свадьбы, юбилеи, торжества
- Деловые встречи, семинары
- Ресторан русской кухни
- Экскурсии по акватории Рыбинского водохранилища на катерах и судах на воздушной подушке

Охотничье хозяйство ООО «Медвежий угол» Новгородская область Маловишерский район

- Проживание в уютном двухэтажном коттедже со всеми удобствами
- Весенняя охота на глухаря и тетерева на току
- Весенняя и осенняя охота на уток
- Охота на кабана с 20 августа по 10 октября и с 20 ноября по 10 января
- Охота на лося с 20 августа по 10 октября и с 20 ноября по 10 января
- Охота на медведя с 20 августа по 10 октября

Телефоны: (812) 333-01-29, +7 911 2604133

www.ohota.ucoz.com E-mail: ohotanov@mail.ru



«КИЖСКИЙ ПОСАД»

Организация отдыха в Карелии, России и по всему миру

Организация экскурсионных программ для российских и иностранных туристов в Республике Карелия

Отдых, рыбалка и охота в гостевых домах Заонежья и на территории всей Карелии

Организация корпоративного отдыха

**ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В НАШ ЧУДЕСНЫЙ КРАЙ!!!
МЫ ПОЗАБОТИМСЯ О ВАШЕМ ОТДЫХЕ!!!**

ООО Агентство "Кижский Посад"
Телефон: (8142) 78-30-45, 78-30-56 Факс: (8142) 78-30-45, 78-30-56
E-mail: kijski_posad@onego.ru



КАЛЕНДАРЬ ВЫСТАВОК

07.02 — 15.02. ЕЖЕГОДНАЯ ВЫСТАВКА ВОДОМОТОРНОЙ ТЕХНИКИ «NAUTICAMPO»
Португалия, Лиссабон, Feira Internacional de Lisboa

13.02 — 15.02. МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА ТОВАРОВ ДЛЯ ОХОТЫ, РЫБОЛОВСТВА, ТУРИЗМА «JASPOWA & FISCHEREI MIT OFF-ROAD»
Австрия, Вена, Messe Wien

13.02 — 16.02. МЕЖДУНАРОДНАЯ ОХОТНИЧЬЯ ВЫСТАВКА «JAGD & HUND»
Германия, Дортмунд, Выставочный центр Westfallenhalle

26.02 — 01.03. XXV МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА «ОХОТА И РЫБОЛОВСТВО НА РУСИ»
Россия, Москва, ВВЦ

26.02 — 01.03. МЕЖДУНАРОДНАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ВЫСТАВКА «ОХОТА, РЫБАЛКА, ОТДЫХ»
Россия, Москва, «Крокус Экспо»

26.02 — 01.03. ЕЖЕГОДНАЯ ВЫСТАВКА ТОВАРОВ ДЛЯ ОХОТЫ И РЫБАЛКИ «DIE NONNE JAGD & FISCHEREI»
Австрия, Зальцбург, Messezentrum

26.02 — 01.03. X УНИВЕРСАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА «ТУРИЗМ, СПОРТ, ОТДЫХ»
Россия, Хабаровск, Хабаровская международная ярмарка

10.03 — 13.03. VI СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ВЫСТАВКА-ЯРМАРКА «ОХОТА И РЫБОЛОВСТВО. ВЕСНА-2009»
Белоруссия, Минск, НВЦ Белэкспо

12.03 — 14.03. XIX МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА «СПОРТСИБ. ОХОТА И РЫБОЛОВСТВО. САЛОН ОРУЖИЯ, КАТЕРА И ЯХТЫ»
Россия, Новосибирск, «ITE Сибирская ярмарка»

13.03 — 14.03. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ВЫСТАВКА «ОХОТА. РЫБАЛКА»
Россия, Воронеж, ВВЦ «ВЕТА»

13.03-16.03. XXXVI МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА ОХОТНИЧЬЕГО И СПОРТИВНОГО ОРУЖИЯ, АКССУАРОВ «IWA & OUTDOORCLASSICS — 2009»
Германия, Нюрнберг, Nuernberg Messe GmbH

17.03 - 20.03. VII МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ВЫСТАВКА «АДРЕНАЛИН-АКЦИОН. ОХОТА. РЫБАЛКА»
Россия, Екатеринбург, КОСК «Россия»

19.03 — 22.03. ЕЖЕГОДНАЯ ОХОТНИЧЬЕ-РЫБОЛОВНАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ВЫСТАВКА «FENOVA»
Венгрия, Будапешт, HUNGEXPO Budapest Fair Centre

19.03 — 22.03. ЕЖЕГОДНАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ВЫСТАВКА «ОХОТА И РЫБОЛОВСТВО»
Россия, Санкт-Петербург, «ЛЕНЭКСПО»

25.03 - 27.03. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ВЫСТАВКА «БАЙКАЛЬСКАЯ ТУРИСТИЧЕСКАЯ ВЫСТАВКА.

ОХОТА И РЫБАЛКА — 2009»
Россия, Улан-Удэ, Улан-Удэнская ярмарка

27.03 - 30.03. VI МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА-ШОУ «РЫБАЛКА И ОХОТА НА ВОЛГЕ»
Россия, Самара, Выставочный комплекс «Экспо-Волга»

30.03 — 01.04. МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА ТОВАРОВ ДЛЯ ОХОТЫ И РЫБАЛКИ «AGRA MIDDLE EAST»
ОАЭ, Дубай

01.04 — 05.04. XIV МЕЖДУНАРОДНАЯ ОХОТНИЧЬЕ-РЫБОЛОВНАЯ ВЫСТАВКА «JAGEN UND FISCHEN»
Германия, Мюнхен, Новый торгово-выставочный центр Мюнхена

01.04 — 05.04. ЕЖЕГОДНАЯ ОХОТНИЧЬЕ-РЫБОЛОВНАЯ ВЫСТАВКА «NATURE, HUNTING, FISHING»
Болгария, Пловдив, International Fair

02.04 - 04.04. VII МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА «ОТДЫХ. ТУРИЗМ. СПОРТ. ОХОТА. РЫБАЛКА»
Россия, Белгород, «БелЭкспоЦентр»

03.04 — 05.04. МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА-ШОУ «ОХОТА. РЫБАЛКА. АКТИВНЫЙ ОТДЫХ»
Россия, Ярославль, Старый город, ГКВК

09.04 — 11.04. XII СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ВЫСТАВКА «ЯНТУР: ТУРИЗМ. СПОРТ. ОТДЫХ»
Россия, Калининград, Балтик-Экспо

09.04 — 12.04. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ВЫСТАВКА «ОХОТА. РЫБОЛОВСТВО»
Россия, Ростов-на-Дону, ВЦ «ВертолЭкспо»

10.04 — 13.04. ВЫСТАВКА «ЕНИСЕЙ 2009. ИНДУСТРИЯ ОТДЫХА. МИР СПОРТА. ОХОТА. РЫБАЛКА»
Россия, Красноярск, МВДЦ «Сибирь»

16.04 — 18.04. XIII МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА «ТУРИЗМ. СПОРТ. ОТДЫХ. ИНДУСТРИЯ РАЗВЛЕЧЕНИЙ. ОХОТА И РЫБОЛОВСТВО»
Россия, Челябинск, ВЦ «Восточные Ворота»

16.04 — 19.04. РЫБОЛОВНО-ОХОТНИЧЬЯ ВЫСТАВКА «VILLMARKSMESSEN-OSLO»
Норвегия, Осло

16.04 — 19.04. МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА «ОХОТА»
Латвия, Рига, Международный выставочный центр

17.04 — 19.04. VII СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ВЫСТАВКА-ЯРМАРКА «ОХОТА И РЫБАЛКА»
Россия, Петрозаводск, «Карелэкспо»

18.04-21.04. XXVIII МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА «ARMI SPORTIVE, SECURITY AND OUTDOOR»
Италия, Брешиа, Brixia Expo Fiera di Brescia

21.04 — 23.04. II СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ВЫСТАВКА «ОХОТА И РЫБАЛКА НА НИЖНЕЙ ВОЛГЕ»
Россия, Волгоград, Универсальный спортивно-зрелищный комплекс Волгоградских профсоюзов

22.04 — 24.04. II СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ВЫСТАВКА «РЫБОЛОВ. ОХОТНИК»
Россия, Казань, ВВЦ «Казанская ярмарка»

22.04 — 25.04. IV СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ВЫСТАВКА-ЯРМАРКА «ФИТНЕС. СПОРТ. ЗДОРОВЬЕ»
Россия, Уфа, Башкирская выставочная компания

23.04 — 26.04. МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА «ОХОТНИК И РЫБОЛОВ»
Россия, Пермь, Пермская ярмарка

23.04 — 26.04. VII ВСЕРОССИЙСКАЯ ВЫСТАВКА «НАЦИОНАЛЬНАЯ ОХОТА И РЫБОЛОВСТВО»
Россия, Нижний Новгород, Нижегородская ярмарка

21.05 — 24.05. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ОХОТНИЧЬЕ-РЫБОЛОВНАЯ ВЫСТАВКА «ELMIA GAME FAIR»
Швеция, Йонкопинг, Elmia Exhibition Centre

27.05 — 30.05. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ВЫСТАВКА «СИБИРЬ: ОХОТА. РЫБОЛОВСТВО»
Россия, Иркутск, «СибЭкспоЦентр»

30.05 — 01.06. ВЫСТАВКА «HUNTING» (ТОВАРЫ ДЛЯ ОХОТЫ)
Бельгия, Гент, Flanders Expo

03.09 — 06.09. X МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА-ЯРМАРКА «РОССИЙСКИЕ ОХОТНИЧЬЕ-СПОРТИВНЫЕ ТОВАРЫ»
Россия, Ижевск, ВВЦ «Удмуртия»

01.10 — 04.10. XXVI МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА

«ОХОТА И РЫБОЛОВСТВО НА РУСИ»
Россия, Москва, ВВЦ

01.10 — 04.10. МЕЖДУНАРОДНАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ВЫСТАВКА «ОХОТА, РЫБАЛКА, ОТДЫХ. ОСЕНЬ - 2009»
Россия, Москва, «Крокус Экспо»

01.10 — 03.10. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ЕЖЕГОДНАЯ ВЫСТАВКА «TURISPORT» (ТОВАРЫ ДЛЯ ОХОТЫ И РЫБАЛКИ)
Испания, Сильеда

14.10 — 16.10. III СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ВЫСТАВКА «РЫБОЛОВ. ОХОТНИК»
Россия, Казань, ВЦ «Казанская ярмарка»

15.10 - 18.10. МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА «ARMS & HUNTING»
Россия, Москва, Гостиный двор

28.10 — 30.10. МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ВЫСТАВКА-ЯРМАРКА «ОХОТА И РЫБОЛОВСТВО»
Россия, Томск, ТМДЦ «Технопарк»

26.11 — 28.11. II СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ВЫСТАВКА «РЫБАЛКА. ОХОТА. СПОРТ. ОТДЫХ»
Россия, Астрахань, «ПАРАД-ЭКСПО»

26.11 — 29.11. ЕЖЕГОДНАЯ ВЫСТАВКА ТОВАРОВ ДЛЯ ОХОТЫ, РЫБАЛКИ, ОТДЫХА НА ВОДЕ «VIDA NATURA» (CAMPISPORT)
Португалия, Порто, Exponor



Tanzania Quest
TANZANIA WILDLIFE COMPANY

БЫВАЛИ ЛИ ВЫ В АФРИКЕ ДЕСЯТКИ РАЗ ИЛИ ПЕРЕНОСИЛИСЬ ТУДА ЛИШЬ В СВОИХ МЕЧТАХ, ВЫ ВСЕ РАВНО НИКОГДА НЕ ИСПЫТЫВАЛИ ОЩУЩЕНИЙ, КОТОРЫЕ ВАМ ДАСТ ЭТО САФАРИ.



Jack Brittingham's
TANZANIA ADVENTURES
LAWAYATAI INC LAWAYATAI

КЛИЕНТАМ ИЗ РОССИИ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ПЕРЕВОДЧИК

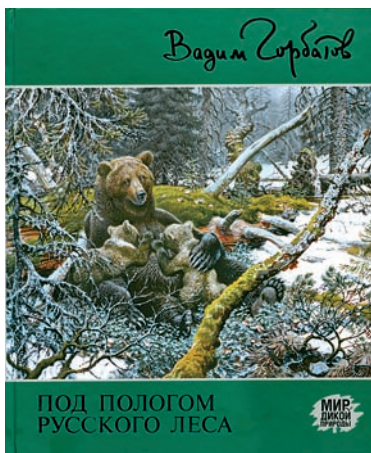
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ, А ТАКЖЕ ФОТООТЧЕТЫ О САФАРИ-2007:

TANZANIA ADVENTURES INC.
+ 903.677.2155 (USA)

TANZANIAQUEST.COM

E-MAIL: INFO@TANZANIAQUEST.COM

МОЗАИКА ЛИЧНЫХ ВПЕЧАТЛЕНИЙ



Москва, ООО «Издательский дом «Вече», 2008 г.

Всем, кто не может жить без дикой природы, адресован первый в стране альбом, посвященный творчеству одного из ведущих российских художников-анималистов Вадима Горбатова. Он называется «Под пологом русского леса»

Имя Вадима Горбатова хорошо известно не только в России, но и за ее пределами. Он принимал участие во многих международных художественных выставках и в международных проектах голландского фонда «Художники для природы». Его работы вошли в сборники «300 лет анималистики» и «Современная анималистика», изданные в Великобритании. Произведения Горбатова украшают галереи, музеи и частные собрания во многих странах мира.

Готовя альбом, художник по совету друзей собрал вместе свои «лесные» акварели, добавил к ним «лесные» картины, написанные в мастерской, книжные иллюстрации на эту же тему, а также свои дневниковые записи. Получилась книга о лесе и его обитателях — своеобразная мозаика впечатлений.

В альбоме довольно много охотничьих сюжетов, что не случайно: зачастую спутниками Вадима были его друзья-охотники. «Вопреки широко распространенному мнению, что охотники — это враги природы и животных, — пишет Горбатов в предисловии к альбому, — я убедился в обратном. Настоящие охотники — это люди, влюбленные в дикую природу, люди, понимающие, жалеющие и берегущие ее».

Не вызывает сомнений, что книга «Под пологом русского леса» станет настоящим подарком для всех настоящих охотников.

Компания "Лодки и палатки"

Лодки из ткани ПВХ, лодочные моторы, запчасти, товары для туризма и отдыха, палатки, надувные матрасы, спальники, туристическая мебель и многое другое

Пав. 34-35А г. Москва, Птичий рынок, 14 км МКАД. Тел.: 782-33-64, 8-906-725-50-44, 8-910-493-00-38

AVTONOMное ТЕПЛО

Напольные котлы «Beretta-AVTONOM» работают без электричества и магистрального газа

5% скидка

(495) 972-7060
www.koteltorg.ru

Главный довод в пользу малахая — его абсолютная функциональность

Kristana collection

ООО «Кристана»
Тел.: 8-916-619-84-00; 8-916-615-23-26.
E-mail: kristana-collection@rambler.ru

ОХОТНИЧЬЕ ХОЗЯЙСТВО ООО «ПРИВАЛ»
 Смоленская область, Новодугинский район

- Комфортабельные базы.
- Охота на кабана на потравах, лося на реву.
- Загонные охоты.
- Охота по перу: утка, тетерев; с легавыми собаками.
- Рыбалка, обилие грибов и ягод.
- Организация корпоративного отдыха.

Телефон: (495) 2267311,
 Александр
www.oxotasmolensk.ru



ПРОМЫСЛОВЫЕ САНИ - НАРТЫ
 охотникам рыбакам спасателям егерям

ООО «ПРОМТЭК»
 Москва, пл. Сколдинская, д. 35, корп. 1
 Телефоны:
 (495) 506-24-79
 (495) 971-73-50



Арсенал
 ОХОТНИЧЬЕ-РЫБОЛОВНЫЙ САЛОН

Самый широкий АССОРТИМЕНТ БОЕПРИПАСОВ в Москве и Московской обл.

- патроны 12 калибрана в еска 24-52 т.р. - 10,9 руб.
- травматические пистолеты «ОСА» с лазерным целеуказателем - 5550 руб.
- «MP-27» («Иж-27»)-от 12930 руб

Проезд:
 от метро «Медведково»
 маршрутное такси
 или автобус № 170
 до остановки
 «Магазин хоз. товары»
 от ж.д. станции «Мытищи»
 маршрутным такси
 или автобусом № 11, 1
 до остановки
 «Магазин хоз. товары»



МЫТИЩИ
 Юбилейная, д. 5
(495) 583-43-56
www.arsenal-m.ru

Охотничьи и рыболовные туры по всему миру, туризм и экстремальные виды спорта:

- Горные охоты
- Африканские сафари
- Охоты в Америке

107241, Москва, Щепковское ш., 23-А, офис 611
 Тел.: +7(495)780 58 28, факс: +7(495)780 58 28
 E-mail: clubibex@list.ru



Продаются частные охотничьи угодья площадью 16003,5 га, что составляет 37,5 % от 42676 га, расположенные в 15 км от г. Вязьма Смоленской области, (235 км от Москвы) с новым охотничьим домом площадью 395,3 кв.м. Дом полностью меблирован на частном земельном участке площадью 13,21 га.

Основные виды охотничьих животных: лось, медведь, кабан, лиса, заяц, глухарь, тетерев, пролетные гуси и утка

Звонить по телефону: (495) 953 66 43, Юрий Владимирович

Охотничий туризм

- Трофейная охота в России, Беларуси, ЮАР, Намибии, Киргизии, Чехии, Болгарии, Австралии и Новой Зеландии
- Охотничьи туры выходного дня в Псковской, Ленинградской, Новгородской, Вологодской областях и в Карелии.
- Охота с легавыми собаками и с ловчими птицами.
- Охота с подхода и из засидок

АКТИВНЫЙ ТУРИЗМ

www.jmktour.ru
 +7 (812) 572 38 83
 +7 (812) 713 37 11
 vb@jmktour.ru



JMK
 Travel company

Где найти «Основной инстинкт»

Москва

Оружейный салон «Зверобой»
ул. Миклухо-Маклая, д. 18/1

Магазин «Охотник»
ул. Мясницкая, д. 12, стр. 1

Магазин «Стрелок»
пр-т Мира, д. 103

МОЦТО «Динамо»
Милютинский пер., д. 11

Магазин «Охотник на Головинском»
Головинское ш., д. 1а

Армейский магазин
пр-т Мира, ВВЦ, пав. 70

ЗАО Промышленная корпорация
«Айсберг»
ул. Расплетина, д. 5

Магазин «Охотник на Сколковском»
Сколковское ш., д. 31, стр. 1,
ТЦ «Спорт-Хит», 4 эт.

Магазин «Охотник»
ул. Сергея Радонежского, д. 29/31, стр. 1

Магазин ООО «Охотник №2» МООиР
ул. Профсоюзная, д. 39

Магазин «Охотник – Рыболов»
Каширское ш., д. 24, стр. 2

РЦ «Скат»
«Все для рыбалки и спорта», пав. № 17
ул. Краснобогатырская, д. 79, корп. 3а

Магазин «Рыболовные снасти Дайва»
Ленинский пр-т, д. 30

Магазин «Охотник на Люблинской»
ул. Перерва, д. 52

Киоски МН-ПРЕСС**Московская область**

Магазин «Гранд-Охота»
г. Химки, Юбилейный пр-т, д. 78

ЗАО «Арсенал»
г. Королев, ул. Циолковского, д. 17/21

Магазин «Рыболов-спортсмен»
г. Зеленоград, Панфиловский пр-т,
корп. 1204

Оружейный салон «Люберецкий
охотник»
г. Люберцы, Октябрьский пр-т, д. 7Б

Оружейный салон «Бекас»
г. Реутов, ул. Ленина, д. 13

ООО «Арсенал-М»
г. Мытищи, ул. Юбилейная, д. 5

Санкт-Петербург

Оружейный салон «Премиум»
ул. Чайковского, д. 31

Оружейный салон «Атташе»
ул. Чайковского, д. 31

Оружейный салон «Карабин»
ул. Чайковского, д. 31

Магазин «Ружье»
ул. Седова, д. 8

Магазин «Беркут»
Б. Сампсониевский пр., д. 28, лит. А

Оружейный салон «Левша»
ул. Новгородская, д. 27

Магазин «Русское оружие»
ул. Захарьевская, д. 23

Магазин «Оружейный двор»
ул. Маршала Говорова, д. 31

Магазин «Рыбачьте с нами»
ул. Новорыбинская, д. 19/2

Магазин «Рыбачьте с нами»
Кондратьевский пр-т, д. 31

Магазин «Снасть и страсть»
пл. Стачек, д. 9, ТЦ «Кировский пассаж»

Магазин «Мечта рыболова»
Кузнечный пер., д. 19-21

Архангельск

Специализированный магазин
«Оружейная лавка»
пр. Обводный канал, д. 5

Балаково

ООО «ИНТЕГРА-Калибр»
ул. Пролетарская, д. 83

Брянск

Магазин «Охотник»
ул. Калинина, д. 90

Магазин «Оружие»
пер. Трудовой, д. 3А

Великий Новгород

Магазин «Охотник»
наб. реки Гзень, д. 1

Волгоград

ООО "Артемид" пр.
Металлургов, д. 29

Вологда

Магазин «Элита-Рыболов»
ул. Галкинская, д. 61

Воронеж

Магазин «Русская охота»
ул. Лизюкова, д. 63а

Магазин «Кивиристи»
Ленинский пр-т, д. 117

Магазин «Избушка рыбака»
Московский пр-т, д. 109

Магазин «Охота»
ул. Платонова, д. 12

Магазин «Охотник»
Ул. 20 лет Октября, д. 101

Екатеринбург

Оружейный магазин «Престиж»
ул. Р. Люксембург, д. 14а

Киров

Магазин «Защита-С»
ул. Герцена, д. 6

Краснодар

Магазин «Бурый медведь»
ул. Красная, д. 145/1

Магазин «Снайпер»
ул. Яна Полуяна, д. 34

Магазин «Охотник»
ул. Котовского, д. 41

ООО «Мир охоты»
ул. Ставропольская, д. 328

ООО «Мир охоты»
ул. Мачуги, д. 78

ООО «Мир охоты»
ул. Октябрьская, д. 147

ООО «Мир охоты»
ул. Дзержинского, д. 100
ТРЦ «Красная Площадь»

Красноярск

Магазин «Тигр»
ул. Кольцевая, д. 16

Магазин «Ружейная мануфактура»
ул. Взлетная, д. 24

Липецк

Магазин «Рыболов&Охотник»
пр. Победы, д. 91

Магазин «Динамо»
ул. К. Маркса, д. 27

Мурманск

Магазин «Охотник»
ул. Полярные Зори, д. 31/5

Магазин «Кольский оружейный дом»
ул. Челюскинцев, д. 37

Нижний Новгород

Магазин «Охотник - рыболов»
ул. Ленина, д. 49в

Магазин «Охотник - рыболов»
ул. Лескова, д. 8

Магазин «Охотник - рыболов»
Казанское ш., д. 6

Новосибирск

ООО «Оружие и охота»
ул. Станционная, д. 30а

Магазин по торговле оружием «Охота»
ул. Д. Ковальчук, д. 175

Магазин «Рыбак»
ул. Танковая, д. 41

Омск

Магазин «Кольчуга»
Иртышская наб., д. 9

Магазин «Оружие»
ул. Маршала Жукова, д. 51, корп. 1

Оренбург

Магазин «Спартак-Плюс»
ул. Пушкинская, д. 9

Пермь

Магазин «Таймень»
ул. Мира, д. 87

Магазин «Таймень»
ул. Куйбышева, д. 98

ООО «Кама-Фиш»
ул. Крупской, д. 48

Магазин «Оружие и инструменты»
ул. Дзержинского, д. 17

Петрозаводск

Магазин «Егерь»
ул. Шотмана, д. 48а

Псков

«Охотничьи и рыболовные товары»
ул. Л. Толстого, д. 17-А

Ростов-на-Дону

Магазин «Супер-Арсенал»
ул. Нансена, д. 99

магазин «Мир Рыбака»
пр. Ворошиловский, д. 40

Самара

Магазин «Оружейный двор»
ул. Авроры, д. 110

Сочи

Специализированный магазин
«Охотник – рыболов»
Донской пер., д. 22

Таганрог

Магазин «Русская охота»
Гоголевский пер., д. 27

Томск

Магазин «Браконьер»
ул. Никитина, д. 99

Тюмень

Магазин «Патрон»
ул. Ленина, д. 63

Ханты-Мансийск

Магазин "Серебряный ручей"
ул. Комсомольская, д. 63

Где найти «Основной инстинкт»



Сеть МАЗК «British Petroleum»



Сеть супермаркетов «СЕДЬМОЙ КОНТИНЕНТ»



Сеть супермаркетов «АЗБУКА ВКУСА»



Сеть винных супермаркетов «АРОМАТНЫЙ МИР»

VIP-залы аэропортов

«Внуково» (Зал Официальных Лиц и Делегаций), «Шереметьево-2» (Зал Официальных Лиц и Делегаций), «Шереметьево-1» (Центр Деловой Авиации), терминалы «АВИАГАЗПРОМ», терминал «ПремьерАвиаГрупп», «ЛУКОЙЛАвиа» (Бизнес-терминал), «Домодедово» (Центр Деловой Авиации), Аэровокзальный комплекс «Пулково-1», Аэропорт «Толмачево»

Охотничьи клубы

Московский охотничий клуб «Сафари», Стрелковый клуб «Медведь», Охотничий клуб «Сенатор», Охотничий клуб «Кремлевский», «Балтийский стрелковый клуб», спортивно-охотничий комплекс «Бисерово-спортинг», охотничье-рыболовный центр «Коротыгино», «Спортинг-клуб «Москва», стрелково-стендовый комплекс «Кузьминки», спортивно-стрелковый комплекс «Лисья Нора» и др.

Яхт-клубы

Морской клуб «Адмирал», Московский международный яхт-клуб «Спартак», яхт-клуб Московского речного пароходства и др.

Рыболовные платные пруды и рыбхозы

VIP-клуб «Два пескаря», рыболовная база «Шатурские озера», рыболовный парк «Саби», Коломенский рыбхоз «Осенка», Бисеровский рыбхоз, платные пруды: «Сосенки-1», рыбхоз «Сенеж», «Funny Fishing» и др.

Охотничьи и рыболовные выставки

Неформальные объединения охотников и рыболовов

«Газпрома», «НОВАТЭКа», «Итеры», «ЛУКОЙЛа» и др. крупных компаний

Бизнес-Центры в Москве

Деловой центр «На Павловской»
 Деловой центр «Ямское поле»
 Деловой центр «Путник»
 Деловой центр «МИРИТ»
 Деловой центр «Планета»
 Деловой центр «Институт международной торговли и права»
 Деловой центр «Навигатор»
 Деловой центр «На Серпуховской»
 Деловой центр «Золотое кольцо»
 Деловой центр «Зенит-интер 2»
 «Деловой центр ТПП РФ»
 Деловой центр «Евразия Девелопмент»
 Деловой центр «Группа «Альянс»
 Деловой центр «Даев Плаза»
 Деловой центр «Самсунг»
 Деловой центр «Панорама Центр»
 Деловой центр «Голутвинский двор»
 Деловой центр «ПФС Крост»
 Деловой центр «Рубин»

Автосалоны

Автоклуб (BMW), 3-я Песчаная ул., д. 2
 Citroen Центр Москва, ул. Викторенко, д. 18, стр. 3
 Автоцентр (Jaguar, Land Rover), 50 км МКАД
 «KIA Motors» (Мосавто), ул. Новомосковская, д. 25
 «KIA-Сандол», ул. Кусковская, д. 20 а
 «Major» (Land Rover) 18 км МКАД
 «Major» (Volvo, Land Rover) 2 салона, 18 км МКАД
 «Автодом» (BMW), 50 км МКАД
 «Аояма Моторс» (Honda), ул. Новомосковская, д. 24
 «Audi центр Юг», 18 км МКАД
 «Гемма» (Chrysler, Jeep), ул. Касаткина, д. 11
 «Прайм Авто Групп», ул. Жебрунова, д. 6, стр. 1
 «Превокс» (Ford), ул. Кетчерская, д. 9
 «Ральд» (BMW, Lexus, Mercedes, Mazda), Сколковское ш., д. 31
 «Урарту Моторс», 38 км МКАД
 «ФК Моторс 2» (Honda), Щелковское ш., д. 100
 Citroen центр «Москва», ул. Осенняя, д. 17
 Genser (Nissan), ул. Лобачевского, д. 18
 Genser (Nissan) сервис, ул. Лобачевского, д. 18
 «KIA в Крылатском», ул. Крылатская, д. 35
 «Mitsubishi в Крылатском», ул. Крылатская, д. 35
 «Nissan в Крылатском», ул. Крылатская, д. 35
 «Suzuki в Крылатском», ул. Крылатская, д. 35
 «БалтАвтоТрейд» (BMW), Рублевское ш., д. 64, корп. 2
 «Гемма» (Saab), Аминьевское ш., д. 4 а
 «Сокол Авто» (Mitsubishi, Hyundai), Ленинградский пр-т, д. 72
 «Ford», ул. Павла Корчагина, д. 3
 «Авто Дина» (Suzuki), 95 км МКАД
 «Авто Старт», Кулаков пер., д. 6
 «Автомир» (Hummer), 96 км МКАД
 «Бизнес Кар» (Toyota), 95 км МКАД
 Салон «Alfa Romeo Moscow», Лыковский проезд, д. 13
 «Major» (Nissan), Лыковский пр., д. 13
 Audi (Спеццентр на Таганке), Михайловский пр., д. 3 а
 Автоцентр «Chevrolet», Михайловский пр., д. 3 а
 «F&C» (Ford), ул. Б. Тульская, д. 43
 «Авто Редеги» (Suzuki), ул. Марксистская, д. 34
 «Автодом» (BMW), ул. Зорге, д. 17
 «На Коломенской» (Mitsubishi), пр-т Андропова, д. 15
 «Автоимпорт» (Chevrolet), пр-т Андропова, д. 22/30
 «Автоимпорт» (Opel), пр-т Андропова, д. 22/30
 «Автопассаж» (Ford), Варшавское ш., д. 138 а
 «Автопассаж» (Land Rover), Варшавское ш., д. 138 а
 «Азимут СП» (BMW), Варшавское ш., д. 138
 «Ника Моторс» (Lexus), пр-т Андропова, д. 22/30
 «Независимость», Ленинградское шоссе, д. 71

КАК ПОДПИСАТЬСЯ НА **ОСНОВНОЙ ИНСТИНКТ**

охота и рыбалка по всему миру

ПО КАТАЛОГАМ «Роспечать» — индекс 82958 «Пресса России» — индекс 42376 «Российской прессы Почта России» (МАП) — индекс 84403

ЧЕРЕЗ РЕДАКЦИЮ НАЧИНАЯ С ЛЮБОГО НОМЕРА

Стоимость подписки:

1 месяц (1 выпуск)	250 руб.
6 месяцев (5 выпусков)	1250 руб.
12 месяцев (11 выпусков)	2750 руб.

Для этого необходимо заполнить предлагаемый ниже купон и прислать его в отдел подписки удобным для Вас способом: • по эл. почте: oteslya@huntandfish.ru • факсом (495) 651-81-67 (доб. 115) • по почте на адрес редакции 117420 Москва, ул. Профсоюзная, д. 57, ООО «Корпоративные издания».

ФИО _____
Компания _____ Телефон _____
Адрес _____

КАК ОПЛАТИТЬ ПОДПИСКУ НА ЖУРНАЛ?

Вы можете оплатить подписку в любом отделении Сбербанка, заполнив бланк извещения Форма № ПД-4 (его можно распечатать с нашего сайта www.huntandfish.ru). Образец заполнения извещения с нашими реквизитами есть в каждом номере журнала. Напоминаем, что в год выходит 11 номеров.

Квитанцию с отметкой об оплате необходимо выслать в адрес редакции любым из перечисленных выше способов

Доставка по Москве осуществляется курьерской службой, по другим регионам РФ заказной бандеролью.

ОБРАЗЕЦ	Извещение XXXX 0 00-4
	Наименование получателя платежа: <u>ООО</u> “Корпоративные издания” 7731537481 № р/с 40702810400000000725 (ИНН получателя платежа) (номер счета получателя платежа) г. Москва, в АКБ «Финпромбанк» (ОАО) (наименование банка получателя платежа) БИК: <u>044552695</u> КОРСЧЕТ: <u>30101810900000000695</u>
	Наименование платежа: <u>Оплата подписки</u> Сумма платежа _____ руб. ____ коп. Дата: _____ Плательщик (подпись) _____
	XXXX 0 00-4
	Наименование получателя платежа: <u>ООО</u> “Корпоративные издания” 7731537481 № р/с 40702810400000000725 (ИНН получателя платежа) (номер счета получателя платежа) г. Москва, в АКБ «Финпромбанк» (ОАО) (наименование банка получателя платежа) БИК: <u>044552695</u> КОРСЧЕТ: <u>30101810900000000695</u>
	Наименование платежа: <u>Оплата подписки</u> Сумма платежа _____ руб. ____ коп. Дата: _____ Плательщик (подпись) _____

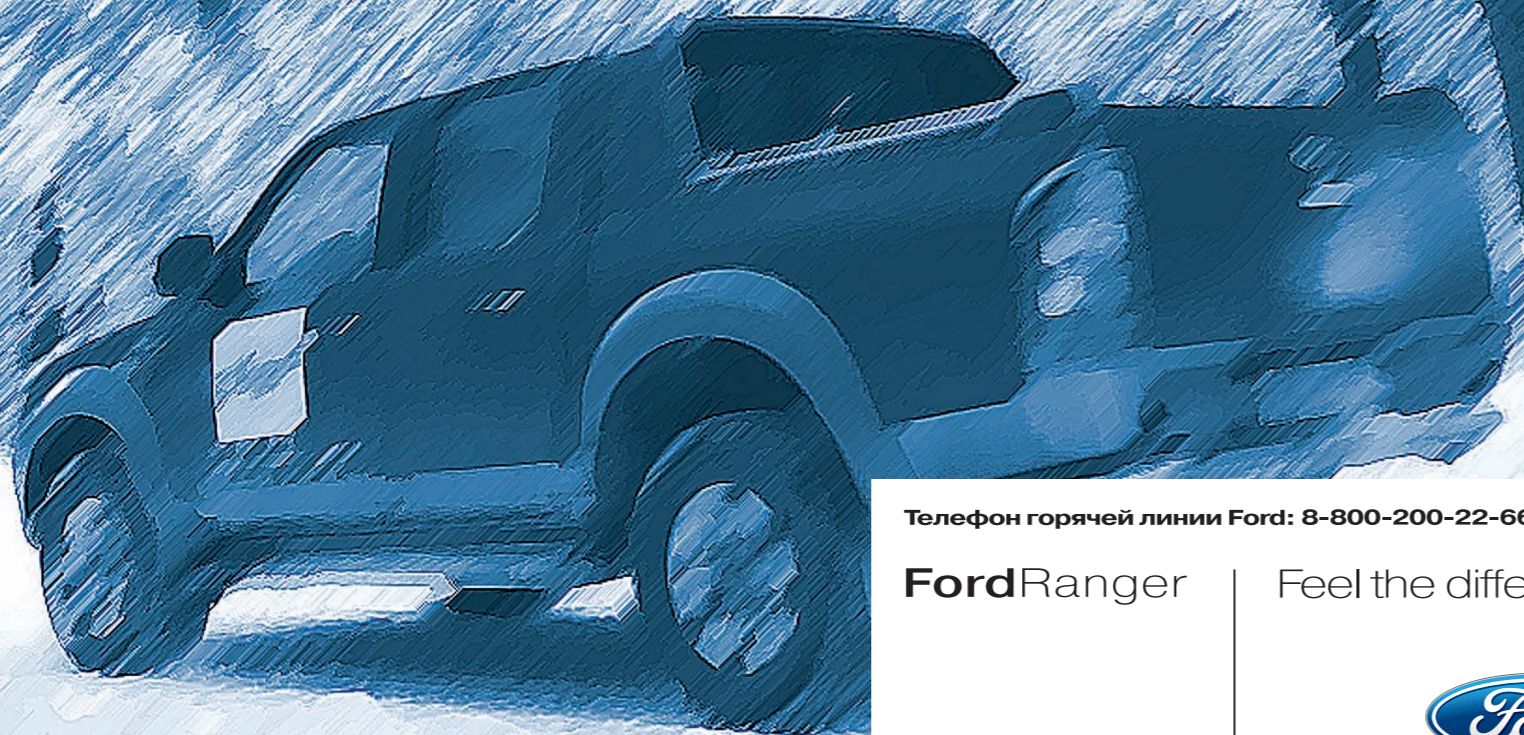
ОСНОВНОЙ ИНСТИТУТ на 7 ТВ

охота и рыбалка по всему миру

ПРЕМЬЕРЫ ПРОГРАММ —
ПО ЧЕТВЕРГАМ

СМОТРИТЕ В МАРТЕ Минеральные воды – охота на кабана
Ярославская область – охота на лося
ЮАР – охота на слона, гну

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ СПОНСОР ПРОГРАММЫ – КОМПАНИЯ FORD



Телефон горячей линии Ford: 8-800-200-22-66

FordRanger

Feel the difference



BY APPOINTMENT TO
HRH THE DUKE OF EDINBURGH
RIFLE MAKERS

BY APPOINTMENT TO
HRH THE PRINCE OF WALES
SUPPLIERS OF BESPOKE GUNS, SHOOTING
ACCESSORIES & COUNTRY CLOTHING

HOLLAND & HOLLAND

London

HOLLAND & HOLLAND



ШОУ-РУМ в МОСКВЕ

Сколковское шоссе, д. 31, стр. 1, ТЦ "Спорт-Хит"
тел.: 937 4553, e-mail: Pierre.Bernstein@mail.ru
Виктор Михайлов +7 916 141 4108



Нюрнберг, Германия
13 – 16.03.2009

IWA 2009

& Outdoor Classics

High performance in target sports,
nature activities, protecting people

Новый взгляд
на традиционное
качество

ВПЕРВЫЕ



ВПЕРВЫЕ:
широкий
ассортимент
продукции в
отдельном зале!



ТОЛЬКО ДЛЯ
СПЕЦИАЛИСТОВ

Информация
ООО «Professional Fairs»
Hubert Demmler
Тел. +7.4 95.6 24 19 78
Факс +7.4 95.6 24 19 78
rossija@nuernbergmesse.com

www.iwa.info
www.ask-IWA.info

NÜRNBERG MESSE

ОСНОВНОЙ ИНСТИНКТ январь-февраль 2009

ОСНОВНОЙ ИНСТИНКТ #1-2

охота и рыбалка по всему миру 1-2.2009



МОЗАИКА VENELLI 16

КРИЗИС — ВРЕМЯ ТРАТИТЬ ДЕНЬГИ 22

ТАЯЦЫ СО СЛОНАМИ 28

ХАСКИ-ШОУ 61

ПИРАТЫ СРЕДИЗЕМНОГО МОРЯ 64